لعدو يمنع اجتماعا في نابلس. للتضامن مع سجناء "نفحه

القدس المحتلة ــ ذكر تلفزيون أسدو ان سلسطات الاجتلال مهيوني، منعت عقد اجتماع في س للتضامين مع المضربين عن مام في سجن نقمه الصمراوي، . سيخطب فيه رئيس بلدية نابلس ، بد بسام الشكعه.

روكان من المقرر عقد هذا جتماع، ،في جامعـة النجاح، في س، وقد دعي لحضوره صحفيون

وضيوف اجانب، وجمهور يمثل ألكن وبناء على اوامر من قيادة المُحَكَّدَ

والقرى العربية، في الضفة الغربية العسكسري الصهيوني وضعست الحواجز على الطرق المؤدية الى نابلس وبالفعمل فقد منسع حراس هذه الحواجز دخول الضيوف والصحفيين





بيثر تصدرعن المؤكسية الصحفية الأردنت

دد ٣٧٣٣ ـ الحمعه ٦ رمضان ١٤٠٠هـ ـ الموافق ١٨ تموز ١٩٨٠م ـ السنة العاشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشفية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 18, 1980 No. 3732 VOL. 10 AMMAN — JORDAN

الشهر اللاضي،

باريس _ رويتر _ لتيتبائعة

هرى فرنسية مصرعها هنا بينما كان

البوليس الفرنسي ينتظر أفاقتها

لاستجوابها حول حادث مقتل العالم

المصرى الدكتور يحى المسد في

وصرحت مصادر البوليس الفرنسي

ان ماری کلود ماجل ۲۷ سنة ريماً٠

كائت بصحبة الدكتور المشد عالم

الذرة المصرى السذى كان يعمسل

مصرع شاهدة فرنسية محتملة

في قضية عالم الذرة المصرى

لحساب العراق عندما قتل في غرفة

واضافت هذه المسادر ان صرخة

امراة قد سمعت في حجرة الدكتور

المشد وقست وقسوع الحسادث وان

البوليس الفرنسي يحاول منة ذلك

الحين العثور على بائعة الهوى

الفرنسية باعتبارها شاهده محتملة.

وقالت مصادر البوليس ان بائعة

البقية ص ١٢

فندقه يوم ١٤ حزيران الماضي.

العدو. المسوافقة على خطط مشروع بناه رئيسي، امتداد لقدس القديم، بالرغسم من ب التي ابداها خبراه دانرة بان السور سيتعرض للمخاطره الكنوز الاثرية ستتصرر

وفي هذا الاطارتخطط يدي كوليك في القدس المحتلة العمود من مكانه عند مدخل

شبكة الطرق. ومن ناحية ثانية ذكرت صحيفة ها ارتس اليومية الاسرائيلية ان بلدية تيدي كوليك قررت ازالــة شبــكة الهوآشيات التلفزيونية قبل عام ١٩٨١ بحجة انها تحجب رؤية واحد من أجمل الاماكن في العالم واوضحت الصحيفة ان جميع مساكن البلدة

القديمة من القدس العربية سيتــم

توصيلها بهوائي مركزي. ويتضمن المشروع، أقامة طريق ذات أربعة مسارب في خندق مكشوف بمحاذاة اساس السور الى جانب أقامة نفق للمرور، ومبئى تجاري وموقف للسيارات ثحت الارض، ومحطة باصات خارج بوابة يافا.

وقد زعم مهندس المدينة امنون نيف ان المشروع عبارة عن محاولة

الجديدة. وبالثالي اعسلان العصيان

المدني، اماً في الحالة الثانية، فانه

يتعذر تصور كيف سيتسنى شغل السلطة الشاغرة،

واضاف ان الاختبارات الهندسية قد أجريت للتأكد من بقاء السور دون ضرر وتعهد بوقف المشروع اذا ما كشف عن اي شي ذي قيمة اثرية.

وخطوة نحو منع السيارات الخاصة

من المرور عبر البوابة الى شوارع البلدة القديمة الضيقة والمتعرجة.

صباح امس على الاعتقاد، بان قبول

الرئيس الياس سركيس، استقالة

البقية ص ١٢ _ .

ولم تقنع التاكيدات جوهانان منتزكر وهو مهندس في دائرة الاثار ترمى الى الحد من زحمة السير،

وقد أجمعنت الصنعف اللبنانية

_ اللبناني. الياس سركيس، بدا مشاوراته مع الكتل النيابية بة النشكيل حكومة تخلف الدكتور سليم الحص، فإن بير بحبسون انفاسهم، **بانتظا**ر اللينف، الذي زاده تعقيدا العاجر الاستقالة حكسومة

> اكتر ما يخافه أي الراهن. إلى انفحار الموقف، · وار حرب الكتاب، قد يحاول هذا الوصية. لتحقيق مزيد من

> - ي السياسية لاعلم من أن أسم "يشيد " قد طرح امس، في الأوساط سه اللبيانية، كمرشح محتمل، الدكتور الحص، فأن موجة التي تعصف بلينان لم تخف

100

اختاره سركيس لقبول استقالة سليم الحص، بينما الاسباب التي كانت نحول فيما يبدو حتى الآن دون امكانية ان تصبح هذه الاستقالة فعلية، لا تزال قائمة، على حالها فالواقع ان تغيير الحكومة، يجب ان يكون ختام او نقطة انطلاق مشروع الوفاق الوطني. ولكن بعد عملية القوة الكتانبية، ليس ثمة ما يساعد على التنبوا. بمثل

واليوم بيدو على العكس تماما، ان الهسوة قد اتسعست بين التيارات السياسية المتعادية.

وتوقع بعض المعلقين الصحفيين،

ان يشكل الرئيس سركيس، حكومة امر واقع بينما يرى معلقون اخرون، ان سركيس يريد تحويل الانتباء عن عملية القوة التي قام بها الكتانبيون. الافتراض الاول، فإن لينان قد يواجه ازمة خطيرة. اذا قرر أحد الاطراف

ويرى المرأقبون انه اذا صح الاحتلال ومعارساته. انقلاب

لاباز _ (بوليفيا _ وكالات _ وقع انقلاب عسكري امس، في بوليفيا، وتم احتجاز ليديا جويلسر، رئيسة الجمهـــورية، من قبـــل القوات العسكرية إلتي احتلت قصر الرئاسة، كما تم اسر عدد من الشخصيات

في بوليفيا.

وكان الانقلاب، قد بدأ على شكل

تمرد في ثكته عسكسرية، بمدينة ترينداد، حيث طالب المتردون باقالة رئيسة الجمهورية، ويان تتولى القيادة العسكرية العلياء مسؤولية الحكم، وقد خلت شوارع المنن الرئيسية من المارة، فيما سيطر، جو . القلق، على مختلف الارساط السياسية وفي الساعه السادسة من بعد ظهر امس كانت شوارع العاصمة شبه خالية تماما، من آلمارة، كما خرج السكان القليلون، الدي حاولوا المعامرة بالبقاء في المدينة، من منزل الى اخر، وجابت دوريات عسكرية، في الشوارع، وكان يمكن سماع دوي النيران، من حين الى اخر، وقد ادت رصاصه الى تطاير شظايا رجاح احدى سيارات الاجرة، التي كان يستقلها احد مراسلي وكالة قرائس برس، والذي تمكن من رؤية ضابط يصوب مسدسة على السيارة، كما اجتلت القوات العسكرية، أهم محطات الاذاعه في المدينة، وقطعت الاتصالات التليفونية، بين لابأز وترينيداد، وسانتا كروز لاسبيرار على



حد سواء،

من القضسة الفلسطينية ومقررات بغداد وبتوبنس بغيداد _ من محميد عمليره : العراق انتقل خلال سنوات الثورة اكد الرئيس صدام حسين في

الاثنتى عشرة الماضية انتقالة واسعة خطاب قومي شامل في الذكري الثانية وشاملةً من عصر الى اخر وصارت عشرة لثورة ١٧ تموز والذكرى الاولى تجربته نمونجا للتجريسة الوطنيسة لتسلمه المسؤولية الاولى في الحزب الناجحة في الوطن العربي والعالم والدولة ثبات موقف العسراق من القضية الفلسطينية والتزامه الكامل وقال اننا ويعد اثنى عشر عاما بمقررات قمتي بغداد وتونس وحيا صعود الشعب الفلسطيني في وجه

حافلة بالمعارك والتضحيآت نقف على ارض صلبة، واكد ان العراق صار اليوم يحتل موقعا يزداد اهمية في. ضمير الامة العربية وتاريخها

وقال لقد صارت ثورتكم في نظر القوى الكبرى الطامعة ثورة غير مسموح بها، لا لما تعبر عنه من مبادئ وافكار واتجاهات فحسب ولكن لانها اصبحت اكثر اقتدارا ودقة في التعبير عن هذه المبادئ والافسكار والاتجاهات الضادة لصالحهم ومخططاتهم في الوطن العربي والساحة الدولية.

واضاف عندما ينتهى النفط او

طهران ــ وكمالات ــ افتتحت

حدود ايران مرة اخرى في منتصف

الليلة الماضية من مساء امس بعد

واكدت سلمطات مطار مهمراباد

الدولي في طهران، ان رحلات الطيران

ستستأنف يصورة طبيعية ابتداء من

وكان هذا الاجراء الذي قررت

غرفة عمليات مكافحة المؤامرة اتخاذه

ليتدارك هروب المتواطئين قد ادى الى

الغاء عمليات وصول ومغسادرة

الــطائرات القادمة من الخارج

باستثناء بعض رحلات السطائرات

المؤجرة التي ثقل سلع قابلة للتلف

الحكومة الإيرانية امس، النقاب عن

اسماء المديرين الرئيسيين، لمحاولة

الانقلاب العسكرية الفاشلة، ضد

وقال ناطق باسم سجن ايفين في

طهران امس ان ابني عم لاخر رئيس

وزراء في ايام الشاه ووزيرا سابقا

النورة الايرانية.

ومن ناحية اخرى . كشفت

اغلاقها تماما لدة ٤٨ ساعة،

يتحول العالم الى بديل اخر للطاقة لن وقال الرئيس صدام حسين أن نترك ارض العراق خرابا وانعا ستكون ارضا مزدهارة تغطيها

اعادة فتح المحدود الإيرانية

الزراعة المتطبورة والتقيدم الطمي الشامل وتقوم فيها الصناعة المتطورة من صناعة ألابرة حتى استخدام الذرة في الاغراض السلمية.

مسؤول عن قسم المباني التذكارية

فقد أبدى قناعته بأن السح الهندسي

الذي اجري لمسلحة المشروع يفتقر

واضاف بان من المهم في اجراء

الحسابات الافتراض بان السور قد

يتعرض لزلازل عرضية، وقد حث على

اجراء دراسات حول التلوث والهزات

لتقييم مدى الضرر الذي قد تلحقه

وقد واجه المشروع ايضا مقاومة

شديدة من المهندسين والفتات المدنية

من منطلقات جمالية وتخطيطية فهم

يقولـــون بان ذلك سيفسد المنظر

المشهور للجانب الغربي من المدينة

القديمة قرب القلعسة التي بناهسا هيرودس قبسل ميلاد المسيح بوقت

قصيركما ان المشروع سيفسد شكل

المدينة القديمة ونشاطها، وهي منطقة مكتظة بالاسواق الصغيرة والبيوت

الحجرية والسكنائس والمعسابد

وقد قال ارثر كوتشر، وهو مهندس

تدرب في اميركسا، ومتحدث باسم

الدينه التي تسمى نفسها "محبس

البقية ص ١٢

حركة السير بالحجارة القديمة.

الى ألموضوعية والدقة.

مسلحون يقتحمون مكتبا لبيغن

في نيويورك

نیویورك _ رویتر _ احتل امس اربعسة من المسلمين، من اعضاء رابطة الدفاع اليهودية، مكتب مناهم بيغن، رئيس وزراء العدو، في مقر حزب حيوت، في نيويورك.

وصرح متحدث اسمه دوف بیکر، بان عضوین فقط، من مکتب حرب حيروت، كانا يعملان في المكتب، عند اقتحامه وانهما قد غادرا المكتب، بعد البغية. ص ١٢

اعوان بحسيار وراء محاولة الإنقلاب

اعتقال .. ٣ واستمرار الميحث عن .. امن المنامرين

وقَّالتَّ الحكومة في الاسبوع الماضي

أن المؤامرة تهدف الى اعادة الدكتور

في مؤامرة ضد الحكومة،

الكوبت تدعو العرب لاقناع العالم بعدالة قضيتهم

الكويت _ وكالات _ دعا الشيخ جابر الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الكويت الدول العربية للعمل على اقتاع العالم بعدالة

القضية العربية. وذكسر الشيسخ جابر في تصريح لصحيفتي. "القبس" "والسراي العام" الكويتيتين، ان بامكان العرب اقناع العالم بعدالة قضيتهم، أذا ما حققوا التضامن فيما بينهم، تماما كما فعلوا في عام ١٩٧٢.

واعرب الشيخ جابر، عن امله في ان تنفذ الدول العسربية، القرارات التي تبنتها في المؤتمرات الاخبرة. واضاف بأنه يأمل في أن تتخذ الجمعية العامه للامم المتحدة، خطوة ايجابية فيجلستها الخاصة التي تبدأ يوم الثلاثاء القادم لمناقشة القضية

العدو يقتل ٢٦ من سحناء

نفحه الرياض ـ ذكر راديو الرياض امس، نقلا عن مصادر في دمشق، ان المقاومة الفلسطينية اكدت قيام العدو الاسرائيلي، بقتال ٢٦ شخصا من العرب، في سجن "نفحه" بصحراء

وقال اننا نشعر بالثقة والاطمئنان

للمستقبل في وقت نعتز به بما حققنا

واشار ألى القيم الخلقية التي انطوى

عليها يوم تسلمه راية الموقع الامامي

الفرنسية، ان سياسة بلاده في منطقة

الشرق الاوسط ، ترتكز الى قناعه

اساسية، وهي ان السلام الدائم، لا

يعيش حاليا في منفاه باريس الي

البقية ص ١٢

في الحزب والدولة.

الامم المتحدة - رويتر - صرح ناطق

باسم الدكتور كورت فالدهسايم،

عمان ــ و ١١ ــ اقامت جلالة الملكة

نور في قصر الندوة مساء امس مأدبة

افطار دعت اليها ضباط وأفراد

الشرطة النسائية وضباط وافراد كلية

الاميرة منى للتمريض وعددا من

المرضات العامسلات في الخدمسات

فوز الوحدات على الجزيرة 1- 1

وقد انتهى الشوط الاول، من

العامه للامم المتحدة، حول القضية السكرتير العام للامم المتحدة أمس،

الملكة نور تقيم حفل افطار

الطبية الملكية.

وحضر حفل الافطار قرينات

السادة رئيس السوزراء ورئيس

الديوان الملكي الهاشمسي وسيسادة

القائد العام للقوات المسلحة الأردنية

بان أجتماعا طارئا خاصا للجمعية

الفلسطينية، سبيدا صباح الخميس

ويستطلع الدكتور فالدهايم: اراء

البدول الأعضاء، بصدد الاقتراح،

وقال الناطق ان من المؤكد، تلقي

العدد المطلوب من الردود الايجابية".

في الوقت المناسب، لعقد الاجتماع كما

رزگر الناطق ان ۱۸ بلدا فقط، من

البلدان الأعضاء، وعددها ١٥٢، بلدا

قد استجابت حتى الان، ويين الدول

التي بعثت بردودها، كانت الولايات

المتحدة، الوحيدة، التي عارضت عقد

الاجتماع. ومن تلحية ثانية اجرى

المدكتور سعمدون حمادي وزير

الخارجية العراقى محادثات في بغداد

الفلسطيني، وحقه في تنظيم نفسه،

وأضاف، إن المدول الأوروبية

كشعوب دول النطقة.

البقية ص ١٢.

ووزير البلاط ومدير الامن العام.

عمان ــ الراي ــ فاز فريق مركز الوحدات على فريق نادى الجزيرة ٢ ١ في مبارآة كرة القدم التي جرت بينهما ليلة امس في نطاق دوري اندية

المباراة التي تقاسم الفريقان السيطرة على اللعب في شوطيها، الى تقدم

واشأد بالرئيس السابق احمــد الجزيرة ١ _ صفر.

الدرجة المتازة.

البقية ص ١٢ وزيرخارجسية فرنسا

لن يتحقق سلام دائم في الشرق الأؤسط

دون الإسماب والإعتراف بالمقوق المفلسطينية

الدبلوماسية، كشعبوب ينطلسق من باريس ــ و ١٠١٠ ــ قال المسيوجان وتطلعات شعوب تلك المنطقة. ضرورة الاعتراف بوجود الشعب فرانسو بونسية، وزيسر الخارجيسة

وقال في تصريح لمجلة "فرانس تي

اي ارب " الغرنسية، لا بد ان اشير الى

ان موقف الحكومة الفرنسية، منذ التسع، تبنت الموقف الفرنسي، لاذ عدة سنــوات، في مبادراتهــا موقف واضح ومتزن وعادل، كُما عد الخميني عن ذلك، بيان القمة الاوروبي مؤخرا . في البندقية . لم يامر باحتلال وطالب وزيمر خارجيمة فرنساء يضرورة انسحساب القسوات السفارة الامركية

الاسرائيلية، من الاراضي العربية المحتلة، عام ١٩٦٧، تنفيذا لقرار طهران ـ وكالات ـ كشف امس اية الله موسوى كويني، ممثل الامام الخميني، لدى طلبة السفارة الامريكية بطهران، ان الطلبة احتلوا مجلس الامن السدولي، رقسم ٢٤٢ وأعطاء الشعب الفلسطيني، حقه في تقرير مصيره، في اطار التسوية السفارة في شهر تشرين ثاني الماضي، السلمية العادلة، وضرورة مشاركة دون تصريح مسبق من الامام، كافة الاطراف المعنية، في الصراع واوضح أن الامام الخميني، وافق على العربسي الاسرائيلي، في التسويسة هذا الاحتلال، بعد أن أخطر به السلمية، بما في ذلك الشعـــ الفلسطيني، وهذا يدعو، الى مشاركة

منظمة التحرير الفلسطينية. وقال بانه يعود للشعب الفلسطيني وحده، تقرير الشكل السياسي، الذي البقية ص ١٢



موسكو ـ وكالات ـ اكـدت الحكومة السوفياتيه امس، عرمها على ضمان استمرار الحكم الماركسي في افغانستان، رغم كل الظروف التي تحيط بالازمة الاقفانية.

طالعواالسيتما

هناك الى طبيعتها على حد زعمه.

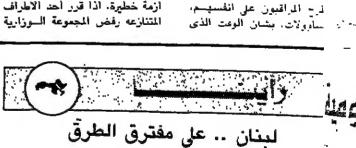
افغانستان، حتى تعاود الاوضاع وقد برر الكرملين غروه

بافغانستان، حتى يتضح للكرملين، انتهاء اسباب تدخلها في أفغانستان. السوفياتي، قال المصدر، أن تدخلنا العسكري لا يواجه اية مشكسلات عسكسرية خطيرة، وإن تنسحب من

معاهدة بين الجانبين. وحول الانسحاب العسكسري

رًا. مساد .. الجمعة ومسادلسية الأصدمونيركم مع الاستعراض لغيائي الفلكوري الأريلي على مسرح درازا خارجي، وهي النزامات نصت عليها ، **فندور تامک** انسیان وقال، الروس، ان اميركا، والصين ويريطانيا بمساعدة بعض الدول معخوم لعناد والدثكة لفنيه المجاورة، كائت قد أعسدت ونظمت خطة لثورة مدتها سنتان ضد نظام المجز: ١١١٤/ ١١١٤: يعلن الحكم الماركسي في كابول. البقية ص ١٢





يُّوحي الاحداث، التي يمر بها لبنان الان .. انه يقف على مفترق الطرق. قاما أن يفلح اللبنانيون، في الحفاظ على وحدَّنَهُم، ارْضَا وشعبًا، وهذا هو الطَّرِّيقُ الذي يتمنأُهُ لهم، ويدعوهم اليه، كل المحبين للبنان، والحريصين

على القضية، والتضامن العربي .. واما أن ينزلق الى طريق التَّفسخْ، ارضا وسَعْباً، في ظل العَّنعَناتُ الطَّانَفية، وشبهوات الزعامة الأنية .. وهذا هو الخطر الاكبر، على كيان لبنان، ودوره الحضاري، وعلى القضية والتضامن العربي ..

أن احدا، لا يرضى ان يتحمل لبنان، فوق ما يطيق .. ولا ان تنتقص سيادته فوق اي جَرْء مَن ترآبه الوطنّي .. وبالمقابل فأن احدا لا يرضى، بأن ينسلخ لبنان، من الجسم العربي، او بان يتحول مرة اخرى، الى ساحة للعنف، يراق فيها الدم العربي، باليد العربية .. بينما العدو، يتريض، ويتحين الفرض، لتحقيق اطماعــه المعروفة هناك.

وغني عن القول، ان اختيار الطريق للبنان، هو مسؤولية اللبنانيين انفسهم .. لا سيما انهم هم المعنيون بالجهود التي يبذلها، الرئيس سركيس في السوقت

الحاضر، لتشكيل حكومة جديدة، تشارك فيها الفعاليات السياسية اللبنانية، وتكون النظليَّق، للحفاظ على الوحدة الوطنية، أرضا وشعبا، واستعادة سيادة الدولة، فوق جميع اراضيها ..

انا قدر لهذه الجهود، أن تكلل بالنجاح، وهذا هو ما ترجوه .. فسوف يعني ذلك، انفتاح الطريق، الذي يبَّقي لبنان، موحداً، وعضوا في الجسم العربي ..

عُسري عَبِي قد حان الوقت، ليعلو اللبنانيون فوق المحنة المحرّنة، التي طال أمدها .. وليساعدهم العرب جميعا، على تجاورها، وانقاذ لبنان .. لان في ذلك، انقاذاً، لسلَّحة عُرَّبية وانعاد بيدان .. دن ي حاطر جسيمة، المتقلب عن حيوية، وللقضية، من مخاطر جسيمة، 5.0/5 المخاطر التي سببتها مسيرة كمب ديفيد 500

مليونان وربع

قروض تعاونية

خلال ٦ اشهر

عمان ـ الراي ـ ذكر السيد احمد دودين مدير البنك التعاوني أن النورد

التي قام الينك باقراضها للمزارعين خلال النصف الاول من العام الحال بلغ

مليونين وريع المليون دينار منها مليون دينار قروض موسمية وقصيرة إلا_{ما}

ويلغت حجم القروض التي صرفها البنك التعاوني خلال ذات الفترة

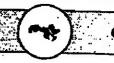
مم منصي حوري سيمان و وترجع أسباب زيادة حجم الاقراض خلال العام الحالي الى تطور الدري

المباشرة بتجميل الزرقاء

التعاونية الاردنية وانشاء المزيد من الجمعيات التعاونية وارتفاع عدد الإعنا

ومليون وربع المليون دينار قروض متوسطة وطويلة الاجل

العام الماضي حوالي مليون و ٦٠٠ الف دينار



وصية شيطانية..!

🗆 اذا شئت یا بئی ان تعیش ایامك دون عناء او تعب او مزعجات، فلياك والكتب.. والمطالعة.. او حتى التفكير"، ابتعد ما استطعت عن طرق الثقافة.. واطَّفْرُ بِحِياةً كَرِيمةً، بِعَيْدَةً كُلُّ البِعَدُ عَنْ مَنْفَصَاتَ ــ الْعَقَلُّ والوجدان، والبدن، واعلم يا بني أن الواحة والسعادة انماتكمنان الدجل والنفاق اما الصدق فهو سبيل الهاوية.. كن شرسا يحبك الناس،... سر مع التيار وليس عكسه تغنم...

بحيَّاة شرِّيفة هكذا أوصى الآب الَّحبِّ ولَّده قبل أنَّ يَفَادُر الأولُّ الدنيا أَلَى الدار الاخرة. واراد أن يترك لولده وصية ينتفع بها عبر مسيرة الإيام القادمة.... ولا اظَّنكم ابِّها السادة تخالفون صاحبنا فيما قال وفيما اراد... ولو ملكنا ناصية الغيب والعباذ بالله لرايناكم الا قليلا تتركون مثل هذه الوصية لابنانكم يوم يحين اجلكم المكتوب؟!

وحتى لا اتهم أو أطلم الاقلية الباقية، احدثكم عن احد الافلام السينمانية والذي تبنى قضية التشهير بالمثقفين والمفكريس وكل "السَّاكِينَ" الَّذِينَ بِمارسُون ريَّاصْتِهِم "الْعَقْلِية" والَّذَهِنِية عَلَى حَسَّام رياضه المعدة و "الكرش" و اللامبالاه"، الفيلم عرض في "القاهرة" ويروي قصة الصراع بين الفكر والفلوس ولا أقول "المادة" لان الكلَّمة الأولى اكثر دقة، من خلال "زيال" يبتلع بجهله وفلوسه تقافة "استاذ الجامعة" المفكر.. ويدوس كل القيم بحدّاء العصر الذي مهد وما يزال يمهد للعابثين سبل التفوق والنجاح، فنرى "الزيال" يكيد المؤامرات ضد الاستاذ المفلوب على امره.. لا لشيُّ، الا لانه يرفض التَّفَارُل عن مبائثه . وافكاره حتى لو ادى به ذلك لان يفقد خطيبته التي سرعان ما تتحول عنه _ بعد حب عميق ... ألى "الزيال" الثري... وينتهي الفيلم بتصوير ماساة المثقفين في عصرنا، ويظهر لنا " استاذ الجامعة، المفكر " يعيش في ضياع شديد لانه فقد كل شي الا فكره!! لست ناقدا سينمائيا، ولا من ألمهتمين بعالم الاضواء، انما أسمح انفس _ احيانا _ بمشاهدة فيلم ما لتغيير الجو والاستفادة من المشاهد الطبيعية هذا ان وجدت، لهذا أن اتحدثُ ولن انافش الغيام من زاوية فنية، بل ساتناول القضية أو المسالة الرئيسية و الفيلم الا وهي مسألة الصواع "المزعوم" بين الفكر او الثقافة وبين المادة والفلوس.... اقول هذا ولا أعطى الغيلم أكثر اهمية، رغم الدعاية التي واكبت عرض الغيلم.. وحالات القرف والأشمئزار والاحباطات التي تولدت في نفوس نوي العلاقة من مفكرين ومثقفين وحتى المخلصين الصادقين ... حتى ان حادثتين طريفتين وقعنا كنتيجة عكسية للغيلم. فقد ترك اثنان من الصحفيين في مجلة "صباح الخير العمل الصحفي واتجها نحو عمل اخر يعود عليهما بالنفع المادي.. لأن الحياة شي"... والفكر والإبداع صنيقان لنودان..؟!

انسائل.. ترى الى منّى نبقى نحارب الثقافة والفكر بكل ما اوتينا من

حقًا أَن شر البلية ما يضحك، وشر العباد من كتم صوتا صادقا او اطفا

يقول الاستاذ (خالد محمد خقد) في كتاب الوصابيا العشر" تحت عنوان "الوصية السابعة" ... لقد ضرب الله للحقيقة مثلًا _ اولئك النين حرمواً نعمه الفقه والتفكير،. فقال تعالى "جعلنا لهم سمعا، وايصاراً.. وافتدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا ابصارهم، ولا افتُدتهم منْ شَمّ فعش مفكرا .. ثم يضيف المؤلف.. "لقد تعودنا ان نطلق وصف المفكر على اولنك النين يحولون المجهول الى معلوم، والغموض ألى وضوح، الذين يقدمون الينا عقل الحياة!! وهذا حق، ولكن من الحق ايضا، انك تستطيع ان تكون واحدا من هؤلاء حتى لو لم تؤلف وتكتب، وتستطيع ان تقتم منَّ النفكير، وتظفر من مزاياه. بما يرفعك ــ مهما يكن حظك منه . الى مستوى

رعنا نعود نتامل الجملة الآخيرة "وجهة.. نظر.. خاصة، تجاه الحياة * اننا تفتقد استقلالية الفكر، وعلى وتجه التحتيد وجهة النَّظُّر الى قضَّالِيا

طلعت شناعة

كنرت في الاونة الاخيرة شكاوي المواطنين من احجام سلاقي السيارات العمومي ر استعمال العدادات واقتضاء التعرفة التي تقررها بحجة انها معطلة وغير صالحة

يعلن فندق هوليداي ان العقبة عن حاجته الى عدد من الموظفين ضعن التخصصات التالية.

١ - طباخين عربي وافرنجي٠

٣ - فراشين ذوو خبرة

تعلن لجنة بلدية مؤاب عن اعادة طرح عطاء مدرسة القيصلية اربع غرف

يا بني اوصيك بالثاقلم مع اي "واقع" مهما كان. ، ولك عني "ضعلن"

قوة. والى متى يبقى بعض الإباء.. يحملون سياط العنف ضد ابنائهم مدمني الثقافة... أم تراني اغالي حين اقول أن غالبية القوم يقيمون الحواجز والمتاريس امام روافد الفكر والإبداع.. ولن احدد ماهية هذا الفكر ولا هذا الابداع، بل ادعه لكم..؟!

ويعسد هذا كلسه نطالب الجيسل الجديسد بالإسداع وتحقيسق

انسأن مفكر " ... ذلك أن مزية التفكير أنه يؤكد وجودك الخاص، ويهبك حهة نظر خاصة تجاه الحياة وقضاياها!!

الحياة من نافذة معينة ، لهذا نسبح في أفاق الفوضي.. وتتحسس القضايا نداما كمجموعة عبيان تسكن غرفة واسعة جدرانها مليثة بالصور الاسطورية والخرافية.. وعذرا واي عذر لهذا الوصف الشاذ.. لكنها الحقيقة التي ناباها. وكانها خرافة لا حقيقة يصعب تفسيرها... ثم ننادي _ بضرورة الخروج من التابوت _ ... □□ انتبهوا ايها السعلاة..!!□

رعما بعدم وجود عدادات بديلة جاهزة. ومديرية الأمن العام اذ تعلن للسادة وطنين بان مشغل نقلبة السواقين على استعداد دائم لإجراء التصليحات اللازمة . .ادات المعطلة ولتركيب عدادات جديدة وان اقتضى الامر، لتهيب بالمواطنين الكرام تَدِينَ مِعِهَا فِي هَذَا ٱلْأَمْرِ وَالتَّبَلِيغِ عَنْ كُلِّ مَخْفَقَة أَنَّى ادارَةَ السِّيرِ أَوْ اجهزة الأمن : - : المختصة وفي الوقت نفسه تحدّر الأخوة السواقين من مغبة هذا التجاوز وتلغت ـ نهم بان التعليمات قد صدرت أضبط كل مخلفٌ لأتخاذ الاجراءات القانونية

٢ – سفرجية ذوو خبرة

على الراغبين في أشغال هذه الوظائف مراجعة مدير شؤون الموظفين في الفندق علما بان السكن مؤمن والرواتب جيدة. مدير فندق هوليداي ان العقبة

اعلان اعادة طرح عطاء

تدريس قياس ٦ × ٤ قعل المتعهدين المستفين والراغبين في الحصول على نسخ العطاء مراجعة دار بلدية مؤاب للحصول على النسخ مقابل خمسة بغائير غير مستردة. اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح. يوم الاثنيُّن الموافق ٢٠/٧/١٠ واللجنة غير مقيدة باقل الاسعار واجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

العانوك

رئيس لجنة بلدية مؤاب

شاكر الطراوته

على تصاريح العمل خلال المهلة المحددة وتفويض مدير دائرة الاقامة وشؤون عمان - الراي - عقد في وزارة الداخلية امس أجتماع برئاسة السيد على البشير وزير الدَّاخَلية، نوقشتْ

> الداخلية والعمل ومدير الامن العام ومدير الاقامة وشؤون الاجانب ومدير شرطنة العاصمنة ومديسر دائسرة الاستخدام في وزارة العمل والدكتور سالم الكسوائي مساعد وكيل وزارة

الزرقاء ... و.أدأ ... فرغت مديرية

الزراعة في لواء الزرقاء امس من

اعداد دراسة شاملة عن مشاهدات

وتتضمن الدراسة الانواع عالية

الانتاج التي استوردتها وزارة

الزراعة ومؤسسة تسويق المنتوجات

الزراعية ومديرية البحث والارشاد

الزراعي. كما تين الدراسة ان مشاهدات

عمان ـ و.ا.ا ـ اتلفت ادارة

مكافحة المخدرات في مديرية الامن

العسام امس اربعمائسة وعشرة

كيلوغرامات من الحشيش وعشرين

الف حبة من الحبوب المنشطة

(كبتاجون) بعد صدور الاحكام

القطعية بحق المهربين والمواد المهرية.

السلط - السراي - اعلن معهد

المعلمين في السلط اسماء الطالبات

الكملات والمفصولات في الفصل

الثاني من السنة الاولى للعام الدراسي

الاكمال خلال شهر ايلول القادم

حسب البرتامج الندي سيصدره

خولا زكى عوض وخولة عبدالفتاح

حسين ورابعة عبدالجواد وزريفةً.

هارون وسمر عبدالخاليق وفسيروز

الضروس وميسر سالم حسين ونهى

نؤدة ووفاء خليل طائسب وحليمسة

رضوان وسمر العجلونسي وسهام

اللوامسا وعفساف هاجس وفاطمسة

العبدالسالم ونسيبة حسن وامينة

ابوعبادل وامينة الهباهبسة وسمس

البيطار وسميحة المحيسن وعريث

بسيسو وفاطمة محمود مصطفى

ونجاح القيسي ونعايم محمود عليان،

ونعيمة عبدالعزيز ويسرى ابو دولة

وكوكب زقرط ووجدان رشيد وامل

المسعود وامل بشير وايمان هاشسم

واية العدوان وجميلة الفاعور وخولة

محمد سلامة ورجاء الخصاونة وريا

عمان سالزای ساعانست وزارة

الاوقساف والشؤون والمقسدسات

الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي

المساجد اليوم ــ الجمعه ــ على النحو

الحسيني الكبير ابراهيسم القيسي،

مأمون جرار، الامير حسن محمد

غالب الطيب، حمرة بن عبد الملب د.

احمد هليل، د. عني الفقير، كليــة

الشريعة راجح الكردي، الاشرفية

الكبير مسعود علي مسعود، د. محمود السرطاوي، الكلية العلمية الاسلامية

مطلق المحتسب، الحسين الغريسي

تعيم مجاهد، الحسين الشرقي رفيق

الخطيب، صويلح الكبير د. محمد أبق

فارس، الجوفة عبد الرحمن جرار،

منور الحديد/سوق الخضار محمد

فقدان جواز سفر

اعلن اتا عزيز سالم عيد الرحمن

عن فقدان جواز سفرى الاردنى

الصادر من بون المانيا الغربية

والذي اجهل رقم وتاريخ صدوره.

الى اقرب مخفر للشرطة او

الاتصال بهاتف رقم ٨٢٠٤١

معرض سالم سوق الحجاوي -

الرجاء ممن يجده ان يسلمه

المعهد لذلك وهن:

مهيدبيطيهن تادية امتحان

استماء

البطاطا في اللواء.

تسهيل حصول العمال غير الاردنيين



مشاهدات البطاطا

في لواء الزرقاء

النطاطا في لواء الزرقاء اعطت أعلى

انتاج في جميع محافظات والريــة

الملكة حيث بلغ انتاج الدونم الواحد

وذكر المهندس عرفان روحي مدير

الزراعة انه تم تصوير فلم تلفزيوني

عن مشاهدات البطاطا ف اللواء

لعرضها على المزارعين والمرشديان

الزراعيين للاستفادة من هذه التجرية

بعد صدور الاحكام القطعية بحق المهربين:

اتلاف ۲۱۰ كيلوغراماتحشيش

و٢٠ الف حبة (كبتاجون) منشطة

واشرف على عملية الاتلاف التي

تمت في افران شركة مصانع الاسمنت

الاردنية لجنة برئاسة مديسر عام

المحكمة العرفية وعضوية

مندويين من ادارة مكافحة المخدرات

ووزارة المالية _ الجمارك ووزارة

الباير وسلوى الكآيد وسهام الهيشان

وعائشة حلمي وفتحية ابو رمان

وماجدة سليمان ومنى المسارك

وميسون الشوشي وميسون اجديسع

<u> ونبيلة الشويخ ونعايم الماضي وهدى.</u>

الحسان ويسرى الشهاب وأبتسام

السالم وامنة حوامدة واعتقال

القاسم وجملا طلاق ورندة الخياط

وريما فرهود وريعا المهيدي وسحر

العبد الرزاق وسناء ابو عنزة وشادية

ابو سند وفايزة ذياب وفايزة المثقال

ومها الملاح وميساء مهيار وميسون

الصبيحي ونبيلة مصطفى وهيا ابو

غلمي وهيام خليفات ويسرى المطلق

وامنة حسين وايعان محمد يوسف

وحمده مسلم وهدى جنالح وهلالة

هلال وهيغاء سليم ووسيعة الشيخ

واسمهان محمد وتمام سلامة صالح

وخولة مفضي وخولة طلافحة ورجاء

الفلاح ورسمية دياب وسمر سليمان

وسهام راشد وسهام النامىر وعايدة

عبدالله محمود وميسر محمد نيب

وتضال القليحان ونهى احمد محمد

زايد كنداح، الشابسوغ جمال ابو

قدوم، احمد قارة جميل عيد الصمد،

جبلُ التاج الشهيد/ فضري عيسى، الامام علي/الوحدات عايش عوض،

المؤمنسين محمد القزقسي، ابسو

غويله/تلاع العلى صالح مقدادي،

الوحدأت الكبير عبد الحليم الفوارعة،

عبد الرحسن بن عوف ابراهيسم

مسعود، صلاح الدين محمد شقره،

السعدي حسن اسماعيال، النصر

القديم احمد داود، بلال طه عبسد

علما بان البث الاداعسي لدرس

وخطبة الجمعه سيكون من مسجد

الاشرفية الكبير (ابو درويش) والبث

التلفزيوني من مسجد الامير حسن

خطياء ومدرسو المساجد

بزيز وملك السعود ومنى السالم

الطالبات

ق بقية محافظات والوية الملكة.

۲/٥ر۲ طن.

دعوة للاشتراك في معرض دولي للصناعات الغذائية

عمان ــ الراي ــ تلقت غرفــة صفاعة عمان دعوة للاشتراك في المعرض الدولي للصناعات الغذائية والتجهيزات الالية الخاصة بهده الصناعات الذي سيقام في سالونيك باليونان خلال الفترة من ١٨ الى ٢١ ايار القادم،

خلاله السياسة العامة لاستخدام

العمال غير الاردنيين والاجسراءات

التى اتخذت مؤخرا بهذا الصدد

وغأمة تحديد الماحة القانونية

بتصويب غير الحاصلين على اذونات

وتقرر خلال الاجتماع اختصار

بعض الاجراءات لتسهيسل عملية

الحصول على تصاريح العميل

وقامت غرفة الصناعية بتعميهم الدعبوة على اصحصاب الشركات والمؤسسات الصناعية الراغبسة بالاشتراك في هذا المعرض السدولي

احتماعات الاتحاد العربى للسياحة تىدا .. غدا

عمان _ و.ا.ا_ تعقد اللجنة التنفيذية للاثحاد العربي للسياحية اجتماعاً في عمان يوم غد (السبت). وستبحث اللجنة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة ايام، اجسراءات تحويل الاتحاد الى منظمة سياحية متخصصة والرضع المالي للاتحاد. كما ستبحث اللجنة موضوع اخراج مصر من اللجنة الاقليمية التابعة لنظمة السياحة العالمية، ونقل مقر اللجنة من القاهرة الى عمان.

مدعوون لراجعة بعثات التربية

ومسلم متمور عمان ــ الراي ـ تطلب وذارة التربية والتعليم من التالية اسمأؤهم مراجعة قسم البعثات في موعد اقصاه 14- - Y - YY

غادة محمد عطية، اسمهان أحمد رشيد مصطفى، محمد عبدالكريـــم الحمد، فوزية احمد ناصر حمارتة، احمد مصطفى عودة، أبراهيم محمد ابراهيم الدرا دشة، علي عوض العقلة العيدود، غسان محمد سليمان الحديدي، فيصل موسى محصود العطار، صالح عبدالسالم المعود، محمود عبدالفتاح مصلح.

فقدان دفتر اقامة

اعلن انا العامل المصري سيد حمدان محمد عبد الله عن فقدان دفتر الاقامة الخاص بي يوم أمس الاول والصادر بتاريـــخ ۷۹/٦/۱۱ وينتهــي .144-/7/14

الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مركز للشرطة او الاتصال بمحلات كرم شارع الخطيب جبل عمان وله جكافاة حسنة. سيد حمدان محمد عبد الله

فقدان محفظة ويداخلها رخصة

اعلن انا مصطفى ديب مصطفى ابو خضير عن فقدان محقظة ويداخلها رخصة سواقة خصوصي سعودية، الرجاء ممـن. يجدها أن يسلمها لمخفر شرطة المدينة وله الشكر.

فقدان

فقد مئى رخصة سواقة اردئية باسم حنا أميل دباس والذي اجهل رقمها وتاريخ صدورها والصادرة يرجى ممن يعثر عليها الاتصال

بهاتف رقم ٣٦١٦٢ وله الشكر

مديريتان جديدتان في وزارة التنمية الاجتماعية

عمان ـ و.1.1 ـ استحدثت في وزارة التنمية الاجتماعية مديريثان جديدتان هما مديرية المرأة ومديرية التثقيف الاجتماعي،

کما جری تغییر اسم مدیری التنمية الاجتماعية الى مديرية تنمية المجتمعات المطية ومديرية الاحداث الى مديرية الدفاع الاجتماعي والغيت مديرية التخطيط والهيئات التطوعية حيث جرى توزيع اقسامها.على المسريات الاغرىء

ويذا يصبح في الـوزارة سبـع

المرشحون للاعارة

عمان ـ الراى ـ تطلب وزارة

الى السعودية

التربية والتعليم من المعلمين والمعلمات المرشحين للاعارة الى وذارة المعارف السعودية والرئاسة العامة لتعليم البنات هذا العام ٨٠ ـ ٨١ مراجعة مكتب التوظيف السعودي -جبل الحسين بعمان في اوقات الدوام الرسمي اعتبارا من يوم السبت مصطحبين معهم جوازات سقرهسم

والجدير بالذكر ان الكمية المتلفة

هي حصيلة عدة قضايا، تم اكتشافها

خَلَالِ النَّصَفِ الأولَ مِنْ العَامِ الحالي،

حيث تم القاء القبض على ٣٣ متهما

فصلت المحكمة العرفية العسكرية في

قضاياهم، وكانت الاحكام التي

صدرت بحقهم تتراوح ما بين الخمس

وهاجر محمد سليمان وهيا عطيسه

وامينة ابو ابريك ويدرة قويدر وتهاني

أبوحجلة وغتام الفاضل ورويدة

عبد الرحيم وزينب سالم وسهام عايد

وسهيلة سليمان وصباح الشويسخ

ومبحية ابو ريا ومريث الكسيث

وتظمية المنصور وامنة قبلان وامنة

فلاح ودلال الطراونة ورسميسة

العوران ورمزية الشلبى وسعاد موسى

وسلوى سليمان وسهام شلباية وسهام

نمسر وصبساح الحيساري وانتحيسة

الكرايعة وليلي صبح ومريم درويش

وامنة المرعي وانشراح صقر ويهية

بديوى وجميلة الفياض ورندة غبون

موسكو وذلك على النحو التالي :

المبت ١٩ ٧-٧

الاحــد ٢٠-٧

الاثنين ٢١ ــ٧

رحيل وابت

وعشر سنوات.

وصورة شمسية لكل منهم

في نهاية شهر رمضان الزرقاء ـ و ـ ١٠١ ـ بحثت لجنة تجميل مدينة الزرقاء في اجتماع

> في الزرقاء الاجراءات التي انخذت للمباشرة بتنفيسذ البرنامسج السذي وضعته لهذه الغاية وقررت اللجنة المباشرة بتنفيذ هذا البرنامج في نهايسة شهسر رمضان

عقدته امس في مجمع النقابات المهنية

المبارك، وعقد اجتماع بشارك في ممثلون عن جميسع الهيئسات والمؤسسات الرسمية والخساصة والجمعيات الخيريسة والقطاع

وعائشة جلال وفاطمة قطيش ومنتهى

الحمدان ونجاح تايه ونوال القطاونة

والين حماد وايمان عيسى ويسمــة

المحاميد وسلوى البداريسن وعبسير

جاموس وقاطمة خشام وفاطمة

مصطفى وهيقساء مصطفسي عارف

ووفاء ألقضاه واسمسى النسبون

وافتخار السبول ويثينا عبدالكريسم

وسارة سعادة وسهيلة سالم ونبيلة

اما الطالبات المغصولات واللواتي

بسمة السعايدة وسلوى الزرقان

لم يجتزن الساعات المقررة للنجاح

الجمال وهنا حتاملة.

حفل الافتتاح

توزيع الميداليات

توزيع الميداليات

كرة قسدم

حفل الختام

قنال ٦

قنال ۳

قنال ٦

قنال ۳

الالتزام بتقويم الاوقاف في الزرقاء

المبلاة والاقطار والامساك خَلَالُ اجتماع عقد أمس في الديرية الاسلامية. طائقة من المواضيع المتعلقة باوقات

وقد تقرر خلال الاجتماع الات بالتقويسم السذي اصدرنسه وزا

التطوعي، لدراسة امكانية سار

ويتضمن البرنامج غرس ان

والاشجار الحرجية في مداخل _{اك}

ومخارجها والساحات والنوا

الرئيسية واقامة متنزهات سيام: ضواحي المدينة، واستكمال نو

غابة اليوبيل الاخضر في منطق ط

واستخدامها كمتنزه لابناء اللوا

وتضم اللجنة في عضويتم مندوبين عن البلدية والغرفة التبا

والزراعة ونقابة المهندسين الزراء

وعددا من المؤسسات في اللوار

كل قطاع في تجميل الدينة.

الزرقاء _ و.ا.ا_ بحث السيد خليل البطاينة مدير اوقاف الزرقاء مع الوعاظ والاثمة وموظفى المديرية

الاوقساف والشسؤون القسد لات والمقصولات في معهد معلمي السلط

وفاتن القطامين وحنان فهيء وكتيبة فارس الشاتي وصيدا للد وأمال الصليبي واروى معد

نسنم الله الرحمن الرد صك عطوة عشائرية بـ عثسرتي الشرع والصمادي

في يوم الاثنــين الواف ١٩٨٠/٧/١٤ توجهت الجاهة ال من وجوه ملدة الرمثا السادة سا الخالد البشير ومقلح محند النبأ واحمد محمد البشير وعالج السلمان ومحمىد حصن البلاء واسماعيل السرحان ومرعس ه الفيايات الى ديوان ال الصمادي حادث دهس الدعبو عظله أ الصمادي في بلدة النعيمة من أ السائق زهير محمد تركى الثرا مدينة الرمثا وبعد التداول بسا الحادث تفضل ال الصعادي بدة السادة سالم المسطفى المعا ومحمود ابرأهيم الصمأدي وت محمد المسمادي وعبد الردد الصمادي ومحمد الحامد الممأ وعيد الغفور الصمادي وعل الس الصمادي باعطاء عطوة اعتراف شهر اعتبارا من التاريخ المنكورا اكراما لله ولرسواسه ولجلاك المعظم والجاهة الكريمة وكأزة الدفا الحاج انور الصعادي الط سالم مصطفى الصمادي بالإنام لعموم افراد عشيرة الصعادي والإ يسع الجامة الا أن تتقم بدرا الشكر وعظيم الامتنان لعف

فقدان شيكات

انا نیب عیسی مصد کالتالی: ۲۰۲۱۲۲۹۱ ٢١٢٢٩٤. ٢١٢٢٩٠. والنام اجهل رقمه وقيمة كل شيه دينارا والخامس قيمته والشيكات من البنك العقا الزرقاء وياسم محمد نظمي الله قفيشة. الرجاء ممن يعثر طبها

يتصل بواسطة تلفون إا ملاحظة تعتبر بذه النبأ ملغاة من تاريخ نشر هذا الإلم

فقدان رخصة سواقــة

فقد المواطن محمود محمد

خصوصي

حسن ياسين رخصة سواقته الاردنية الخصوصية التي تحمل رقم ٢٠٠/٤٤٤٤ والصادرة من الزرقاء. الرجاء ممن يجدها أن يسلمها لاقرب مركز للشرطة او الى مخيطة السلواني _ مقابل البريد

قنال ٦ توزيع الميداليات 1.7. 47. قنال ٣ ٥٥ر٣ ٠٤ر٥ قنال ٦ توزيع الميداليات Y-2- 92-توزيع الميداليات قنال ٦ ٠٠ر٩ ٠٠ر١ الاربعاء٢٣_٧ قنال ٣ ۵۰ کر۳ ۰۰ر۲ الخميس٢٤_٧ توزيع الميداليات قنال ٢ 1.7. 47.. ملخص للمباريات قنال ٣ الجمعة ٢٥٧٧ ٠٠ر٤ ٠٠ر٢ ملخص للمباريات قنال ٦ 1.7. 47. قنال ۳ ملخص للمباريات ٠٤٤٣ ٠٠ر٦ توزيع الميداليات قنال ٦ 1.7. 47. العاب قوى ٥٥ز٣ ٥٥ر٤ ممرك ممره قنال ١

التلفزيون الاردني يبدأ وقائع

دورة الالحاب الاولسية

يبدأ التلفزيون الاردنى اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٠-٢-١٩٨٠

ينقل وقائع مباريات دورة الالعاب الاولمبية بثاحيا ومباشرا مسسن

مسن السي

ימנץ יונד

٥٥ر٣ ٥٥ر٥-

۵۱ر۳ ۱۰ ۱ر۲

4300

٠٠ر-١

السبت ٢٦-٧ الاحد ٢٧_٧ توزيع الميداليات 1 - , - . 4 , - . قنال ۳ غطس ٥٢٥ ١٥٥٥ الاثنين ٢٨_٧ توزيع الميداليات قنال ٦ 1.3.4 43.4 توزيع الميداليات الثلاثاء ٢٩_٧ قنال ٦ 1-2- 42--قنال ٣ كرة طائرة ۱۰ره ۱۰ر۲ الاربعاء ٣٠-٢٧ توريغ البداليات ١٠٠٠ ١٠١٠ ملخض للمباريات 11,000 توزيع الميداليات الخميس٣١ـ٧ ٠٠ر٩ ١٠٠٠٠ ملخص للمباريات 117.2 1.7. توزيع الميداليات יינו ייניו قنال ۳ ملخص للمباريات

7,00 7,00

١١٠٥ ١١٥

الاحيد ٣ سـ٨

1.,.. 4,..

۳۰ر۸ ۱۰٫۰۰

الصمادي ٿا ايدوه من کرم ا

اصعيل وتسامح والله من وراءا

وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة

اسابيع إلى اطلاع المُشتركين على

الاستاليبُ الحديثة في تدريس منهج

الرياضيات وكيفية تلقينها للطلبة.

المحامي هانى الدحلة

عاد من فرنسا المحامي الاستاذ هاني الدحلة بعد قضاء اجازة خاصة

افتتاح دورة

للرياضيات المعاصرة

مسن يوم السبت ١٩٨٠/٧/١٩ تستقبل فروع

وكل عام وانتم بخير

تهتئكامن الأعماق

عبيميلادسعبيد

غذا متقال بهيج أطفأت لطفل

ميرفيت خالا لحديدي

ا يوم إمس الشمعة إشالية من ،

عمدها لمدبدوسط جموع إذه

تحانيا لميرثت بالعيدالسعيد

ولوالربيما الكرام وعقبال

على الطائر الميمون

ئرسنة ولانت مبروك

والاصبقاد

مسل معل الجمهور الكريم يوميا بعد ساعات الإفطار"

طرق التطعيم لاشجار الزيتون

وذكرت التقارير السواردة لوزارة

الزراعة انه قد تم عقد اجتماعات مع

رؤساء كل من بلديات القحيص وعين

الباشا وعلان ومركز علان الريادي

ويلدية السلط، ومع مدراء النواحي في

كما تم عقد دورة زراعية حول

النحل وطرق تربيته في منطقة الكمالية

حضرها ٣ مرشدون زراعيون وكانت

مدة الدورة أريعة أيام وحاضر فيها

اخصائيون من وزارة الزراعة وخبير

وذكرت التقارير ايضا ان لجنة

مشروع صيانة الترية وزراعة الزيتون

الجديدة او تم تدقيقها بدائرة

الشروع السابقة واعطيت المواعيت

كما تم رسم كروكي لمساحة ١٨٨٤

دونما على اسس الخطوط الكنتورية

للقطع التي شملت في المشروع، وجرى

تخطيطها ميدانيا وتم عمل جدران

استنادية لمساحة ٣٦٢٢ مترا مكعبا.

واعرب السيند حمارته عن

ومن ناحية اخرى نكر المدير العام

تعسنات

في الزراعة

الزراعه على تعيين يحيسى ياسـ

سليمان، ومحمد ارويسق العسماف

ومحمد عبدالنبي الرواحنة موظفين في

كما تمت الموافقة على الاستغناء

عن خدمات اكرم مصطفى المرافي

اعلان

(صادر بموجب نظام مراقبة المياه

الجوفية رقم "٣٦" لسنة ١٩٧٧)

المادة (١٣)

تقدم الى السيد احمد محمــد حامــد

صلحب قطّع الارضّ رقم ٧ من حوض رقم

٢٧ الحفرة من اراضي قرية بريك قضاء
عمان بطلب رخصة حفر بئر من اجمل

وعلى من له اعتراض على ذلك ان يقدم

نائب رئيس سلطة

المصادر الطبيعية

المهندس احمد دخقان

مذكرة تبليغ حضور

صادرة عن محكمة الزرقاء

الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المدعى عليه محمد رمضان عرب

محمد مصطفى من ياصور - غزة وسكان

الملكة العربية السعودية ومجهول محل

الإقامة والعنوان فيها واخر مكان سكن له

مخيم شنلر. عليك الحضور الى هذه المحكمة الساعة

التاسعة من مساح يوم السبت الواقع في

٢٦ _ ٧ _ ١٩٨٠ للنظر في الدعوى اساس

١٩٨٠/٣٧٥ (طلب تفقة زوجية) ١٩٨٠/٣٧٥

عليك من قبل الدعية زوجتك ومدخولتك

الشرعية ابتسام سعيد توفييق اسعيد

وكدلاها الحاميان عوض الشني وخليل

الشني فاذا لم تحضر في الوقت للعين أو لَم ترسل وكيلا عنك او لم تبدي للمحكمة

معذرة مشروعة تنظر الدعوة بحقك غيلييا

وعليه جرى تبليغك نلك حسب الاعبول.

۱۹۸۰-۱۷/۱۵

تحريرا في ٢ - ١ - ١٤٠٠ هـ الموافق

قاضى الزرقاء الشرعي

اعراضه خطيا مع دفع التامين القرر يبقى باب الاعتراض مقتوحا لدة شهر من تاريخ

استغلالها في الري والشرب.

نشر هذا الإعلان.

واحمد عبدالعزيز القظام.

عمان ـ الراي ـ وافق وزيــر

واللوزيات.

, زي العارضة.

خطوط (السيرفيس) وساعات العصر في رمضان !!؟

خطوط (السيرفيس) .. على مختلف مناطق العاصمة، تتناقص اعداد سياراتها، بشكل ملموس تماما، في ساعات ما بعد العصر، خلال

شهر رمضان المبارك، مما يضطر المواطنين الي الوقوف مدة طويلة في الصفوف المتراصة بانتظار سيارة تقلهم الى منازلهم قبيل وقت الافطار، حتى لا يصلوا فيما بعده..!؟

والمعروف.. ان ساعات العصر، خلال شهر رمضان تكون حافلة بحركة التنقل من وسط المدينة الى جبالها، للتزود بالمواد التموينية اللازمة، التي

يفضل البعض شراءها في وقت متأخر حتى تكون ا ساخنة سواء اكانت الحلويات او غيرها من المأكولات الجاهزة الآخرى، التي يقبل عليها

ولهذا.. فمن الضرورة ان تستمر خدمات عدد كبير من سيارات السيرفيس في ساعات العصر، حتى تساعد على نقل المواطنين ولا تضطرهم الى

اللجوء الى سيارات (التاكسي) التي لا ترضى باجرة بسيطة بل لا تقبل الطلب، اذا كانت مسافته قريبة،. ولا يترتب عليها اجر كبير.!؟

ونحن نعلم.. ان بعض سائقي (السيرقيس) هم من الصائمين، الذين يستحقون الراحة ايضا، وخاصة بعد عمل متواصل من الصيام، في هذا الصيف، ولكن يفترض ان يجري تنظيم ذلك،

وباشراف دائرة السير، بحيث تظل نسبة معينة، من سيارات اى خط (سيرفيس)، في العمل طيلة الساعات الحرجة، لتأمين تنقلات المواطنين دون

ة ١٦٠ ٢٣٠، باذنجان رفيع ١٩٠ ١٢٠، بانتجان عجمي ٨٠

٦٠. بطاطاً ١٣٥ ، ١٠٠، كوسا صغير ١٥٠ ، ١٢٠، كوسا كبير ٩٠، ٢٠٠، خيار

خضراء ٢٦٠ ٢٦٠, فاصوليا بلدية ٢٢٠ ٢٦٠, فاصوليا مبرومة ٢٥٠

۲۰۰، اجاص کوشی ۲۳ - ۵۲، اجاص ۳۹ ۲۸۰، مشمش ۲۰۰ ۲۰۰،

موز بلدي ۲۱۰ ۲۱۰، بصل ناشف ۱۲۵ ۱۰۰، ثوم ۱۷۰ ۱۲۰، جزر ۱۱۰

۸۰ لیمون ۳۹۰ ، ۲۰ تفاح ستارکن امریکی ۶۸۰ ،۲۰ تفاح جولدن

امريكي ٤٥٠ ٤٠٠، ستاركن تركي ٢٦٠ ٢٠٠، تفاح بلدي وسكري ٢٥٠

۲۰۰ خوخ ۲۰۰ ۲۰۰ دراق ۲۰ ۲۰۰ بطیع ۱۶۰ ۸۰ شمام عادی

اسعارخصارارید - -

٩٠ ١٢٠ ، شمام اناناس ٢٢٠ ١٦٠.

الاستناف التي لم تذكر تخضع الى اسعار عمان بندورة ۲۵۰ ۱۸۰، اسود عجمي ۷۰ ۵۰، اسود غوري رفيع ۱۱۰ ۸۰، خيار صغير ۱۱۰ ۱۲۰، حيار کبير ۱۲۰ ۷۰، کوسا صغير ۱۳۰ ۱۲۰، کوسا

كبير ١٠٠٠، فاصوليا ٢٠٠٠، بامية ٢٤٠٠، لوبيا ٢٣٠٠، كوسا

رسم الما حار بالوقية ١٠٠، فلغل حلو ٢٨٠ ٢٠٠، ليمون حامض ٢٣٠ ٢٨٠،

... بطيخ بلدي اكثر من ؛ كغم ١٦٠ ١٦٠، بطيخ بلدي اقل من ؛ كغم ١٢٠

. ۱۰۰۰، شمام اناتاس ۲۲۰، شمام بلدي ۱۲۰، و. تفاح امريكي ۴۸۰

. ؛ ؛ ، تفاح بلدي (سكري) ٢٠٠ ٢٥٠ خوخ احمر كبير ٢٨٠ ٢٥٠، خوخ

يد يد احمر صغير ٢٠٠ ١٥٠ بطاطا ١٤٠ ١٠٠ ثوم ناشف ١٧٠ ١٤٠ يصل

_ من الشف ١٠٠ ١٠٠ ، نعنع بالضعة ٦٠ ٤٠ ، بقدونس بالضعة ٦٠ ١٠ ، فجل

. .. سخ ۱۲۰ ۸۰ ملوخیه ۵۰ ۳۰ اجاص ۲۵۰ ت. فقوس ۲۰ ۱۲۰ عثب ۲۵۰

يدو، ٢٠٠ ٢٠٠. موز بلدي ٢٦٠ ٢٠٠، موز صومالي ٤٣٠ ٤٠٠.

- ۲۰۰ لوبیا ۲۷۰ ۲۰۰ زهرة ۱۲۰ ۱۲۰ ملغوف ۱۵۰ ۱۰۰ فقوس ۱۳۰

٠٠ . ٩٠ ملوخية ٢٠ ٠٤، حار بالوقية ٨٠ ١٠٠ حلو ٣٦٠ ٢٠٠، عنب ٤٠٠

- المعلى ١٨٠ ١٨٠. خيار كبير ١٠٠ ٨٠، باميا حمراء ٢٨٠ ٢٠٠، باميا

(نزیسه ...)

النشاطات الزراعية في البلقاء خلال شهر حزيران الماضي

عمان ـ الراي ـ ذكرت التقارير الواردة لوزارة الزراعة من مديرية زراعة البلقاء ان القسم البيطري في المديرية قام خلال الشهر الماضي برش وتعقير ١٤ الف راس من الضَّان و ١٧ الف راس من الماعز.

المشاركة في المؤتمر العسالي للخصوبسة البشرية

عمان ـ الراي ـ يعود اليوم الى عمان قادما من لندن الدكتور برهان الشريدة المدير العام للاحمساءات، بعد أن مثل الاردن في المؤتمر العالمي الخصوبة البشرية الذي عقد في لندن خلال الفترة من ٧ الى ١٢ من شهر تموز الحالي.

وقد قدم الاردن ورقة عمل للمؤتمر

تتضمن نتائج الخصوبة البشرية التي

قامت باجرائها دائرة الاحصاءات

العامة في عام ١٩٧٩ ، وهي الاولى من

نوعها في منطقة غربي أسيا، وتـم

تنفيذها بالتعاون مع صندوق النشاط

السكاني التابع للامم المتحدة وهيثة

مسح التحصوية العالى في لندن.

ويلف عدد مزارع الدواجسن البياضة ٢٨ مزرعة سعتها ٢٨٩ الف طير ومعدل الانتاج اليومي من البيض ١٦٥ الف بيضة ومعدل الانتاج خلال شهر ايار الماضي ٤ ملايين و ٧٠٠ الف بيضة وعدد مزارع الدواجن اللاحمة ٥٨ مرزعة سعتها ٨٦٥ الف طير

مزارع سعتها ٢٩ الف طير، شجرة تفاح فرنسي.

قام بها المرشدون الزراعيـون ٥٢ جولة ارشادية على مختلف مناطق المديرية حيث تركزت ارشاداتهم على سبل مكافحة الافسات الزراعيسة ووصف العلاجات الزراعية المناسبة لمقاومتها، وكذلك ارشاد المزارعين الى

كما بلغ عدد مزارع الامهات ٢ وقام قسم الخدمات الزراعية بزراعة ١١٠١ غرسة تقاح محلى بأكياس نايلون، وكذلك زراعة ٢١٠

الزراعسي في المديرية بجولات

وقام قسم الاحصاء والتسويسق احصائية لمعرفة كمية المساحة المزروعة بالحمص في موسم الزراعة الشتوية، كما قام الموظفون بجولات

قد استقبلت المراجعسين لمشروع الامراض المختارة لاستلام الطلبات الاراضى والمساحة ضمسن قيسود للمزارعين الذيت تتوفر في طلباتهم الشروط الاولية للشمول.

احصائية لجميع المساحات المزروعة ويلغت الجولات الارشادية التي

تنفيذ مشاريع لتلدية المفرق

وتقوم البلدية حاليا بتنظيم المنطقة ومن ناحية اخرى تقدمت بلدية

منطقة التنظيم مؤخرا. المفرق بطلب الى وزارة البلديات تضمن طلب اقراضها مبلغ ٢٠٠ الف دينار لشق وتعبيد الشوارع الجديدة.

برنامج ترويج سياحي

المُفرق _ و 1.1 _ انهت بلدية المفرق تعبيد ورصف ما مساحته ٧٠ الف متر مربع شملت مختلف احياء الدينة، ويلغت تكاليفها ثمانين الف دينار، كما انهت عملية تنظيم احياء ومناطق المدينة ووضع المخططات واللوحات التفصيلية التسي حددت أتجاه خطوط الخدمات والمرافق

الشمالية من المدينة والتي ادخلت في

من بريطانيا للاردن سياحي عن الاردن في ثلك الاجتماع.

عمان ــ و ١٠١٠. ــ يغادر عمان الى لندن يوم الاثنين القادم السيد ميشيل تفاؤله بنجاح برنامي الترويي حمارنة ألمدير العام للسياحة في زيارة السياحي من بريطانيا للأردن. لبريطانيا تستغرق اسبوعاء يجسري خلالها محادثات مع وكالات السياحة السياحة أن مكتبا سياحيا أردنيا والسفر البريطانية، حول برناميج الترويج السياحي للاردن.

سيتم افتتاحبه في العاصمــة وقال السيد حمارية أن شركة البريطانية . جيمس ترافل البريطانية ستبدأ قرييا

وقال أن المكتب المذكور سيتولى الترويج السياحي للاردن في بريطانيا بتوجيه الاقواج السياحية للاردن. واشار الى انه سيتم عقد اجتماع واشار الى ان مكتبا سياحيا اخر لوكلاء السياحة والسفر البريطانية لشرح وتوضيح امكانات الاردن

سينتتع في العاصمة الفرنسيــة في ضوء نتائج عمل مكتب لندن السياحية كما سيتـم عرض فيلـم

بندورة ۲۵۰ – ۲۰۰، باننجان عجمی ۱۱۰ – ۹۰، باننجان رفیع بلدی ۲٤٠ – ۲۰۰، باذنجان رفيع غوری ۱۷۰ – ۱۵۰، فلفــل حار ٣٦٠ - ٢٢٠، فلفل حلو ٣٦٠ - ٣٢٠، فاصوليا بلدية ٣٥٠ - ٣٢٠، فاصوابا مبرومه ۲۲۰ - ۲۲۰، باميا حمسرا ۲۰۰ - ۲۸۰، لوبيسا ٣٦٠ – ٣٢٠، بطاطــا ١٣٠ – ١١٠، زهــرة ١٦٠ – ١٢٠، ملقــوف ۱۹۰ – ۱۶۰، خیار کبیر ۵۰ – ۳۰، خیار صغیر ۱۶۰ – ۱۲۰، شمام بلدي ١٦٠ – ١٣٠، شمام اناناس ٢٥٠ – ٢٠٠، كوسا كبير ٦٠ – ٤٠، كوساً صفسير ١٦٠ ـ ١٢٠، يصل ناشف ١٥٠ – ١٣٠، ثوم ناشف ۲۰۰ – ۱۲۰، ملوشیه ۲۰ – ۶۰، فجیل ۱۵۰ – ۱۲۰، بالسدونس ۲۲۰ – ۲۰۰، نعنع ۶۰۰ – ۲۲۰، کزیره ۱۱۰ – ۱۲۰، بقله ۲۰ – ۶۰، فقوس ١٢٠ – ١٠٠، يقطين ١٥٠ – ١٣٠، بطيخ غوري ٩٠ – ٧٠. تفاح

سكري ٢٥٠ - ٢٠٠، تفساح بلسدي ٢٨٠ - ٢٤٠، خوخ اسود

٣٠٠ - ٢٥٠، اجاص بلدي ٣٠٠ - ٢٥٠، دراق بلدي ٣٠٠ - ٢٦٠،

عنب الحضر ٢٦٠ - ٢٠٠، موز ٢٥٠ - ٢١٠، تين ٢٨٠ - ٢٢٠، دراية

١٠٠ = ٣٦٠ ليمون - ٢٦٠ = ٣٦٠.

بندورة سعر عمان، باننجان عجمي ١٠٠، ١٠٠ باننجان اسود رقيع ١٨٠ ١٨٠، بصل ناشف ١٣٠ ٨٠، بطاطًا بلدية ١٤٠ ١٠، باميا خضراء صغيرة ٢٦٠ ٢٠٠ ، باميا حمراء صغيرة ٢٠٠ ٢٥٠، ثوم ناشف ١٧٠ ١٠٠، خيار صغير ١٩٠ -١٠، خيار كبير ١٠٠ ،٦٠ فلفل طو ٢٦٠ ٢٦٠، فلفل _حار بالوقية ١٠٠ ،٧٠، فاصوليا بلدية ٢٠٠ ٢٠٠، فقوس صغير ١٣٠ ٧٠، كرسا عادي ١٠٠، كرسا صغير ١٥٠، ليمون اصفر سعر عمان، موز ٢٥٠ ٢٠٠، ملوخية ٥٠ ٢٠، تغاح سكري ويلدي ٢٦٠ ١٩٠، لوييا ٢٤٠ ٢٥٠ عنب اسود وابيض ٢٧٠ ٢٠٠، زُهْرة بِلَدْية ١٦٠ ١٠٠. الخضار والفواكه التي لم ترد في هذه التسعيرة تتبع تسعيرة عمان

الملكة الاردنية الهاشمية سلطة وادي الاردن

توزيع الوحدات السكنية على المستفيدين من مشروع اسكان وادي الاردن

تعلن سلطة وادي الاردن عن بدء توزيع الوهدات السكنية على المزارعين المستفيدين من قروض الإسكان التي هيأتها السلطة لهم، وسيتم توزيع هذه الوحدات حسب البرتامج الموضيح في ادناه ابتداء من ١٩٨٠/٧/١٩ الاحد والثلاثاء والخميس في سلطة وادي الاردن/ عمان قسم قروض الاسكان ويكون التوزيع لكافة مناطق الاسكان

البلاونة

فعل المستغيدين التواجد كل في بلنته وحسب المواعيد المحددة اعلاه صطحبين معهم شهادة من بنك الأسكان تفيد بان المستفيد قد وقع اتفاقية عقد الشراء ودفع كافة التراماته المالية.

عمر عبد الله دخقان رئيس سلطة وادي الاردن

اقسراح العنصره وال نجلة

اسس جديدة

لترخيص السيارات الزراعية

عمان ــ الراي ــ ترأس الدكتور

سالم اللوزى وكيل وزارة الزراعة

لجتماعا صباح امس حضره مدراء

وتناول البحث خلال الاجتساع

كما تقرر خلال الاجتماع المباشرة

بجمع البذور الحرجية في جميع

محافظات الملكة تمهيدا لزراعتها في

المشاتل الحرجية التابعة للحزارة

عرض يوناني

لتصدير البطاطا

عمان ــ الرأي ــ تلقت وزارة

الزراعة من السفارة الاردنية لدى

اليونان ما يفيد عن توفر كميات كبيرة

وفائضة من البطاطا اليونانية تبلغ

وتقوم الوزارة حاليا بدراسة هذا

العرض ويحثه مع التجار الاردنيين

الراغبين في استيراد هذه المادة،

حوالي ١٠ الاف طن.

استعدادا للمواسم القادمة.

وضع اسس جديدة لتسرغيص

المديريات في وزارة الزراعة.

السيارات الزراعية.



الزرقاء ـ عاد الى أرض

الوطن السيد انطون الياس

عنصرة وعروسه ديانا نخلة.

بعد قضاء شهر العسل في

ربوع قبرص. وهما يستقبلان

المهنئين في منزل والده الكائن

في حى الضباط ايام

تهانينا والف مبروك

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة من الاعماق

يتقدم السيد مفضي هويدي ووالداه والحوائب

بأصر التهانسي واجمسل

التبريكات للاخ فرج هويدي

الذي عاد الى ارض الوطن

بعد أن حصل على دبلوم في

الطب مع مرتبة الشرف من

احدى الجامعات الروسية،

وفقه الله في خدمة امتسه

ومليكه ووطنّه.

.194./٧/٢٢.٢١.٢.

في الزرقاء ويهذه المناسبة لآ يسعنا الا ان نتقدم بجزيل الكبير الدكتور البارع

الانسانية.

ويتمنى له مزيدا من التقدم

خليل القدرة وسمير مشتهى يتقدمون بأحر التهائي واحلى الاماني الى الأخ العزيسز زهسير هاشم الضابط وذلك بمناسبة

البكالوريوس بتقدير جيد من جامعة القاهرة تهانينا والف

تهنئة من القلب

اربد ـ محمد خير نور الدين يهنىء صديقه السيد محمد

تهنئة من القلب

حصولته على شهسادة

اخوك

شكر وتقدير

استمرت اسبوعين.

اريد ــ و.ا[. ــ بدأت في معهد

معلمات اريد امس دورة رياضيات

معاصرة يشترك فيها ١٠٠٠ معلسم

ومعلمة من المرحلة الثانوية.

رزق فنسي الدواجسن أبراهيم شلتونسي والسيسدة عقيلته مساء الاربعاء ٧/١٦ مولودة انثى اسمياها

وقد تمت الولادة في مستشفى الشفاء التخصصي الشكر وعظيم الامتنان للأخ

نعيم شلتونى

ابراهيم عبدالمنعم شلتونى

عبدالعزيز درويش بمناسبة عودته الى ارض الوطــن والنجاح.

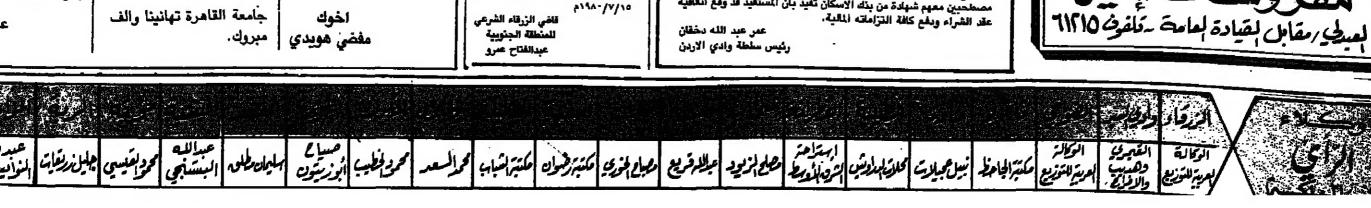
اخصائى امراض النساء كذلك الدكتور مصطفى نزال اخصائي الاطفال والدكتور محمد معايعية وإلى كافية المسرضات والعاملسين في المستشفى المذكور جزاهم الله خسيرا على خدمسة

غادرنا الى القاهـــرة امس الخميس السيد عماد سليمان الطوال والسيدة قرينته لقضاء شهر العسل في ربوع جمهوريــة مصر العربية.. تهانينا للعروسين السعيدين مع تمنياتنا لهما بقضاء اجازة جميلة. والف ميروك

شكر وتقدير

اريد ــ بعد أن من الله على ولدى محمد بالشفاء التام أثر العملية الجراحية التى اجريت له في مستشفى البشير _ عمان لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل شكري وعظيم امتناني الى الدكتور انور الخصأونة والدكتور حسين كتكت والدكتور مصطفى زيود. وكما وانقدم بالشكر الى جميع ممرضات قسم الاطفال لما ابدوه من حُدمة وحسن رعاية لولدى ائتاء وجوده في هذا القسم اكثر الله من امثالهم ووفقهم جميعا لخدمة الانسانية،

عيسى الحمود اريد



أسما والداجين في ابعانات جامعة بيوت العربة

ملجد الزغول، ماهر اليرقوني، محمد

ابو العيش، محمد فرج، محمود

المعمود، محمود ذيب، محمود

الموسى، نادر حسين، وفاء رفيق فتوح،

وليد جبر، يعقوب محمد، سفيان

العويد، ربحي الوديه، دعاس سويد،

المنقولون بمادة

محمد، عبد المتعم أبو حامده، علي أبق

عرقوب، فاروق عبد الله، اسماعيل

طعيم، امينه ابراهيم على عثمان، عبد

الكريم الشيسخ على، عيسى يعقوب،

فاروق طاهر، محمد جباره، محمود

الخالدي، يحي احمد سالم، ابراهيم

الاخرس، بسام العزه، حسن عوض،

سانده سليمان، سهام احمد عبد

القادر، سحيده محمود محمد، شريف

ابو اعمير، قواز المهذا، كريمه الدوي،

محمد مطيع شلبي، سالــم طحان،

المنقولون بمادتين

الفتاح الجبوري، فتحي مجدلاوي،

مجمود همشري، احمد شحاده

محمد، احمد فهد النهار، احمد عبد

الغني، احمد عربي، امنه نمر،

انطانيوس سليمان، حبيب دحدل،

خيريه المنتنه، رزق الحانوتي، سميح

الخطيب، سمير بشان، عبد الرؤوف

- اسعد، عبد الكريم الحماد، على محمد

ثيب، عمر ابراهيم المحمود، فرمال

صلاح الدين، لطيفه على قعـواد،

محمد حسين، مصطفى الهندى، نافذ

الخطيب، أحمد حكمت خربوطني،

احمد جود الحق، احمد قارس، اديب

ذوايه، اسماعيسل السيدراويش،

اسماعیل ابو مطلق، یکر یوسف

شحاده، خلیل ابو حاشیه، راتب عمر،

عبد الغفور جميل، عبد اللطيف بالي،

عمر وردان، غازي المومني، فاطمه

الاصفر، فتح الله الخطيب، فوزيه على

عبد الله، محمد عبد الرحمن، مجمد

برغال، محمود محمد، موسى تصار،

التاريخ الرابغة

صياح الشمالي، محمد عبد للعزيز

عزيز، ابراهيم رجب، توفيق عبد

القادر، جاسم رضا، جمال يونس،

حسين حجير، حكمت الكببجي، خضر

الناصرة، روحى مصطفى، ريد أبو

العلاء سلوى كأشف، صبحى نسيب،

عبد السلام خليفة سليم، عبد الله

البكر، على محمود، غسان حواشين،

فاطمة ابو كنة، محمد عبد الهادى

عقلنة، محمد النقيب، محمود

المسايطة، منبرة المسطرياري، موسى

الصائدح، نبيه عبد القادر، نجوى

سلمان الشوفي، ندى فايد، وأثل التل،

اسماعيل الحصنيء امين محمد كايد،

خضر ساومة، صاّلح العجرمي، عطا

موسی، محمد فرحات، نبیـــل ابو

الشيخ، هاشم احمد، هناء الحريري،

عبد الكريم بدور، ابراهيم القطاونة،

انشراح زيتون، حامد الشياب،

حسنى عبد القادر، سعيد محمود،

الراهبة الحسان، صفية عويد، صونيا

تور، عابد الزايد، علي الحسين، عودة

النجداوي، فارس خليسل، فاعسور

القاضي، فضيل المسافى، محمد

متصوره محمد الجامد، محمد

الفاضل، محمد الرستم، مصطفى ابق

شهلة، مناهى جرار، منيرة كريدية،

موسى ابو سنّة، ميسر الست، نهى

حمرة، وليد عبد النبي، ابراهيم

العموش، احمد حسين، امينة

درویش، صونیا حداد، علی الرشید،

عنايات عبد الفتاح، فاضل داوود،

فرحان الحمود، محمد غنيم، محمد

الدرابسة محمود شبيب، مفيدة عابد،

ابراهيم جندية، احمد عويصي، احمد

حماد، اروى عميش، بركات البركات،

برهان عودة، جبر الترك، رياض

عليط، زهرة اسماعيل، زياد السنو،

زينات الجوهري، سليمان سليمان،

شيخة ميكانيك، عائشة الهتمي، عايد

على، عايدة شاهين، عبد الرّحمــن

الخوالدة، عبد القاس عبده، عبد

المنعم سليمان، عزيز قنبر، عماد فؤاد

منسوح، غدنانه البنعلى، غسان طه،

فاطمة البناء فيصل السجاري، لطيفة

السرحاني، ليني عني، محمد حمد الله،

محمد الصوراني، محمد المحاميد،

محمد عوض، محمد چودة، محمود

الدريدي، منيرة مقدم، مهدية عبد

الغني، نبيهة نصر الله، نعيم ابو

شاهین، هیام شنیک، یوسف عبد

الطيم. لولوه فخر 1

تاهده اليف، يوسف احميد، ي

دلال الهدهد، عبد

احمد ابو دقه،

ر احمد العلى، اسماعيل

سعد الهويدي

عمان ـ الراى ـ وصلت الى مكتب النحلة للدراسات الجامعية النتائج النهائية في كلية اداب جامعة بيروت العربية للعام الجامعي ٧٩/٨٠ على النحو التالي أللغة العربية

محمد خليل صالح خنه، احمد سلمان سلامه. احمد العطار، احمد السعدوني، اعتدال الحواتمه، بطرس اسعد، تمَّام على الزينب، تميم أحمد، جازي الصالـــح، جدوع حسين الشعور، جميله عبد النجار، جوزيف الياس فرايه، جيهان ابو السروس، رحسن عيد، حسن سلامه، حسناء العسزازي، حسين خطيب، حسين محمد، حمدي الحمد، حنان السقاء زُحنان القبح، ديب لحمد ناصر، دنيا رضاً بهلسول، راتب حسن، رجاء السعدي، رسميه على عبد الله، عبد المنعم طَرخان، عبله خليف، عدنات سعمد شميس، عزيزه شحاده، محاب علي، على السليم، عوني بشير، عوني الحسن، فاتن ابو دان، فاتن القص، فاتنه حموري، فاطمه نزال، فايز مجمد، قداء على، مدوى عبد الحي ابراهيم، فرحاتُ الفريحات، فوزية أحمد الجاوي، فيصل عبد الحسن السعد، فيصل اسماعيل، فيوليت أبو رحمون، ليلي الشرافي، محسن حسن، محدد ابراهيم حمد، مجمد اسعد ي محمد حاج اسماعيل الاحمد، حمد سلمان السعدى، نهاد كامز سعان، نهاد الموصد، هدى

التويه. وفاء روميه، وفاء محمد

عدنان. تميم فرج محمد، حنان سليم

رستم، عدنان عبود، فيصل الاسعد،

قطينه كنجو حمشو، ممدوح خالد خلیلی. نعامه حیدر، ایمان محمد، علی عابد، عبد الله ابراهيم غالب، غالب عبد اللبه محمود، نعيمه محمود، احمد مرضى، ابتسام احمد فخرو، ابراهيم التعد، ابراهيم محمود احمد، ابراهيم العجمى، احمد سلامه البشير، احمد محمّد حسن، اسما سعد شلاله، اكتمال عمار، اكرام شاهين، أمال الكيالي، أمال مجيد يوسفان إمسل حموده، أميره محمود، اميمه مومني، اميمه الزيات، امينه غلادنجي، امينه يوسف، ايمان الاسدي، ايمان الخيمي، ايعان صالح، أيمان كيلاني، باسمه شناري، باسمه سالم، بشری قاسم، بدور عبد الهادى السباعي، روضه محمد أبو الروس، رئيما محمد الرفاعي، سالم القرارعـــة، سحر دياب القواسمه، سعاد يوسف، سعد عبد الكسريم احمد، سليم الهلالي، سميرة جابر، سميرة محمد أحمد، سميرة محمد السعدوني، سناه اسعد، سهام خليل، سيف الخرومي، شاكر عليا، شفيق احمد الذياب، شهر زاد عيس أبو الهوى، شوكت موسى، شيخه ناصر فغرق صباح حريري، صباح الموسي، صبحيه ديباجة، صلاح عبدو بضواء ظريفه عبد الجواد حعود، عائشه العناهسي، عاكف مضيان، مقضي احمد محمود الشابي، ملك يوسف التل، منى حسني، منى العوم، مها سليمان قطناني، مها قطناني، مها محمد الميداني، مهى عبد العال، نادیه یوسف، نایف عیسی سلمان، نجوى هويدي، نعيمه مصطفى العجرمي، نهاد حمد الفاضل، نهى خويص، نوال العجوري، نوال الخالد، هدى شاكس، هزار محمد الـــطرشه، هناء صباغ، هنا نعيم كيشي، هيام حيدر، هيثم مصطفى،

روز سلیمان، سانده ابو طه، ساره عقل، سعيد عبد السلام، سلمان ابو منصور، سليم جروح، سماح الجمل، سميحه حرز الله، شاهسر عمري، صباح نشوان، صباح حبايب،

هيفاً، قاسم، هيفاء الفِتال، وفاء

محمد كيشي، أحمد علي بدري....

مبحي حسن، صبحي عرير، صديقه حسين، صلاح الدين هواري، ضحوك كسيبي، طلال محمود، عبد الجليل العجرمي، عبد الحميد احمد، عبد الرحمان ابو معليق، عبد الكريم المقبل، عبد الكريم جابر، عبد الكريم عمايره، عبد الله الجبيبهسي، عبد

المطلب المصرى، محمد أبو جرار، محمد الاسدى، محمد العبد الله، محمد خليل الصالح، محمد عوده، محمد فرج الله، محمد ابو عطوان، محمد الحسن، محمد الديراوي. محمد محمود تصر، محمد عبد الرحمن، محمد حموده، محمد يكر، مجمود حموده، محمود احمد، محمود شهابي، محمود محمد حلبيه، مروان الصاوي، مريم عبد القادر، مريم عبد الله المريخي، مصطفى ابو غليون، مصطفى الصليبي، مفيده سليم عيسى، مها ستر اللُّه، نايفه الشرقاوي، تغريد حمادي ضويحي، تمام ابو اشتيه، فريا قدوره، ثناء الكسار، جوليا جورج عصفور، حابس المكور، حاتم العاصي، حسني بدران، حسنية عبد الله، حسين محمد العبد الرحمين، حمد حسين، حنان عبد

الودود محمد، خالد ابراهيم، خالد

المصطفى، خالب عوض مصطفى، ختام سبويه، خليفه عبد الكريم، خولة عبد القادر عوض، راضي مصطفى الشلبي، رحاب ابراهيم المصرى، رحاب نعسان، رحمه اليوسف، رتبيه على ابراهيم، رضيه على غرر الدين، رغده سامي المسيح، عامر السيد، عائشه عبد اللطيف، عائشه المعالى، عبد الرحمن الماضي، عبد الكريم على، عبد الله رشيد، عبد الله موسى، عبد الله عبد القادر، عبده سعد، فانده فوزى الابيض، فاتن السباعي، فاتن الاجش، فاطمه منى عبد الرزاق، فايز ابو العدس، فايزه الهنيدي، فريال حسين، كفاح حافظ، محمد احمد العزوء محمد الروسان، محمد عبد الله، محمد عوض، محمود حسين مجموداء مجمود السليمانء مريح عمر الشاعر، مريم نائل ابو الغول، عليان الممري. كريمه الخوري، لمياء رعد، محمد آبو ناصر، منى علي زعموت، نبيله جريس الريس، نظيره عانوتي، غريد يوسف محمد، كمال ياسين، اسماء عيد الله قاسم، اسمى عيد الهادي، اعتدال العبد اللامي، حسن الصالح، حكمت مثقال، سامى علاء الدين، سليمه جعفر محمد، شاهيه موسى حسن، شعه سعيد العبد الله، طالب موسى احمد مسلم، قاطمه ربابعه، فاطمه السدسوقي، فايزت الحاج احمد، فريال عبد الحميد عبد العزيز، كامله رضوان، ليلي الدرازي، محمد حسن، محمد أبو عيد، محمد عبد الغني، مرسلين الرمال، مكرم زيد الكيلاني، منير سعيد محمد حسين، موزه احمد زین جاسم، نازك أبو

سالم، أحمد عبد الرحمسن، احلام العبد ابراهيم، اردهـــار محمود القيسين اميل مجمود عيد الجميد، اميمه احمد، امين مد الله المعايطه، بطرس عوض، تغريد أحمد، جبر على الكــردي، جمال العكـــه، جمالً البحيمي، جمال صوان، حبيب يوسف، حسن السيد امير محمد، حليمه الطبطاوي، حنان الشيخ، حوريه سلامه، خضر عباس الابراهيم، خلف الخضر، خوله عبد العواد ، خُوله محمد صادق ، رياح طه ، رجاء شهابي، رويده عبد الجابر، سلمى يوكا، سلوى احمد، سمر وليد صالح، سميره حساين، سهام تركى سرور، شحاده ابراهیم محمد، صالحه الفرج، صباح المصري، عارف العبد اللـــه، عبد الجبار أبراهيم محمد، عبد الله مسعود، عبد الله الشايب، عبيد ياسين حسين، عدنان سعيد الضر، عز سالم ربيع، عصام خضر، عقاب عبيد، على سالم علوان، عمر الياس عبد الجليل، غاده منبر باكير، محمد هاشم، فاروق الدخيل، فخريه عبد اللبه القصيص، فهمى سعيد احمد، قؤاد محمد صوالحه، فواز محمد الفهد، كامل الخراط، لبنه خالب معتصم، مجدولين مسلم، محفوظ ابراهيم عوض، محمد خطاب، محمد دالي، محمد عبد القادر، محمد الحوراني، محمد السياعي، محمد زهران، محمد عيد الله، منصور الخطيب، مهى قدسي، مها " محمد، مؤمنه سعيد السمان، موسى الخليفة، مياده السباعي، ملاك محمود، ناهد احمد، ندوه بكسري، ندوى فوزي سويدان، نشوه بركات، نعمه الخطيب، نوال المهيني، هشام محمد نبهانی، هند کرم، هند محمد فريد هداف، فوزي خليل الجيده،

رمضان على الاحمد،

منيب علي بالوشي، رفعـت منصور،

السميري، احمد حسن، احمد محمود السلاق، احمد محمد ذيب، احمد غرابيه، احلام الجاعوني، احلام نور، اروى مصطفى، ازدهار درويش، اسعسد الجاموس، انتمار حمادي الحمد، الهام عبد الله، امال ابراهيم، امل السنياب، امسل العمرى، امين احمد، ايمان فاروق امين، باسمه ابراهيم حسين، بورد العلي، ترياق

الودايه، علي موسى السعيد، قاطمه الخضر، فأبرزه سويدان، فريال محمد احمد مثير، محمد أبق صلاح،

الورار، هيثم عزيز، وقاء دعباس، وفاء عبد الفتاح، وهيبه رويه، يسرى. عبيدات، يوسف علي هرموش، احمد الاحمد، اميره وجيه، باسمه الجمل، جاسم المحد، حسن الشريقي، دلال محمد سميح، محمد المزعل، مصطفى كوسه، هدى خالدي، وداد الدريزي، دلال احمد زوائدي، مجيده عمر الجيالي، ابتسام سليم محمد، اصلاح محمد سليم، باسمه محمد ديب، جبر محمود، جليل العابد، راتب ابراهيم، حمدان، راسم علي، زاهده درغام، سعاد سالع الغرباوي، عائشه الكواري، عائشه على، عائشه عوض،

ليلى حيدر، محمد علاونه، محمد قاسم، محمود الحسن، مريم جدوع،

ا منقولون بمادتين . ابنقولون بمادتين . ابراهيم

على عبد السلام، على سليمان، عمر ضهير، عمر زهـدي احمد محمد، عواطف سليم شاويش، غاده احمد، غاده محمد ناصر، غازى احمد يوسف، غيداء عبد الحميد ديب، فائز منصور، فاتنه المصري، فاضل خليل ايوب، فاضله رحمون، فاطمه خميس، فاطمه الدرازي، فاطمه عفيفي، فأيزه ابو شريفه، فأيزه ديب البح، فتحيه حزوعه، ناصر المعود، ناقجه سعد ابراهيم، فريده سلمان السيد، فهمي المهندي، نبيل الحسن، نبيله احمد حسن، هیا عیسی سالم، صالح قاسم سلمان، صالح، فواز غالب الحوراني، فوزي السعود، فيصل الحسين، قمر سامى امين، كامله شريده، كلثوم ملا، لطيقه المنقولون بمادة الفَّاصَل، ليالي جابر، ليَّاليُّ صبحي احمد، ليلي بصيله، لينا كيالي، لينا رابتسام ابراهيم خليل، احمد رستم، ماجده النزاع، مازن تركي المحمد، متصب احمد الصرايره، محمد ابو خضير، محمد دويدريء محمد الأثين، محمد الوهوب، محمود الحسين، محمود الحامد، محمود، ديوپ، محمود محمد سليم، مرفت بدوره، مريم طالب محمد، مريم أبو ديه، مصطفى المعانى، مفيده الحسين، منى الريس، منى التعيمي، منى الحريري، مها على باظو، مياده الحوشي، ميساء السزيناتي، ميسون بركات، ناديه العيسى، نبيل يوسف ، نجاح الخضر، نجاح منصور، نجاح الهندي، نجاح الشرقا، ندى المجذوب، نديده فتح الله، نرمين خليفه، نزيها سماره، نظمى قاسم، تعيمه احمد محمد، نهله عرموف، نهــلا علي، نواف ابو دراع، نوفه السرواشده، هدى ناصر، هنادى مقبول، هنيدي الحليبي، هيام المرتضى، وداد بيلمونه، وفاء عبد

سامي عوض، عدنان محمد على. الجغرافيا

الجليـل، يحي محمود علي، يسره

خليسل، يوسف ابراهيم، يوسف

سلامه ، يوسف شعيت ، يوسف موسى ،

امل شريبا، خالد طه اللموح، دعاء

الشعار، ديب علي، زينب رجب، زينب

الموصلي، صالح غانم، عبد الرحمن

سكر، محمد اديب ابراهيم، محمد

نصر عبد الرزاق، مفيده ضاهر، وداد

محمد آبو عايد، وفاء زيدان، احمد

مجمود، أحمد علي، أحمد يوسف

احمد، اميمه نور الله ، بنا عبود، يهيه

المير، جمال فارس، خليل ليو جوده،

رمزى ابو عدس، رندا الصياد،

رياض الذياب، زهره الحنفي، صالح

محمود صالح، صبحى ابو غنيمي،

صفا يوسف قنديال، عائشه محمد

يمى، فريجه عبد الحميد عبد الله،

ليلي شفيق، محمد عبد السلام، محمد

جلود، محمود الحناوي، مريم مبارك

المهندي، مريم حاسم الماس، ياسين

محمود، موفق قواز السماره، وحيد

الاولى الهام حسين على، ربحى مشعل، سعدي ريضي، عادل اللحم، فايقه مساعيد، محمد احمد عبد اللـــه، محمد أبو غوش، مصطفى عصيده، ابراهيم مسعد، احمد بركات، أحمد اليمني، احمد نجاس، امل ساجت، امل حمدان، امنه شحاده، جامد الحاج بجليل الهلسه ، جمال البحيصي، جُمال شماده، جميل بدير، جهاد الغنام، خالد صيام، خديجه المفريي، خُوله أبو شنار، راجع الرحيم، زياد قرحات، سعد اسعد، سعيد الشلالقه، سلیمان لیاد، سمیره سرحان، سمیره اسماعيـــل، سناء دياب، شاكـــر الخطيب، ناظم محمد، تايف عبد الـــرزاق، نظير العقباني، نهــاد الخميس، وصال عرام، يونس خضور، عارف محمود، عبد جلوه،'

سعاد ملاعب شريفه محمد عبد القادر، صبحي نصر الله، عباس جعفر، عبد الباري عبنِد، عصام يوسف، علي ابو طير،

عليا الطرمان، عمرو ابراهيم، عيسى الرشيد، غالب احمد، فاطمه العباسي، فايز المصرى، فايزه الطرفان، فريد الختاتنه، لبييه ابو زيد، ماجد هواش، متعب العازمي، محمد تيسير محمود ، محمد جلاد محمد ، مصطفی الجراح، موسى غيارى، ملاك نور الدين، ناصر مسعود، ناصر مسعود، ناصر الطويل، جمعه عايد مرزوق، كايد عطا، نبيل عوده،

احمد شاهـــن، تعيم سلعى، نوره

خضر الشيخ، جيهان محمد العازم،

جوبى محمد اسماعيسل، حسام

محمود، حسن صالح عيسى، حسن

الصالح، حسين محمد اسماعيك،

حسين أبو تصيره، حسين على محمد،

حلمي السويطيء حمدي محمد

البديرة، طلسوم حصوه، حعدي

النجوم، خالد العبيد، خالد حسين،

ختام محمد بياري، خوله درويش،

دنيا الناجي، راشد الكندي، رحمه

احمد، رحمه عبد الرحمسن، رشا

الرشواتي، رضا ابراهيم ابو رزقه،

رفيق مكارم، رقيه سالوغة، رمزيه

ستر الله، روضه المطارته، دولا خالد

هارون، ريما جميل حنا ، زبيده فتحى

الترك، زينه شريح، سعاد اسعد، سعد

الدين يوسف، سعيد الخطيب، سلوى

محمد يوسف، سمر دياب موسى

القواسمه، سمر حماد، سميحه حسن

محمد، سناء حمود، سناء بوكا، سناء

مصطفى، سهير عبد اللطيف، سهير

ارشیدات، سهیله موسی، شریقه احمد

الحمد، شقاء صبحى عبد الصمد،

شفيقه العبد الله، صبحى حجازي،

صبحيه زكى ابوطه، طه الكسار، عبد

الكبريم ابو صلاح، عبد اللبطيف

اسماعيل، عبد المجيد محمود، عبير

الطاهر، عز الدين سلطان، عزيزه أغا،

عطا عوض، عطا عوض، عطأ حموده،

عفاف ملا، عقراء سعيد، على طبية،

الاسمر، حسين الحسين، حسين

المنقولون بمادة ر احمد عيد الله، احمد المجالي، الحمد الكوري، أمين سماره، جمال عبد الرحيم، جميله حرمس، خليل ابو الحاج، راشد الاسماعيلى، رفيهة عبد الرحيم، زكي ناصر، سهيل النصله، شاهر الاحمد، صابر عبد الله، صفاء شموط، صلاح باع، عبد السلام السميط، عبد الكريم بدر، عبد للطيف حسن، عبد الله عودة الله، عيد الله حمدان شحاده، عبد الناصر محمد ياسين، فايزه البواب، كايد عطاء محمد احمد خليفه، محمد جميل البين، محمد رفيق عبد الكريم، محمد سلمو احمد، محمد أبو الهوى، محمد لافي، محمد حسن، مقلــــح المجالي، موسى ابراهيم، نعيم الــطراونه، نجلا حداد، كاملــه الخروب، طيب الامين،

المنقولون بمادتين التصوح، احمد سليمان موسى، اكرم الحمد، امال الحلاق، انتصار ابو عطوان، بدر شعبان، توفيق عبد القادر، حياة عبد السرحيم، خالسد رمضان مصطفى، خميس عليوي خميس، دخل الله فليح الشياب، زينب فارس مقداد، سلمون فياض الهجر، سلمي خاسيكه، شريقه القهد، شيخة مبارك النصر، صالـــح العصفور، صالح العبد الله، صلاح عنبر، عبد الرحيم حسن سريه، عبد الكريم احمد، عبد اللـطيف قاسم محمد، عيد الله محمد، علم الدين ابراهيم، علياء المهنيدي، عمر ابو جران عمر احمد، عواد الطراونه، عيده ابو مصطفى، قوار الحيري، لطيفه العبيق، ليلي عاشير، مارتو حداد، ماهر شجاده، محرز منصور، مجمد حنس المحد، محمد المهندي، محمد اشحاده، محمد البرهــــوم، محمد عرابي، محمد العقله، محمد فروخ، محمد حماده، محمد عيد الله، حمود خلف، مريم النصار، مريم المهندى، مسعود الجمال، مسهسر جدعــآن الشمري، ممدوح حمدان، مها السباعي، مورّه الحسن، موسى حسين، ناديه العبكل، ناديه موسى، ناهد علي، نجم فلاح، نظير الخطيب، نهاد ألسيد، هدى شميخي، وفاء

الرابعة

الخطيب، يوسف عبد المجيد، جمال

اللقطه، فرج الله غزال، رزق ابو

الهيجاد، رياض ملحم، حنان السيد.

احمد محاسنه، خوریه شبایطه، رسمى بركه، زيد عتيلي، سعيد الذيب، سهير العبود، على أبراهيم، عماد السعدي، فتحي محمود، محمد ابو ورده، عُبد التَّفيظ الـطيطي، عبد الفتاح عمله، محمد عبد الله عبد الرحمن، معين غائم، يوسف ابو عجوه، يوسف ابو حمد، امين سالم، داود ابراهیم داود، زیاد ترکی، صبري عبد الجبار، محمد سعيد عبد الرحمن، محمد الابراقيم، ابراهيم السرقي، احمد محمد، اسمهان ايو عمر، أنعام الصادق، توفيق الاطرش، رسمى محمد، رفعت مصطفى، رفقي سعد، زهير سلمان، سهام خانكان، شحده عبد القادر صالح، عبد الحافظ عودا، عبد الرحمـــن شنيور، عبد الغني عبد العـــزيز، على ابراهيم شنيور، غالب الصالح، فأيز القبيل، فايزه خليل، فهيم الدحثون، كاترين صهيوني، محمد عبد القادر، محمد القبط، محمد الخطيب، محمود الابراهيم، نوال بالي، هدى مسلم، وفاء حسيبا، ابراهيم اسعد، احمد خضر، احمد بدر، امين الشيخ، يسام الحمدان، جمال حماد، رعاب ايو دقه، زیاد دودین، شاکر عقل، عبد الرزاق محمدين، عبد الكريم قاسم، عبد الكريم الفياض، عبد الله نادر، فرح مصطفى، كامل ابق منديال، محمد عقله، محى ابو دقه، منيفه سغاف، ابراهیم شریم، ابراهیم الحسن، ابو القاسم عثمان، احمد رمضان، احمد ديوري، احمد ناجي عثمان، اسامه على، اكرم ابو مطر، جبرين حسين، جوآد البنا، جورجيت سليمان العيسي، حسين محمود ، حماد ابو سته، خضر احميد، خليل عليان، خليل كنعان، خلينل عبد، رياض نصيرات، سليمان ابو القميز، سليمان العرجاء سميح طعم اللــه، عايشه خليل، عبد الرحمن أبو عمره، عبد الرحمن اليوسف، عبد الفتاح لامي،

على سمور، غازي سلامه، قوزي

موسى، قوري المنوس، كامل برهوم،

المنقولون بماده

برعبد الهادي الصالح، فايقة المصطفى، زايد القاسم، سليمان ابو زيد، عبد الله خابور، عبد المجيد الضلاعين، غازي المغربي، هاني فحص، امينة ثاني، جوزيف حداد، خولة سعد، هالــة المفتي، هلا عبد الله،

المنقولون بمادتين رسهام أحمد

محمد شجادة، احمد العبارمي، امل الدويك، سالم احمد، عدنان عبد الله، عدنان الدادحة، فتحى محمد، محمد اقديح، مسلم سلامةً، معالي ارشید، مرقت زیدان، سعاد طه، أحمد الحوامدة، اشواق الدمياطي، حنا جلوف، خالد ابو حسان، ريحي ثلجي، زين النسور، سحر ممدوح، سعاد الخطيب، سها مصطفى، صالح السديري، عوني خلفه فريد عبد الرحمن، كفاح أبو نارة، محمد أحمد، مجمد حمادء محمد الابراهيم، محمد اسماعيال، محمد ظاهسار، محمد المسوسي، محمد العسسزايزة، محمد خديش، مرعب الوصيدي، مصطفى ابوسمعان، مصطفى الطويش، مطيع احسان، مفلسح البريزات، موفق الفادي، مؤنس اسحاق، تصيفة الاسطل، هدى ابو فرسخ، هيام الطلوزي، وحدة هزيم، عبد الحليم العباسي، جميلـــة مشيبان، حسين المنيزل، رجاء حرب، سميرة الشهور، عبد الله نعمان، عزام باقر، مريم الارنا ؤوط، ميرزا سعسود، هاشم

ب المنقولون بمادة

وابراهيم البدوره أمسل نجيب رشدان، وهبة الخصاونة، امين الفلاح، أديب يوسف، جميل الطوي. سالم الكازي، فتحي العكر، مريم أبو

المتخلفون في مادتين

رابراهيم الصرايرة، حابس الشروق، خليــل ابراهيم سليمان، راضي تلجي، ريموند رحال، سناء عبد الله، سلامة الطرودي، صالح محمد، صلاح حجازي، عائدة عبد الرؤوف يوسف، عبد الرحمن أبو هويدي، عبد الكريم ديوب، عبد الله الرواشدة، عزت الكبح، على الغزالي، على السرضاء على السرواشدة، علي الحلاق، عمر صَفية، عوني العزيز تيم، فائقة بدر، فارس الحسالي، فاضل خماسي، ليلي عملي، مأجد البختيان، مازن ابو صبيح، متعب عوض، محمد طباطب، محود عبد ربه، محمود حسن، منى الجبر، مهدي قديح، منى مبسلط، نامر العايطة، نايف عناية، نبيلة حتوفية، نجاح الحبيب، نجاح خليف، هناء بزرتو، هيام محمد الحاج على عبد الله، وجيها العلي، يوسَّف حَفال، احمد الفلاح، سأندة الحجاوي، صباح على، عبد الله حبيش، عدنان النباتي، فأطمة خروب، محمد الكنج، محمد بكور، منيرة هليال، سليمان قندیل، محمد سید علی، سلامة ابو القاسم، سامي ابو طيرً، احمد علي، بدرية فرج مبارك فرج، تفاحة سعيدً، چاپر عُپُود، حسثی العابد ، حسثی العلي، خالـــد النغميس، دياب النعيمات، رضوان الضمور، زياد يوسف الحاج، سلطان البويدي، سلوى حافظ، سليمان الصرايرة، صبحية الهادي، عائشة كافور، عارف المحاسنة، عدنان الجوابرة، على ابو القول، قاطمة الخدري، كامل برو، كساب جرار، معتصم ابراهيم، موزة فخرى، نورة الكواري، هيا الكيلاني، . هيأ ال ثاني، هيأ

عودة، عزمي تلجي، الحمد غبان، احمد الشداد، بقلة الهملال، حرب حمد، حسين على، خالد خالد، صالحة الرشيد، عبد القادر قديح، على سعيد، قاسم المفلح، محمود جندية، هاشم المحارج، احمد حامد، احمد مرهون، بشرى شاهين، جاسر الخليفة، حبيب الرشيد، حسيبة ابو دراع، حسين محمد، سلمان ابو على، سميرة الكردي، سميرة الراعي، طرب مرعي، عائشة درويش، عبد الرؤوف صقر، عبد العزيز الخميس، عبد الله عبد الله، عبد الوهاب على، علاء شحيمة، فاطمة العبسي، فهد اسعد، كامل الناطور، مازن عياش، محمد عيسي، محمد ابو الغنم، محمدية شحادة، مريم المناعي، نبيلة ربيع، هاتي عمر التلاوي، هيام الصوراني،

التاريخ الاولى

جواميس، جمال اور الرب، جمعــة حسين، حمد الجمالي، حنا صوالحة، طارق اسماعيل، على علاء الدين، عبد الله المهايرة، عبير أسماعيل، على عبد الرحمان، عودة فرهاود الافاتنة ابو غربية. فاطمة الاحمد، فتحى كوكب كركور، ليلي النجار، محمد عساف، مريم الشامي، ميسون بركات، نائلة الهلاوي، ناصر الشمايلة دقة، حسن عمر،

احمد حسن، اخمد موسى، احمد احمد، امنة دهشة، امح ة دياب، انجى اتاسى، انشراح الشريدي، باسم قاسم، بشير اقطيش، بلال غائم،

المجلى، عماد الدبوى. اللغة العربية الثانية

امنة ابراهيم وخديجة خليل وعلي اسعد عسكر ومحمد سلامة العبادي. ابراهيم عبدالسلام، احمد قاسم"،

احمد الحريري واحمد السررقان واحمد أيو سعد واسامة شمالي والعبد وابرفيم أحمد قاسم واحبر عبدالسلام وامسل محمد هانى عبدالحميد نصر اللــه واحس قوشجي وأميرة سليمان وتوفيق حرب عبدالقادر البطوش واحلام نجا وجاسر عبداللطيف وجمال شلخني وامل عبداللطيف عطية واميرة رجا وجميل الدميات وجنيف عبدالصمد وانصاف حسن وايمان الشومر وسحر الاستاذ وسلمى الكسوسي وجمال ناصر وحليمة الجبور ورجا. وسليمان أبو زيد وسليم العطاولة رجب عثمان ورياض وجيه الور وسمير ادهميش وعيدالطيم العلق ومنابر العسطاري وصباح سعيد وعبدالليه عبدالحفيظ وعبدالهادي وعبدالحميد العرندس وعزيز بشور الممري وعزت فايق ابو الرب وفاطمة وعلي محمد الخطيب وعلي محر حسن ولمياء ابو حجلــة وماجد حسين وعمر محمود يوسف وفاتن السلحب ومحمد احمد ابو ركبة الصياغ وفاطمة السعيد وفاطئ ومحمد محمد ومحمد القيسي ومحمود يوسف وفريحة عبدالباسط ومفقل قراقرة ومصطفى احمد ومها سليم مرزوق أبو معمر وكامل المطراون ونوفة توفيق الفرحان وهمام عقاد ومحمد حميدي ومطصفى المراز وهناء حنا وهند عكرمة ووفاء ابو ومكسرم محمد احمد ومتور سبية عيسى ويسري علي محمد ويوسف أبو محمد وناديا جهاد ونورة الدرمة غليون ويوسف محمد عنبر وحمد ويوسف شحادة وابتسام محمد ناجي واحمد سلامة واحمد عبدالعسري المليحات وخليسل عبدالفتاح وسعيد خليفة وعبدالنعيم ابوحسن وفتحية واحمد علي أحمد وأحمد محمد وأما العطوي وفوزي العدوس وقاسم امين وامال جودات وامينة الملا _{واني} الحداد وهارون صباح وابراهيم الخوري وياسم بديع وتغريد راز محمد العلى وانشراح المحمود وجمال رمضان وجميل علي رجس وخديجة أمين بدر الدين وصالح نمر عبدالله وجوزيف يعقوب وحساز صائح وتبالح ابراهيم ولطيفة يوسبف وحسن محمد رحال وختار درويش ومحمد ألبارك ومحمد رائف مهداوي وخديجة رشيد وخضر عوض محمد وسعدى ابو شاور وشريف وخولا بدري ورابحة سالم نصار أحميد ومأجد محمود الزعيي ومحمد ورسمية صلاح ورغدة سمرة ورنا بديسع محمد وموسى الستراجودي منير السريس وزينات حسن وزينه وابتسام ابو الهيجاء وابراهيم عبداللطيف وسعساد داوود وسنب الحروب واحمد عثمان وامال مبارك حسن وسلوى احمد وسلوى مجير وايمان البنا وايمان على سيف الدين وسليمان عابد وسليم محمد وسناء وجاسر عبدالعزيز وحسن عطا جوهر صابر وشفيقة احمد وصالع مصر وحسين زيدان وحماد المحسن وخليل ومسلاح عبده وضرار على وطارز النابلسي وخليسل عثمان وزمسرية عبدالسرحيم وعسائشة خلس محمدية وزهية عبدالكريم وسعاد المير وعبدالرحمن عبداللنه وعبدالكنزير وعدنان عابد وعسزيزة المسير وعليه عبدالله وعبداللسطيف حمد فرحاز المسلح وقريد معروف وفؤاد السعد وعبدالله المطلسق وعبداللسه محم ومحسن علم ومحمد غشيم ومحمود وعبدالوهساب المحمد وعبد الامر ملحم ومحمود السعد ومريم ابراهيم الشيخ وعبير القسوس وعدنان ابر ومقلسح جميدان ومنصور محمد رية وعلي رشيد وعلي الحسن رعز منصور ونجاح موسى حجازي ونعامة قرحان وعصر احمد وفدوى حكم ابو مصطفى ونهلة مهداوي وهاجر وفوزية النعال وفيحاء مصطفر ابو شنار وهسادية موسى وحزار وقاسم ابراهيم وقيس محمود وكركب العبدالرزاق وهلال ابو ارجيع ووحيد محمد ومحمد جمال ومحمد خالد راشد ووقاء احمد وابراهيم حسين المصطفن ومحمد خلف ومحمد خايف غنيم وجميسل السعسود وجميسل عبدالقادر وخالد بدر وسعاد القنة ومحمد زكريا ومحمد سليمان ومصد صلاح ومحمد يكرو ومحمد عبداله وصَّالَحَ الَّجِرُوانِ وَعَبِّدِ الْرَحِيمِ سَالَمَ سَلَمَانَ وَعَبِدَ الْهَادِيُّ يَوْسُكُ وَعِبِدُرِيّهُ محمد ومحمد حسين ومحدد كليد السويطى ومحمد كمال ومععد ناثل ابو نصير وعطاف عبدايوب وعلى ومحمد ناجى ومحمد نصر ومجد عوض وفاطمة الهبرش وفكسرت نظيف ومحمود عايش ومريم صالح فاخوري ومحمد عبدالحليم عبدالله

فياض وهانى سلمان سلامة وهيام الحاج وهيفآء ياغى وجيهة الوادي ووقاء احمد ووليد وحسن وابتسام جبر واسماعيل السائم وانيسة فضل وتريز نفاع وجمعة عيسى وجعيلة الموعى وجميلة ناصيف وخديجة عل ورزق الجورانى ورياض السب وزهرة عبدالله وزيد محمود وسام عتي وسامى قاسم وسعباد شعار وسمع عوض وسمير سعيد وسيناه سليم وعائدة نمر وعائشة يوسه وعياس محمد وعصام محمود وعل توفيق وعلى خضر وعيسي سالم وفنوى جاموس ومحسن خليـــل ومتد الكوسا ومجمد حسن ومحمد سايم وحمد محمود ومحمود عبداللب ومحمود الخضر وفدية هسي العبداللسنة ومزام طليمات ومزوأن حسين ومريم ابو سنينة وملكة عباس ومنى جميل عوض ونافذ امي فايز ونعيم ابو دقة وهيام نيسانه وودأد الهمشري وصال حسيب الصن ووليد خطاب ووليد الزعـل ويحبى سليمان وسامح خصاونة وامونة عبدالرحمــــن جرجع ويدر البيه وحصة حسن ورشاد ياغي وشهناز طاهر وصابر فلاح رجا وعايشه خا وعبدالله محمد وعلى أحمد وعلي كامل وفاطمة محمد ومها طة وناجية ناب ونجوى خميس ويكر حسين ولطبة محمد وعيدالله صالح معمد.

ومعزز عني ومى زكريا ونادرة النعيم

ونادي عوض ونجاح صالح ونضار

مهاوش ونظام ابو نجم ونور الاين

ومحمد التزال ومحمد العبادي

ومحمود عيد على جبريسن ومراسين

الرمال ومعسزوزة معمر ومعصومة

الخان وموسى حسن صالع ونجاح

زعزع ونديمة سليمان ونزهة محمد

ونهى فياض ونوال شاعر ووفاء ياغي

ووفاء درويش ويوسف عبداللسه

ويوسف احمد ابو طير وامية زشي

ويركسة ابو سيف ويهجت مصطفى

وجهاد عبداللطيف وخلوف الخلوف

ودينا ابو حجر ورجب الشراق

ورضوان مصطفى ورندة محفوظ

ورؤوف شحادة وزين الحياري وزينة

على عياد وزينة الدليل وسمر محمود

حسن وسميح عبدالفتاح وسميرة

الممري وشهيرة الحسين وصبحية

غزاله وصلاح الديسن جوا

وعبدالمقيظ محمد عني الدين عبدالله

غريب وعبدالله العبدالليه وعسزمي

عيدالقادر وغالسب حسين وفخرى

سرحان وقاسم السعيد وكرم الله ابق

دلو ومحمد حسين ومحمد عبدالله

ومريم صائح محمد وميساء بكرى

وميسر مسعد ونهلة الملوحى وهناه

كردى ويسرى مصطفى وجاهد سعيد

وخديجة بوسف وصليحة مبارك

وعبدالحافظ ابراهيم وعمر عبدالكريم

ابراهيم ومحمد جبرائيسل ومحمود

قاسم ومطيع مسار وقيصل الياس

المتخلفون في مادة واحدة

واحمد ابو مصطفى واخلاص سلمان

وامين محمد اسماعيسل وجمال

الخطيب وجميال التويجر وجودت

مرعسي وحسن محمد وحسين

اسماعيسل وحفصة القاسم وخضرة

خليفة ودر العمري وراتب سعسد

وسوسن الغزاوي وعاليه احمد وعبد

الله الخطيب وعطا الشراري وعلي

احمد حسن وكفي العربيات ومحمد

أسماعيل والحمد عبدالحميد محمد

منصور وتحمد الجربان ومحمد

الخليل ومريم عبدالله مغير المبروك

ووداد أبو رضوان وامنه زيادة وجمال

قضل الله وحمزة عودة ودعد موسى

وزلقي ناقعة وزينب المغربي وسناء الجابي وعبدالباسط اسعسد

وعيدالجيار صالح وفاطمة النشار

وفواد الدرويش ولوالؤ النعيمي

ومحمد خليل ومحمد مصلح ونائل

ابراهيم وناجح راشد وناديا قاسم

ونجيب حسن ونهاد خازن وهند

البدنف وابراهيم عسكبر وامجلي

المعيد وانور احمدا باسمه رياح

وخالسد محمد وخالصة على الحمد

العياش وخضرة رزق وسلوى وميب

وسمر قطنا وفاطمة الزيسن وفاطمة

مرعي ومحمد قصير ومحمد خليل

ومروان صبري وموزة يوسف وميسر

نصر والياس دمر وحسن علىوش وعاشة يعقوب ابراهيم ونوار عني

التاريخ تقدير جيد جدا

حمدي عائش،

الناجحون بتقدير جيد

احمد على، احمد يوسف، جمأة البطوش، جمَّال عبد الَّخَالَق، رَجَّااً احمد على، سعاد محمود، سبيَّه جابر، سناً، عبد الفتاح، عبد الرهن محمد عثمان، عبد الكريم مص سلامه، عثمان حلاوه، فاطمه مص فوزيه عبد الرحمن، معد ام^ي محمد ضاحي، محمود القليع، محد عوض محمود، محمد الزيديات محمود جابر خلف، مصود الله الرحمين، ملك الــطواليه، ناته السيوسي، نجده محمد عينان، مه الخطيب، عايسل السرواشده المنا الخلف، اديب ابراهيم، اعتبل الم الاحمد، حمدي عودة الله، رياس على، عائشه قحطانه، على ^{عبد الله} احمد ، قضل الله احمد المرشد ، م^{مة} عدنان محفوظ، فيصل يوسنه ابراهيم السنيب، أبراهيم ١٩٩١

الياس طاهر حمدان، نجيب مها

أسماوالنا عمن في إبكانات جامعة بيرد بالعربة

حسن الخطيب، حمده احمد، رقعت الخطيب، أسلامه الممدء عائشه ادريس، عاملف احمد حيدر، على صالح، قوار امين، محمد عبد الله، محمود ابراهيم، مضباح الناباء هدى شريده ، هيام توفيق حسن، يوسف محمود يوسف، بركسات رمضان، تغريد عبد الرحمن، حامد الخالدي، خلیل محمود رویده محمود، رویده اسماعيس، عبد اللطيف صادق، عائشه خليقه ، عبد اللطيف مُحمَّدُ عنْ الرحمن، عقاف فرنشيكا، على عيسى عبد اللبية، مؤمون محمد، هيجر السيد، قاطمه عقلسه، فريح غيد الحميد ابو مديــن، تاديه سعيد، أبراهيم الحص، ساره عبد الله، سعاد محمد، سوئه الحاج عيد، عمر علي، عيسي احمد، سليم كامل، محمد الحاخ احفدته

المنقولون بمادة

جهيده عثمان، زليفه اسماعيل، شاديه محمود صالح، مها ابو تایه، ژکیه وهدان، سید احمد راشد، عبد الكريم محبد الشياب، عبد الله التنائي، السيد المصري، حصته العثمان، حكمت العنوض، خليل المبيض، سعيد متصور، محمود الحاج محمد ابق السعد، لمياء محمد سروره نعيمه المناعيء

المنقولون بمادتين

يجروان احمد اسعده وهنسين البراهيم، الشريف، شفاوي عبيد السعيد، شفيق السيد، طلعت مجمد تخميس، عطاء محسن، عوني عبد القادر، عوني عارف، فاطمه سليم، محمد المحمود، موسى تغيان، نادر خلف، نجاه حموس، هدى شحاده، احمد الاحمد، بلال المصري، خديجه حماد، خليل احمد، خليل حسن، رياب. حسن، الحداد، رشيد عصفور، رضيه يوسف، سالم النوري، مالح مرعتي، عبد الله عباس، عبد الله عبد القادر، عبد الناصر نصر الله، عبد الوهاب عثمان، على حمد سالسم، علي حسن، قمر الماغيل المدني مجمد الفساني، محدد مبالع سمجمد السلمان مسمد السلامه أمجمون أمحمند أجمعه موسنق کریشان، محمود مقداد، مروان الصبيحي، فها حموده، موسى شراش، خبريه عبد الله صنيف، احينه الجاسم، حليمه القردمجيء سهام العلى، عادل سيور، "محمد على ا احمد السليمان، محمود عبد الجيد محمود ، نجيبه جاسم علي ، وليد علي

تابع اللغة العربية مقبول

مريم حسن، منا العلى، موسى عبد القادر ابراهيم، نائله عبد الله، نجاح محمد، نضال الجمود، نظميه باكير، نعمه عبد القادر، نعيم محمد ابراهيم، نعيمه سليمان، نواف العليوي، هرار على، هشام عبد الغثى، هند حسين، هيام البلعاري، ونام حمزه على، يوسف أبو طير، يوسف عشيبه، راتب ابو صهيون، عدد الهادي على شنو، عيسي ليون، ماجده وفا، محمد أبو جودها

التخلفون بماده

سلمان الصفدي، ابراهيم حسن، عرب محتود أحمده أحمد الصورىء. حسن الشريف، خيريه خميس، رسلان مصطفىء رضوان سعيدء رياض حسين، منالحه الاحد، عبد الله علي احمد، مريم محمد، مشعد قاسم، مهديه الطوع، نظمي عبد الله طليب، نعمه جاين، هيفاء يوسف عبد " الفتاح يسري عبد الكسريم عبد الحميد، يوسف المسومتي، احمد عاضي: حماد ابو موسى، سليمان القاضي، سيحه محمد تعمه، صالح الهويدي، غاري عبد القادر صباح، فايز رسلام مصطفى، فرحان عارف الزيلم، محمد ابراهيم احمد حمدان، نادر مصطفى، قبال موسى، قلوف شريف المامي، عبد الرحمن عبد العزيز

المتخلفون بمادتين

احمد جمعه، أحمد على، مهيب

عند الله، حصوه حاسم محمد، سيد عند اللطيف، عبد الجميد محمد حميدان، ماجده ابراهيم يوسف، ومحمد صلاح الصالح، نبيل منصور ، وليد محمد امين العليوي، ابراهيم جبر حسان، ابراهيم قاسم أيويي، احمد محمد عيسيء احمد عبد الله، اسحق ابو سيدو، بشرى سعد تغريد همشري، جمعه عايش، جواد سليم حسين حلوه العلق خالد القلاح، خضر سالم عبد الله، دلال محمود أبراهيم، رحيل برقجي، روضه جمعه العبد جمعة، زياد موسى السريس، شريقه الحودري مالح قرقزا عائشه محمد ابراهيم، عبد تركي القارس، عبد الرؤوف محمد سليمان، عبد الله عبد الدايم، عدله عبد اللطيف غليل، عصان طنيوره، على عيد الحمود،

موسى أحمد، غاده جميل احمد، غالب حنا عطيوي، فتخيه محمد حسن، فَوَرْي رِنْق، كريمه عبد الكريم، لطفيه اكرم حسين احمد الحسين وجعفر عبد اللطيف، ليس أسعد سعيد، لور محمد وحسين محمد وخالد اكريم عبد الرزاق، ماجد عبد الرؤوف عبد ,

عماد توقيق يوسف الواعي، عواطف

الجبار، محمد الروسان، مجمد عطيه صالح، محمد أحمد سعادة، محمود وشفيق مشهور وفوزي محمد ومحمد سهو ومحمود حسن وعبدالسرحيم صالح، محمود حسن، مخلد الديات، حسن بمحمد فرج وموسى خلسف منصور الحمدان، نور آلهدى زريق، وابراهيم احمد وابراهيم احمد وجيه دردش، حماده عزام، حسن وابراهيم حامد واحمد أنيس واحمد حموده، خديجه الشوريجي، دهام عبدالقادر واحمد عبدالكريم واحمد حسن، رياب زياده، رحاب آلدزويش، محمد وامين احمد وانعام احمد زياد محمود، سفيان شعشاعك، ويهية مصطفى وحسين فايز حسين سلمان مصطفىء سليم يوسف سايم، وخيرية مصطفى وحسين القهسوجي شاكر محمد مومني، شكري الحسن، وخيرية مصطفى ورزق محمود وزياد عيد الرحيم عبد الله، عبد الله حسن، حسن وسالم السالم وسالسم محمد عيد الله سلمان، عبد الله الصقر، عقيف محمَّق مصطفى، عني الليمون، على محمود الديسن، عيسى خرفان قطوف، نائده احمد دلال، لطيفه تصارب محرز حسين الفار، محمد وساوس، محمد محمود داؤد، معين حسن النيوف، معين سالم الطلاع، منى برهان غزال، موسى عطوه ، وياسر مصطقى واحمد حسين راحمد نقيسه محمد، وفيقه علاء الديس، كامل واحمد محمد وجمال يوسف جنيجه ابراهيم.

> التاريخ الثانية

ابراهيم عاصي واحمد عبدالله ويسمة

الجواد وجميل الزغائيم وحسن داود وخالد عبدالله وخبرية احمد ورياض جميل وسمر فاروق وسمير محمد وضيف الله على ابو غليون وفلاح محمد وماجد عبدالفتاح ومحمود طناش وشرف الديسن فرحان وعبدالواحد صالخ وهالا تواف هلتي ومحمد قاسم بني جابر وعلي احمد واحمد حسين أبو عباس واحمد البريكي واحمد عقلة وامال احمد وتيسير عبد وجابر موسى وخاسم سلطان وراتب محمود وربخي حسين وضيف الله سليم وعبدالكريم ماضي وعسريرة السيد وعني مبارك وعلي مرزوق وغسان أحمد وقاطمة عبدالله وقدوى منصوف وفرحان عن وفوان الغمر وقاسم احمد وقاسم محمد ومأجد فأبيل ومحمد ابراقيم ومحمد حسن ومحمد سالنم ومحمد قاسم ومحمد العلي ومحمد مصطفى العسوض ومحمود النجادة ومحمود حسين ومصطفى وقوري ومتى اللبابيدي ونادرة العلي ونهاد أبو غزال واحمد حسن احمد وامير سالم وحسين أبو عيطة وخليل أبو سمور وعبدالله الفارسي وعناية شامو وعواد محمد وعيسي العيسي وكفاية ابو سارة ومحمد أحمد عبدالوهناب ومحمد شقال ومحمود مصطفى ومريم خليل اسعد وابراهيم كور وجهاد بدوان وطارق المجالي وعلاء رزاق العطار وكريمة خلف بقاعين وماجد الطويل وماشم عبدالله وطالب فواز ديب

الصالح المتقولون بمادة

وخلمذون حسن السعيد وأحمد

وكرم المدأدحة وخالد عبدة وصفية الاحمد وابراهيم على وأحمد سعد وحمدي سلامة وربحي خواجة وزكية شبارو وعلي محمد شريدة ومخمد عودة العكر ووليد ابو شرار ويعقوب درويش وصالح نمر وضعنية سليمان سليمان وعبداللسمه يوسف وعصام محمد وعلي سلمي القاري وعلى محمد وفضيلة المناعي وقاسم هندي الدهش ومحمود حسين أبو هواش واسماعيل عارف وعدوض عيد الهـــلالي أه

. المنقولون بمادتين

رحاب محي الديـــن وغازي رشيد وفاطمة ابراهيم وفرات شعبان وفوزي عوض ويدرية محمد وتركية عني وجيريسن مطر وجمال محمد وحامد عاصي وحسن اسماعيل وراشد ضايف وزياد على وسحر كاظم وسعاد منصور وسميحة عبدالمتعم وشيخ صالح وطلال حمد وعيدالرازق محمد وعبدالرازق محمود وعبدالله يوسف وعبدالمجيد عيسى وعسرفت محمد وعطية محمود وفاطعة العثيق وفاطمة حيدر وفتحية جوهر ومحمد الشياب ومحمد أحمد ومحمد محمود ومحمد مضيوف ومنار حسين ومها محمود ونبيلة ميخانيل وندي ابراهيم

وهايل عطاالله فارس ويعرب سليمان وايراهيم عوض وأحمد محمد واحمد مصطفى واحمد ثمر وحورية عبدالقادر وعبدالسلام سعيد

وعبدالعزيز احمد وعبدالعزيز جاسم

وعبدالقادر حامد وعلى محمد سعادة وعلي مفلح وعلاء محمد عبدالحق وغاآب حافظ وفوزية علي بشير ومحمد محمود ومحمود كامل ونبيل نقيرة ويجدي محمد الشيراري ويحيى الاحمد وهالة نجيب السرشدان

وجوهسرة المانسع وخليفة مبارك وعواطف خلف الختالان.

المنقولون بمادة

وسليمان صالسح وسليمان محمد وسلطان محمود وصايسل عبداللسه زيدان . المنقولون بمادتين . وصديقة عبدالفتاح محمود وضرار امين وعبدالمعطي سعيد وليلى محمد ومحمد جميسل أدرج ومحمد حسين محمد ومخمد صائح ومحمد عودة ومسلم محمد ومصطفى وموسى عواد وموسى قرحان وهدى عبدالسرحيم

عبدالجواد وتيسير اندراوس وصبحى عطية احمد وعبدالسرحيم الحياري وعيد هائى ومحمد ابراهيم ومحمد عبد سليم وموسى سليمان العايد ويوسف ابو سل واحت محمد سليم النويري وزهير العمري وعلاء حسن وعيسي احمد واحمد عبدالله وامئة احمد وحمدان يوسف وذهب الاخرس وعمر محمد ومحمود احمد وابراهيم محمد واكرم حسين وسلمان صباح ومحمد احمد مصطفى

وحمدى اطريخم وخالد حسين وخالد

علي وسعير قاسم وعبدالفتاح راشد

وعبداللطيف عبد وعبدالله احمد

وقؤاد يوسف ومازن جعيل ومحمد

عبدالله العقلية ومحمد محمود

وابراهيم محمد واسماعيس محمد

وهسين محمد وخليل شحادة وسحر.

محمد وشهاد شاهين وسلامة خضر

وشريف قاطوني وصالح الحمدان

وعبدالله احمد وقيصل عواد ويوسف

سليم وفاضل موسى وأحمد سعيد

واحمد دقة ورضوان نزال وطلال

حسين وعبد ناجى الخضير وعزيز

عيسى وعيسى علي عبدالله وسعدي

المنقولون بماده

وعبدالحميد خليل وفهد محمود ووليد

صالح الحاج مصطفى واحمد شهاب

وجميل الحمود وخليل ابراهيم

وخليل العطوري ورشاد ظاهر ورياض

محمد وزكي أحمد وزهير اسماعيل وسامية حسين وشحدة محمد وصلاح

عبد محسن ومحمد احمد ومحمد

حمدان ومحمد عادل ومحمد علي

ونجاح حسين ونواف موسى ويعقوب

خلف وماجد خميس ونسيم احعد

وابراهيم احمد وأحمد ابراهيم

واحمد يونس وعايش صبح ووديع

المنقولون بمادتين

وحسني العثمان وسعيد فراج

وعبدالعزيز الحسين وعبدالقادر سالم

اسليم وقاروق ابو غربية ومحمد

حسن شحاج ومحمد فرحان ومحمد

فؤاد ومعين الخواجة وموسى محمد

ونايف مصطفى صالح ونجيب محمد

هيمش وهنية على ضيف الله وياسين

محمد السطراونة واحمد ابراهيم

المسوسي واجمد عبدالفتاح واحمد

محمد واحمد محمد واحمد محمد

عودة وامل محمد ويشير حسن وجميل

على ناصر وحسن خليل وحسني سالم

ويكران بيدروس وريجان مصطفى

وزكريا الحسيني وزينب حسن مطر

وشحدة سليمان وصالمح محمد

وصلاح خالد وعبدالرحمة الناصر.

وعبدالكريم خليل عبدالله السليمان

وعبدالمطلب محمد وعسدنان حبيب

وعدنان ماجد وعدنان محمد وعزمي

عبدالرحمن وعقاف حسن وعلي راشد

حماشة وعلى عبدالقادر وعلي محمد

على وعمران محمد وعمر رزق وفايق

احمد وقهمى خليل ومحمد خليسل

ومحمد حامد ومحمد عبدالله ومحمد

عبدالقادر ومحمد فضل الحاج

ومحمد يوئس ومحمود سليم

ومصطقى جاسر ومصطفى محمود

ومقلح محمد وثجاح ابراهيم ونواف

صالح وهلجر صالح وهشأم فاضل

وهيثم خالد ورايد مسعود ويوسف

الحاج ويوسف حسن واحمد سليم

وانشراح ابراهيم وحسين عبالسميع

وزهيج ابراهيم وسليمان محمد

وشيخة احمد وعبداللطيف جميل

وعيداللسه محمد وعلي سلامة وعلي

سيف وفريد احمد ومحمد حسن

مصطفئ ومحمد العرجا ومريم على

ويوسف عبد محسن وادم

تعبدالرؤوف وراخي اسماعيل وسميح

موسى وسمير محمد وعائشة عبدالله

وعلى محمود وتصوح المسعد ونواف

محمي الدين وهند هاشم ووجيه فريد

واحمد نمر وجريس اليان ونعيمة عمر

الحفرافيا

مشعل الجحيدلي، اكرم الطحله. اسما

الحمد، انعسام الحرب، تغسريد

العدوان، جميلة للضاعمين، حسين

قاسم، خلیل نمی، زیاد ناصر، عامر

العوضات، عيد القادر أبو طير، عصام

الحراسيس، عيسى النجار، فأثرة

الثانية

وتوفيق محمد الخطيب

محمد حواريءً .

رحسن علي وعادل سلمان

وخضر حمدان ورسمي يوسف

اللغة العربية

ومحمود كمال وهيفاء حمزة.

السئه الرابعه مجعد واحمد تشلال واسمأث عبداللطيف وسمهان الفيومي والما العاصى والياس عودة وأمال جميل وانشرآح علي وباسم ابراهيم وبهجت محمد وجمآل رشيد وجمال همالح وحسن نمر مدوخ وحمزة حمزة حسين وخالد مطلق العبدون وختام صالح عبداللطيف الصالح وخديجة محمد وخضر موسى وخضرة محمود وخليل اسعت وراجح محمود وراقت عبد وزكية مسخى وسالم سليمان وساسية وصفى وسعاد جمعة وسعساد عبدالرزاق وسمر فايز وسمير نادر وسميرة صبحي وسناء يوسف وسنية محمد وسهيلبة عثمان وسلامة ابراهيم وصالح يوسف وعائدة أديب وعادل مصطفى وعالية منير وعايدة محمد طلب وعبدالسرزاق مصطفى وهبدالرحيم نياب وعبدالكريم خليفة وعيل قيلاوي وعثمان هرمس وعدنان

جبر وعطاف غنام وعلى لحمد الرشيد

وعلي ظاهسر وعلي عبدالحميد وعلي

فرهـــود وعلى محمد وعلي ه حمود

القضّل، محمد أبو على؛ محمد صلاح زامل، محمد على خميس، محمود عساوده، نوال غندور، يوسف المبارك، يوسف أبو قمل، أسماء العماري

خليفة وصادق مصطفى وقيدى محمد واحمد مياس واحمد حسين يوسف واحمد عبدالكسريم وادبية محمود واكرم احمد والهام حمود ورياض محمد وزهيرة خايل وصدقى محمود وعبدالرحمن محد وعبدالله الشاعر وعثمان علي وعلي أحمد وعمر محمد وقاروق محمد ومازن محمد ومحمد حكمت رمضان ومفلسح عيدالقادر ومعدوح جمعة وميساء محمد وجمال منصور وعبدالعزيز حسين وغالب سالم ومحمد على محمد وعيدالعزيز

واحمد محمد العلى واسعند

وابراهيم الحسين واحمد رشدي واحمد سليم حمدان وامل عبدالعزيز وحسني القاسم وحسين محمد احمد وهمدو أسعد وحياة عبدالرسول

وسلمان محمد وسلوى فرج الحارث وسليمان يوسف وصالـــــــ بدوي وعبد الرحيم محمد وعبي خلف وعمر

حمدان وعبد محمود وفرحان كامل وكامسل كردي ومحمد احمد حسن ومحمد على عبدالسرضا وابراهيم احمد وابرآهيم عبدالله واحمد تركي واحد ريخي سيح واخمد قاسم

حلاق وتوفيق هادى وحسبن مصطفى وحصة محمد وخلف الصياد ورجا محمد ويما عودة وسعاد مهدى وشمس الدين تركي وعبدالرحمسن ولطيفة شاهين ومحفوظ عبدالحميد ومحمد أحمد الناطور ومحدد المريرى ومساعد يعقوب وموسى سألسم ويوسف عبدالقادر واحميد خليل وجاسم محمد وحسني محمد وحنان سلامة وسلمان احمد وسمير حسن وعيدالله احمد وعيدال واحد وعبدالوهاب عبدالله وعهد عيدالله وفايزة محمود وفرزات اسعد وفواز محمود وقاسم عبدالله وقاسم محمد ومحمود الشيخ ومحمد عبدالله ومحمد عطية ومحمد علي ومحمد الخطيب ومحمد نجيب ونايف غازي وهاشم عبدالرحمن وهساني محمد وهشام محمد وداود رمزي وتامر يعقوب وتوفيق احمد وعسزيز عطا محمد وعلي ابراهيم ومحمد جبر مبالح صلاح ومحمد اسد ومحمد سلامة العيد ومحمود حميدي

فاطمة محمد الاستاذ وسليمان ابراهيم وعلي منصور وفهمى سعيد ومحمد ديب ومحمد عقلة وموسى مكي وميسون عاهد وخالد محمد وأيمأن على وجاسر احمد وحسين شكسري وحسين محمد وشكري محمود وعلي محمود وعليان محمد وفيصل محمد ولسطيفة محمد ومصطفى قريد وابراهيم ابوحسن وابراهيم الاسطل وابراهيم غماري وابراهيم الشرايخة واحمد النجار واحمد حسن واحمد عيداللبطيف واحمد عوض واحمد

وعماد الديسن علي وعسوض محمد وعيسى نمر وغازي مصطفى وغالب صبحي وغسان عمار وفائدة جميل وفاروق شريفة وفاطمة خليل وفتحى حسن وفسؤاد بلموط وقوري موسى وفيروز تسيم وقاسم هاشم وماجد المحمد ومحاسن حسن ومحمد هسين سالم ومجمد زعبل محمد ومجمد سليمان ومحمد سليمان ومحمد شريف ومحمد عارف ومحمد عبدالقادر سالم ومحمد عبدالله ومحمد فائق ومحمد قبلان ومحمد يوسف ومحمد يوسف ومجمود أحمد ومحمود شحادة ومحمود مجمد ومحمود محمد ومحمود مصطقى ومحى الديسن عبدالجاسر ومدلك

محمد ومروان صبحي ومروح موسي

ومروة جميل ومريم مزيد ومصطفى

شعبان وموزة سيف وموسى سليمان

ونايل محمد ونبيلة فهيم ونجاح رشيد

ونجاح يوسف وندى فرحان ونظمى

العبد ونظيرة بدر ونهاد احمد ونوال

محمود ووفيه جلال ووهيبة رفيق

ويأسين احمد ويجيى محمد ويوسف

عطا ويوسف موسي ويوسف مجمود

واحمد طالب وأحمد وهبى والفا

حسنى وامال عمر وامل سعيد وانور

ابراهيم وتوفيق صادق وجابر صالح

وجمال محمود وجواهر فخري وحسن

يوسف وخليل حسين وريحان نايف

وزبيدة صالع وسعدية خليل وسميح

محمد وشادية محمد وصبحة محمود

وصبحى طاهر وهملاح طالب وطلال

محمد وعائدة بشارة وعبدالرحمس

احمد وعبدالقادر الحاج وعبدالله

عبدالرحمن وعدنان سليم وعفاف

أحمد وعلى عيسي وعلى مصطفئي

وقاسم حسين ولطيفة احمد ومحمد

خليل ومحمد ديب ومرعى عبدالقادر

وملك علي رئبيل راشد وتهلى هكمت

ونوال عبدالغني وبوال يوسف

عبدالجبار ووصال عبد نصار يوسف

ووليام يوسف ويسرى قوزى ويعرب

متمد ويونس علي وابراهيم أحمد

وابراهيم عثمان وامين درويش

واثيس على يوسف وباسمة الرمحى

وجمال محمود وجال نمر وجمال ياسر

وجميسل رضوان وحسن محمود

وحسنى سلمان وخالد علي وخليسل

ابراهيم ورابعة محمد وجاء مححد

ورمضان صالسح وزياد طه وزياد

محمد وسالم طاهر وسليمان احمد

وسمير محمد وسهام نايف وسهام

نصر وصفية خير وعارف محمدو

وعدنان محمد وعديله كامل وعفاف

سراج وعيسي امين وعيسي محمد وفائز

أحمد وفتحية محمد رفخري أأرس

وقايد عزالدين ومحمد أحمد ومحمد

احمد ومحمد .خربوش ومحمد

سليمان الحاج ونأيف توفيق ونايف

صالح ونصرالله حسن ومهيد أسعد

ومحمد عبدالجواد حسن وأبرأهيم

يا مين وابراهيم سلامة واحمد حامد

واحمد محمد عطية وإحمد محمد جبر

واسماعيل جبر واسماعيل نوفل

وامال صيحي معروف وجمعة عودة

وجميلة شجادة وحسين محمود

سليمان وحكمت بكر وحليمة نصر

وخضر عرفات وخيرية محمود وزيئب

الشيخ وسناء فايز وشاهسر موسى

وصبآح محمد وعائدة احمد وعباس

غضر وعيدالرحمسن أحمد

وعيدالسلام مصطفى وعبدالقادر

جميل وعيدالقادر كامل وعيدالكريم

حسن وعبد اللطيف عبدالله وعبدالله

شريف وعطا شحدة وعطأف على وعل

حسن وعلي حسن وعلي حسين وعلي

محمد على وعمر عودة وعمر محمد

غادة وغازي ابراهيم وغازي حسين

وفاطمة صالح وفريال رشاد وقاسم

محمد وليلي علي ومجدولين ابراهيم

ومحاسن خليل ومحمد حسين ومحمد

خليل ومحمد سالم ومحمود صالح

ومحمود موسى ومذير عبدالقادر وتادر

انيس ونادية محمد وهداية محمد

ووجيه عبدالسرحيم نمر وابراهيم

العيد وابراهيم عبدالرحمن واديبة

محند وجعفر حسن وجهساد موسى

وحسين على وحورية عانل وخديجة

صالسح عرفان ورهاب درويش

ورضوان سلمان وسعود عبدالعزيز

وسعيد نصار جندي القدوة وسليمان

ابراهيم ياسين وسميح محمد

عبدالرحمن مرعب وسومية محمد

وعائشة راشد والحبيب احمد

وعبدالحفيظ سليم وعبدالسرحيم

يوسف وعبداللسه محمد وعسزت

عبدالــرحيم وعيسى محمد وقايز

شحادة وفواد خليسل وقتيبة عزت

ولطيقة هاشم ومعد أبراهيم ومحمد

أمين ومجمد شير ومجمد عمالح العامر

والسلمان ومحمة عبدالرحمن ووليد

حسن وابراهيم احمد وابراهيم احمد

وابراهيم عبدالخالق وابراهيم محمد

وابراهيم محفد واحعد جميل واحمد

عبداللطيف واحمد محمد وأحمد

محمود واحت محمود محمد وأحمد

مصطقى واحمد نظمي واخلاص

سامى واسماعيل صالح وأسماعيل

عبدرية وامنة على واميرة كامل واميمة

على وانتصار عبدالله وانيس عياش

وايمان محمد ويديعة جاسر ويرهم

عبدالعزيز ويكر العيلة وتوقيق احمد

وتيسير محمد وثناه خليل وجبرين ابو

وخديجة محمد وخيرات راشد ورانية مفيد وغسداء محمد ورقية محمد ورياض حافظ وريعا لطقى وزهرية برهم وشأهرة نوري وسعدي محمود وسلوى صلاح الدين وسليعان ابراهيم وسميح محمد مثيب وسعير محمد وسميرة سعيد وسهام زهدي وسهام محمد وسهام محمود صاك وسوزان عبدالفتاح وسيف الدين وشحدة سليمان وشحدة مرسى

شيخة وجليل خليال وجمال حرب

وجمال محمود وجمعة محمد وجميل

الشدايدة وجميلة عميل وحمدالك

العبد وخالد طعان وخالدية راشد

وصبرى عبدالقادر وصبريه الياس وعائشه محمد وعائشه محمد جمعه وعادل احمد وعبد الجبار عبد الرحمن وعبد الرحمن حسن وعبد الرحمن عبد الله وعبد الفتاح صادق وعبد الله تلجي وعبد الله محمد وعبد المالك عبد السلام وعبد الهادي حسن وعيده مهدي وعدله حسين وعدنان عواد وعزت عبد الله ومجل شتيان وعمر فالسح وعسوني سعيد الحاج وعوني جميل وعيسى محمد

لطفى وفاطمه محمد وفاطمه محمد وشمعون اسحق وشهران زكريا توفيق وصباح سعيد وصباح عربي فايز وفايز عمران وفتحى جابر وفتحيه ابو ناعمه وفدوى السراج وفدوى عني وفريال ياسين وفكسرت حامد وفؤاد هليل سالم وفوزات عبد الله وفوزيه عبد الفتاح وفوزيه محمد ولوي امين وماجد محمد وماجده محمد علي ومحمد ابراهيم ومحمد إسماعيل ومحمد حسن ومحمد حسن موسى ومحمد صالح ومحمد عاشور ومحمد عوض ومحمد مصطفى ومحمود محمد ومحمود عبد اللبه ومرزوق عبد الرازق. ويحصوب شحاده عبد المسيح وناديه

الأخبار العربية والعالمية

دول الأطلسي تدرس اقتراحات الكتلة الشرقية بشأن تخفيض القوات وسط اوروبا

فيينا درويتر د مرح متحدث باسم حلف شمسال الاطلسي امس بان الحكومات الغربية، تقوم في الوقت الحالي، بدراسة اقتراحات الحول الاوروبية الشيوعية، بشأن تخفيض القوات، في منطقة وسط اوروبا، وانها سوف تجيب على هذه الاقتراحات، في الوقت المناسب.

وتعد تصريحات المتحدث باسم حلف الاطلسي، تعليقا عني خطة حلف المتحدة ١٣٠٠٠٠ جندي، من منطقة

وارسو، التي تتضمن سحب الولايات وسط اوروپا، مقابل سحب ۲۰٬۰۰۰ جندي سوفيتي، الى جانب ٢٢,٠٠٠ أخرين، يجرى سحبهم في الوقت الحالي، من المانيا الشرقية.

خمس سفن حربية اميركية تعبر السويس الى الخليج العربي

هولندا ترفض نقل سفارتها

من القدس الى تل ابيب

واشعطن - رويتر - اعلنت وزارة الدفاع الامريكية، أن قوة قوامها ١٨٠٠ من مشاه البحرية الامريكية عبرت امس قناة السويس على متن خمس سفن حربية امريكية في طريقها الى المحيط الهندي. م

وكان تحرك مشاه البحرية الذين يتمزكنزون عادة في البصر المتوسط متوقعا منذ أن غاير عند مماثل من القواعم البرمانية. منطقة المحيط الهندي والخليج في اول حزيران

وقال مستوولو وزارة الدفاع ان التحرك الاخير للقوات سوف يظهر يوضوح استعرار الوجود الامريكي في المنطقة التي توجد بها فعلا قوة بحرية

وفي القاهره قالت مصادر هيئة قناة السويس امس، ان هذه هي ثالث مرة تعبر بها السفسن الحربية الامريكية قناة السويس، في طريقها الى الخليج وقد تقدمت حاملة طائرات الهليكوبتر، جوادالكنال، السفن التي

حملت قوات مشاة البحرية. وكانت مجموعة مشأه البحرية السابقة قد صدرت الاوامر بتوجهها الى المنطقة كبرهـان على تصميم

لاهساي - رويتسر - صرح امس

كريستوف فان دير كلو وزير خارجية

هولندا، بان ليس لدى حكومته نية

الاستسلام للضغوط العربية التسي

تهدف الى ارغام هولندا، على نقل

سفارتها في اسرائيك من القـدس

وطبقا للمصادر المطلعة هذا، فان

ستة دبلوماسيين عرب، قد قامــو٦

بزيارة فأن دير كلو، في الاسبوع

الماضى، وأثاروا معه، احتمالات قطع

العلاقات الديلوماسية، بين دولهـم،

وهولندا، اذا لم تتقسل السفسارة

واكد امس فان دير كلو، نبأ زيارة

النبلوماسيين العرب له، الذبن كان

من بينهم ثلاثة سفراء، وقال انهم لم

يهددوا بقطع علاقات دولهم مع

الهولندية من القدس المحتلة.

المحتلة، إلى تل أبيب.

حكومة السرئيس كارتر، على القيام بتحرك يماتسل اي تحرك يتخذه الاتحاد السوفياتي في المناطق الهامه المنتجه للنفط في اعقاب التدخـــل

العسكري السوفياتي في افغانستان. وسيصل في نهاية الشهر الحالى، الى المحيط الهندي، أسطول يضم سبح تنتفن شحن مدنية مؤجرة حاملة مؤن تكفى للواء من مشاة البحرية قوامه . 🗝 ۱۲۰۰ رنجل: 🗝 🗝 . .

وستضم هذه السفيس القوات الهجومية، التي سيتم نقلبا جوا في حالة نشوب ازمة بالمنطقة وستعمل بالقرب من جزيرة ديجو جارسيا المملوكة لبريطانيا على مسافة ٢٥٠٠ ميل من مدخل الخليج.

ولسلاتحاد السوقيآتي ٥٠٠ من القوات البرمائية في المنطقة التم وصلت بعد قليل من وصول كتيبة امريكية ويقيت هناك ويقول المسؤولون، أن حاملة الطائرات الامريكية النووية، ايزنهور ستعود الى المحيط الهندي في الاسبوع القادم، من زيارة تقوم بها سنغافورة في الوقت الذي تقوم فيه الحاملة كونستليشن، بدورياتها في البحر

هواندا. وعلىق وزيسر الخارجية

الهواندي على واقعة الزيارة بقوله،

"لا استطیع آن اری سبیا یجعلنا

وقال قان دير كلو، انه قد شرح

لزواره العرب، أن هولندا قد فتحت

قنصاية عامة لها في القدس، منذ ٢٠

عاما، وانها قد رفعت درجة التمثيل

وأضاف كلسو، أن التمثيسل

الدبلوماسي لهولندا في القدس المحتلة.

لا يعني الاعتراف بالقدس عاصمة

وذكسرت المسادر هنسا، ان

الديلوماسيين العرب، شكوا من ان

هولندا هي الدولة الوحيدة، في غرب

أوروبا التي تحتفظ بسفارتها في

ننقل سفارتنا من القدس ..!!

فيها، لتصبح سفارة.

واشنط آ ۔ خاص ۔ مرحت المسادر الدبلوماسية في واشتطن، ان الحكومة الأميركية، قد أوقفت جميع مساعداتها المالية الى سورية، اعقاب تصويت في الكونغرس، وذلك بسبب "عداء سورية لاتفاقات كامب

وكان الاتحاد السوفياتي، قد تقدم

بهذا الآقتراح، منذ اسبوع مضى، في

مؤتمر دول الشرق والغرب، الـذي

يضم ١٩ دولة هنا، والذي يحاول منذ

سبع سنوات، التوصل آلى اتفاق،

بشأن خفض القوات المسلحة، في

وانتقد المتحدث باسم حلمف

الاطلسي، اقتراح حلف وارسو، لعدم

شموليته، ولانه يغطى فقط، مسائل

واضاف المتحدث، أن الغرب، لن

يتمكن الان، من التوصل الى مدى

أهمية اقتراح حلف وارسو، حتى

يتوصل الطرفان، الى اتفاق طويـل

الامد، حول اجمالي عدد القوات

الشيوعية، المتمركزة في الوقت الحالي،

واشتطن توقف

كل مساعداتها المالية

_ لسورية. _ _ _

في منطقة وسط اوروبا

والمعسروف ان المعسونه السنوية الاميركية الى سورية كانت تبلغ ٩٠ مليون دولار وبعد ذلك تم تخفيضها الى النصف. قبل ان يتم ايقافها

مخاوف هندية من التقدم النووي في باكستان والصين

نيودلهسي ـ ا ف پ ـ مرح ناراسيمها راو، وزير خارجية الهند امس، امام البرلمان، بانه طلب من السفير الهندي في باريس، ان يتابع باهتمام، مشكلة تزويد الشركسات الفرنسيسة، المجمسع النسووي الباكستانسي، في شاشما الواقعة بالقرب من لاهور بالمعدات اللازمة.

واوضح راو، ردا على سؤال مكتوب، في مجلس النواب، أنه قرأ في المحف، انباء تؤكد، انه يجرى بنا منشأة نووية، في شاشما، وان عد_ كبيرا من الشركات الاوروبية، تمد هذا المصنع، بما يحتاجه.. ومن جهة اخرى، اوضح الوزير

الهندي، ان شركة كهربائية في هونج كونج، أجرت مع السلطات الصينية، دراسة صلاحية بناء محطة للطاقة النووية، في اقليم جانجدون الصيني، على مقرية من البند، واضاف أن هذه الشركة، استشارت بعض الخبراء البريطانيين، ولكن الوقت لم يحسن يعد، لطرح المشكلة امام الحكومة

اندرسون يجري مباحثات

لكسمبورغ _ رويتر _ أعلن بنك

وسوف يذهب نحو ۵۷ عليسون دولار من هذه القروض الى بنك التنمية الصناعية في تركيا لاقراض المشروعات الصغيرة والمتوسطة ويستخدم الجزء الباقي للمساهمة في توسيع مصنع للسورق في اناتوليسا

وتمثل المبالغ جزءا من برناميج معونة السوق الاوروبية المشتركة البالغ ٤٤٣ مليون دولار لتركيا خلال الفترة ١٩٧٩ ــ ١٨٨١.

ينك الإستثمار الاوروبي يقدم قروضا الى تركدا

الاستثمار الاورويسي امس منح قروض يبلغ اجماليها ١٣ مليون دولار للمساهمة في التنمية الصناعية ئي تركيا.

مع تاتشر ولورد كارنغتون

القدس المحتلة.

وزير الخارجية. ير الحارجية. واستغرقت مقابلسة تاتشر مع

وزراء بريطانيا ومع لورد كارينغتون

لندن ـ ا ف ب ـ اجری جون اندرسون المرشح المستقل لرئاسة الولايات المتحدة مباحثات صباح امس مع مارغریت ثاتشر رئیســة

> أندرسون أربعين دقيقة. واوضع متحدث باسسم رئاسة مجلس الوزراء البريطاني أن هذه المقايلة اتسمت بالطابع الودي وانها تناولت الموقف الحدولي والعلاقسات الثنائية بين البلديس والانتخابسات

واوضح متصدث باسم وذارة الخارجية البريطانية ان لقساء كارينغتون واندرسون استغرق نصف الساعة وتناول الموقف الدولي وخاصة التخل السوفياتي في افغانستان وموقف حلف الاطلسي والانتخابات الامريكية بعد اختيار ريفان مرشحا عن الحزب الجمهوري لرئاسة البلاد

ويوش نائبا للرئيس. وحضر اندرسيون مساء امس الاول اجتماعا لمجلس العموم ولكن بعض النواب لم يرق لهم ذلك.

هذا اللقاء والصورة القديمة!

حين تصفحت وجوههم وهيئاتهم من على شاشة التلفزيون وصفحات الصحف، تذكرت كيف يسلك الاسلام اتباعــه المسلك الواحد، ويخضعهم لمقياسه وموازينه الخاصة به لا قضل لعربي على اعجمي، ولا لاحمر على اسود الا بالتقوى، لا لسيادة الابيض، ولا لتفوق الجنس الاري، ولا للشعب المختار، ولكن نعم، لسيادة المؤمن القادر، والقوى العالم. لقد حاولت الماركسية الوصول بالإنسان الى الإممية، وما زالت تحاول عبثا عن طريق اخضاعهم لعبودية المادة فكرا وعيشا وطموحاً. ولكن الاسلام وصل ألى هذه الاممية. عن طريق العبودية لله وحده، حين وصلهم جميعا بحبل العقيدة من فوق الاقاليم والاقوام والعناصر والاجناس.

فجاء هؤلاء القاده الى عمان من ايام، بالوانهم وهيئاتهم واجناسهم المتعددة من مختلف بقاع الارض، جاعوا من داخل الاطار القديم، اطار العالم الاسلامي، وعلى صدى النداء العلوي القديم ايضا ... النَّداء والاطار اللذان شدا من قبل صهيبا وسلمان وبلالا الى حزمة الصفوة من حملة الدعوة وفرسانها، من خلصي العرب وجنورها، على اساس القاعدة الاركية "كلكم لادم، وادم من تراب".

وهكذا بحس المرء أنه قد حاء بالل وحاء سلمان، وحضر اللقاء صهيب، مع خلفاء يعرب وورثته ... جاءوا عندنا هنا، ولكن ـ يا للأسف ـ في ثوب الروامة ...! ولقيت كل الفاضلين كانما ود الاله نفوسهم والاعصرا" جاءً ذَلِكَ فِي صوره مَكبرة، ولكتها صورة مطبوعة ميته للذي

لانهم جاءوا شيعا واحزابا، وجاءوا بعقائد وافكار يناقض بعضها بعضا ... ويمصالح تتقارب وتتباعد حسب الظروف والاحوال ... جاءوا بالخيط الوحيد الذي ينظمهم ... هو وراثتهم للاسلام؛ فماذا يمكن ان يصل اليه مثل هذا الجمع ؟؟ او ان يثمره هذا اللقاء ...!؟

لقد شامدنا العرض، في قاعة فندق "العطلة" وهو عرض بِلَيْغِ التَاثِيرِ، لانه عرض للصورة القديمة، والذي يوحي بما

وهو عمل مفيد، لان فيه _ على الاقل - ايحاء وتذكيرا للشبعوب المسلمة التي بدات تتحسس ذاتها واذا كنا نسلم بانه انجاز اعلامي، فاننا نشك في انه سيكون انجازا، للقدس وافغانستان والمسلمين المعنبين في كثير من الاصقاع! هذه المؤتمرات الأسلامية، ألتي يتجمع اعضاؤها من كل قارة، اشبه ما تكون بالهجرة ولكنَّها هجرَّة لغير موضوعاتها المعلنه أنها لغير الاسلام والقدس والالكان الاسبلام، ولكانت

القدس بهذه المؤتمرات في عافية من زمان بعيد ...! وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم 'انما الاعمالُ بِالنَّياتِ وانما لكُّل امري' ما نوي، فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسولهومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امراة ينكحها فهجرته الى ما هلجر

من المكتب ت الاسلاميت

فرأت الك ٠٠٠

اسم الكتاب: الله او الدمار

اسم المؤلف: المرحوم الاستاذ سعد جمعه رئيس الوزارة الاردنية الاسبق

الناشر: المختار الاسلامي للطباعة والنشر والتوزيع،

يقع الكتاب في ٢٦٩ صفحة من القطع المتوسط، ما بين تمهيــد، ّ وتقديم، وخاتمةً، وثلاثة مواضيع رئيسية هي: القوميـة والديـن، الدولة في الإسلام، مجتمع الكراهية وطريق النصر

وتأتى اهمية كتابنا هذا من ناحيتين هما: المؤلف: وهو المرحوم الاستاذ سعد

رجلَّ السياسة الاربني المعروف، وصلحب الغميسق... والتجربة الرائدة...

المؤلف: وهو كتاب امتاز باسلويه العلمى المتميز، واهمية المواضيع

التي تناولها... فحين يتكلـم عن "الأمة العربية بين ارجسل العمالقة" فهو اذرى من غيره بما يجري في دهاليز السياسة، وحين

يتكلم عن ازمة الفكر العربى فهو يدرك تماما حقيقة الازمة النسي يكتب عنها. ان عار الازمة الفكرية عندنا

يوازي عار النكبة، بتاثيرانسه . وانعكَّاساتــه، فالضمــير العريــى يعانى الاختناق المرير، والعقل العربي بقاس الكبت الخطس.. والسلوك العربي ازمات نفسية وانفعالات انية مزروعة في مؤسسة

ولذا، فنحــن نخــوض بحــار التبدد، نبحث عن هويتنا الضائعة وسط ركام الإضاليل، وفاتنا ١١ يحف بنا من اوهام الابتلاال والتدني ان نملك الإجابة على سؤال

اعداد: فيحاء عوجان

واحد لا ثاني له: كيف يمكننا مع هذه الفتن التي تسد علينا منافد

الافـق ان نحـول دون تدهـور خصـانص الانسـان العربــي،

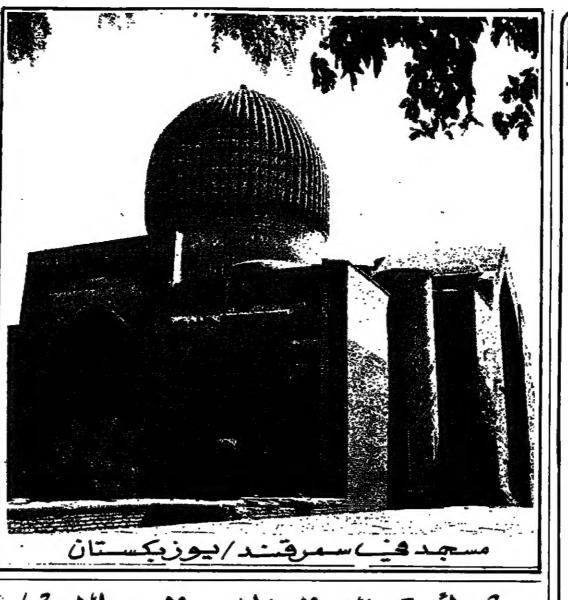
وانقاذه من تحوله الى فرد ضائع في قطيع! "أننا ندرك اكثر شي ان الدين وحده لا يكفى لمجليهة المد الصهيوني والقوى الاستعماريسة الضالعة معه.. كما ندرك ان العلم

وحده لا يكفى لصراعنا الطويل المديد مع اسرائيل.. ان معسركة مصيرنا هي معركة الايمان بقدر ماهى التكثية والعلسم والإبداع المادى والتخطيط العقل.

• • ويختتم المفكر الكبير المرحوم . الاستاذ سعد جمعه كتابه القيم بنتيجة هامة تختصر الطريق على كل الثيـن يعيشـون التخبــطُ الفكري.، والظلمة القاتلة..

"لقد استدار الزمان كهيئة يوم مولد الرسول الاعظم صلى اللــه عليه وسلم، فالدنيا كلَّها تقفُّ اليوم على مقترق طريقين لا ثالث لهما، وعلى اختيارها يتوقف مصبرها..

اما الله، واما الدمار..!



ويردد الاية القرأنية الكريمة:

الذهب والفضة بمكاو من نار تكوي

بها جباههم، وجنويهم يوم القيامة!

• ويخالف اجتهاد "معاوية بن ابي

سفيان.. ويحاجه امام الملأ اجمعين..

فيستدعيه الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه .. ويستلطفه في البقاء

وبجانبه ويغمز له بالخبرات.. فينح

صدق لهجته عن جواب: "لا هاجة لي

صيغة ايمانية تلك.. وعمــق في

الروية أن الدنيا دار فناء.. وهي ممر

ني دنياكم".

'بشر الكانزين الذين يكترون

ولا اظلت الخضراء،

فيصرخ بها مدوية في انحاء

فيلاقي العند .. والهوان ..

وساما يرمثع مدر الصحابي " ما اقلت الغيراء، ولا اظلت الخضراء،

يسأله النبي صلوات الله عليه! سيفه في رجرههم..

"افلا الله على خير من ذلك؟ _ اصبر حتى تلقاني!! ***

وجب الحكم المعدية، ويعلن على الملا:

ومغن لكم عن ذل السؤال، واحتملوا الوكرة الموهنة واللطمة المزمنة. في

اصدق لهچة من ابی ذر

• غفار .. معقل من معاقل التعتت والجيروت.. قدم رجل من رجالها يدعي جندب بن جنادة "يبحث في امر هذا الرجل الذي يقول عن تفسه باته

• ويدرك بقطرته البدوية السليمة صدق الرسول صلى الله عليه وسلم.. ويشتهر اسلامه .. ويقيس الرسول العظيم ما بين واقسع حال غفار القبيلة .. والغفاري الذي اعلن اسلامه، فينطق رسول الله صلى الله عليه وسلم.. ان الله يهدي من يشاء! ويأمره الرسول أن يغادر الى قومه .. ويعود حين يستدعي.. لكنه يصر على ان يجهر باسلامه على الملا اجمعين..

• ويكررها.. ثانية.. ● فيضرب حتى يغمي عليه! وتأتى شهادة الرسول الكريم..

اصدق لهجة من أبي ذر!

 ریسوق قبیلته، وقبیلة اخـری تدعي "اسلم" الى الدينة ليطنسوا اسلامهم... فيدعو لهم الرصول

ويمعجزة الهيه.. وكانه يستطلع

كيف أنت اذا ادركك امسراء يستأثرون بالفي "ويشير "ابو در التقاري الى سيقه.. اي أنه سيشهر وتأتي الحكمة المحمدية:

ويصدق حدس الرسبول الكريـم.. ويظهر رجال تنتزعهم شهوة المالء ويتصدى لهم تلميـ المدرسـة

ومى ابن دراج الطفيلي اصحابه فقال: لا يهولنكم أغلاق الأبواب، ولا شد المجاب. ولا عنف البواب، وتحذير العقاب ومبارزه الالقاب، فان ذلك صائر بكم الى محمود النوال،

لحياة خالدة اسمى * من هذه التي تشهد! • وتعرض عليه الولاية في العراق.. فيصرخ: لا والله ... ان تميلوا على

انها نفسية ملتزمة بوصية الرسول صلى الله عليه وسلم حين اعلن عنها ● اوصائي خليلي يسيع....

 امرني بحب المسلكين، والدنسو وأمرئي أن أنظر إلى من هو دوئي، ولا انظر ألى من هو فوقي! · وامرتى الا اسأل احدا شيئًا. ● وامرئي ان اصل الرحم! • وامرني ان اقول الحق وان كان

• وامرني الا اخاف في الله لومة لائم • وامرني ان اكثر من: لا حول ولا قرة الابالله

اذن.. هو الالتزام الصادق بالنهج المحمدي.. يمنع من الفتوى... فيرد

والذي نفسي بيسده، لو وضعتم السيف فوق عنقي، ثم ظننت أني مئفذ كلمة سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن تحتزوا

• ويشعر بالاغتراب.. وينشد اعتزال مغريات الحياة.. فيستُأثنُ الرحيل الى "الريادة" وهناك .. تحضره الوفاة.. وزوجة تبكي فيقول لها: "لا تبكي فاتي سمعت رسول الله صل الله عليه رسلم ذات يوم وانا عنده أي

جنب الظمر بالبغيه، والدرك للامثيه، والزموا الخفة بالواردين والبشاشة بالخدم والموكلين. فاذا وصلتم الى مرادكم فكلوا محتكرين، وانخسروا لغدكم مجتهدين فانكم احق بالطعام ممن دعى اليه واولى به ممن صنع له ِ فكونوا لوقته حافظــين وفي طلبــه

حكم الدين

نفر من اصحأبه يقول: ليموتن رجل

منكم ويقلاة من الارض، تشهده

عصابة من المؤمنين.. وكل من كان

معى في ذلك المجلس مات في جماعة وقرية، ولم يبق منهم غيري.. وها اندا

بالفلاة اموت، فراقبي الطريق،

فستطلم علينا عصابة من المؤمنين،

وتصدق نبوءة الرسول الكريم،

ويحضر نفر من المؤمنين وعلى رأسهم

عبدالله بن مسعود، ويواروا الجسد

الطاهر الذي قال فيه الرسول الكريم:

فائي والله ما كذبت ولا كذبت..

وانتقل إلى الرفيق الاعلى..

يرحم الله اياذر..

يمشى وحده..

ويموت وحده

ويبعث وحده..

• تشدنا الحياة بعنـف..

تجرفنا بتيارها العارم..

تنزعنا عن الصفاء.. عن

الصدق.. عن حقيقة وجودنا

● کنــت اقـــوی من کل

● كنت ابعد عمقا من كل

المتهافتين على متاع الغرور!

وكنت اكبر.. وأكبر بكثير

من كل التجار على اختلاف

تنعت احدانا مالنعــزل،

وبالمنصرف، وبالمتقوقع،

ويتجرا البعض "وقلصة"

ليقولوا بان معينك قد

● ومن يستطيع ان يواجه

صفاعك، وصدقك، وظهرك،

اعترف بانسى انقطعت

واعترف بان شوقسي اليك

واعترف انسى لا استطيع

سليم المعاتى

التجرؤ على زيارتك.. • لان صدقك.. وصفاءك..

الهادف!

● وأنت..!

المغربات..

يحاججك؟!

• واعترف!

عنك طويلا..!

يهزنى يوميا.

O وصل الى "الراي" السؤال التالي من الاخ القاريءَ محمد عيد اللَّطيف من أريد..

ما حكم من أكل ناسيا وهو صائم؟ ● الحلنا السؤال الى القسم الديني في "الراي" فكان

لعل الاخ السائل يجد الجواب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: "عن ابي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "من نسي وهو صبائم، فاكل او شرب، فليتم صومه، فانما اطعمه الله وسقاه" متفق

 والحاكم "من افطر في رمضان ناسيا، فلا قضاء عليه ولا كفارة" وهو صحيح.

طركنف إسلاميت

 قال الحجاج بن الفراقصة، سألت. مجاهدا يوما عن الرجل يكون وقاعا في الناس، فأقع فيه، اله غيبة؟ قال: لا، قلت: من الذي تحرم غيبته؟ قال: رجل غفيف

الظهر من دماء السلمين، خميص البطن من اموالهسم. اخسرس اللسان عن اعراضهم، فهذا حرام الغيبة فيه، ومن كان سوى ذلك فلا حرمة له ولا غيية فيه.

 قال رجل لامير المؤمنين علي بن ابي طقب صف في الدنيا: فقال: ما أصف في دار اولها عناء، واخرها فناه، حلالها

حساب، وحرامها عذاب، من امن فيها سقم، ومن مرض فيها ندم، ومن استغنى فيها فتن، ومن اقتقر فيها حرَّن، ثم ان الدنيا دار صدق لن صدقها، ودار فناء لن تزود مثها، ودار عاقية لن فهم عنها سجد أبينا أدم، ومهبط وحيه، ومتجر

اوليائه، فلكتسبوا منها الرحمة، وادخروا

 وقف سائسل على باب قوم من البخلاء، فقال: فقير مسكين، تصدقوا علي فأني جأئع، فقالوا: لم نَصْبِرْ بعد قال: كفَّ سويق، قالوا: ما اشترينا بعد، قال: فشرية ماء بأرد فاني عطشان. قالوا: ما اتاتا السقاء بعد، قال: فيسير من الدهــن. قالوا: ومن اين الدمن؟ فقال: وما قعودكم هنا. قوموا خفافا واسالوا معي!

حسن منطق!

 أحضر أحد الاعراب أمام الوالي الماكمته على جريمة اتهم بها، فلما مثل أمام الوالي، اخرج الاعرابي كتابا ضمنه تضيته، وتدمه الى الوالي وهو يقول: هاكم

أقرأوا كتلبيه؟ فقال له الوالي: أنما مِقالُ هذا يوم القيامة. فقال الاعرابي: يا امير، هذا اليوم مثير من يوم القيامة ففي ذلك. اليوم يؤتي بحسناتي ايضاء اما انتهم فقد جنتم بسيئاتس فقط، وتركتم حسناتي، غضمك الوألي وعفا عنه.

 حياه رب العالمينا. كــم كان ملتزمـا امينا... نعهم الخليفة ذكره عطسر يسر السامعيناا

من اعلام الاسلام..؟

من إعلام الإسلام؟

- ستقوم الرأى بنشر حلقات هذه المسابقة المسبوكة في قلب

الرواية تباعا وحتى نهاية أيام شهر الصوم المبارك، وسوف نتناول

في كل حلقة شخصية معروفة من شخصيات الاسلام في مختلف

العصور.. ويستطيع كل من يرغب ان يشترك في هذه السابئة

١ - يكتب على القسيمة المخصصة للمسابقة اسم الشَّحَصية مدار

٢ - ترسل جميع القسائم الى جريدة "الرأى" مع قائمة تتضعن

أسماء جميع الشخصيات بالتسلسل وذلك بعد عطلة عيد الفار

٣ _ يشترك من يرسل جميع الاجابات الصحيحة في عملية القرعة

ويحصل الفائزون على جوائز مناسبة _ يعلن عنها في وقت لاحق

ـ ٤ ـ كل رسالة لا تعتري على القسائم لا يلتقت اليها وسنطن

عن أخر موعد لقبول اجابات المستركين في وقت لاحق، وفيما يلي

ويرجى كتابة عبارة.. (مسابقة رمضان) على ركن المغلف.

بحث الطقة واسم المشترك وعنوانه بوضوح.

الطقة الاولى من هذه السابقة ...

حسب الشروط التالية

 دعوني اولا اقص عليكم هذه القصة.. فقد تولى صاحبنا امارة المؤمنين في العصر الاموي، وكانت له ضيعة موروثة تدر عليه وعلى اهله الرزق الوفير وتسمى (السهلة) رأى لفرط زهده بالننيا انه لا حق له بها، فما كان منه الا ان اعتلى المنبر وقد اجتمع الناس في المسجد للصلاة حيث اعلن على الملاَّ رد تلك الضيعة الى: بيت مال المسلمين.. فلا عجب أن قال عنه التاريخ: ~

مثال للقناعة والتفاني... وكبح النفس عن متع الزمان...

اما ورعه وشدة حرصه على اموال المسلمين ومصالحهم وحقوقهم فهو مضرب المثل.. وقد ذكرنا في البداية أن نكره يسم السامعين وعلاوة على زهده بالدنيا فقد رد عن بابه الشعراء والمادحين ولم يعطهم شيئا من مال الرعية كما فعل من سبقه ومن لحقه من ولاة الامور فكسب بذلك ثناء الدنيا وثواب الاخرة. - وان سالتم عن اسمه فهو بيدا بحرف العين.. وقد ثولى الخلافة بعد سليمان بن عبدالملك.. فمن هر؟

 والى الغدان شاء الله.. – اعداد واشعار: خالد نصره -

وأسيمة مسابقة من اعلام السلام..

··(7) /b. انتم الشخمنية أسهم المشترك الكامل

_ عنوانه يرجي ارفاق جميع قسائم السلبقة بقائمة تتفسن اساء الإعلام بالسلسل). ترجمة واعداد

مديرية التربية والتعليم ـ

الهواء الجوى كأنه يتألف من حزم

هوانية (حقائب) تغير من مكان الى

تجرية من قبل فريق بحث خاص،

حيث قام علماء الأرصاد من دول

متعددة، بقياسات تفصيلية للغلاف

الغازى شملت... درجات الحرارة،

الضغط وسرعة الرياح، ولقد جمع

العلماء المعلومات والقراءات لفترتين

ولعدة شهور، وباضافة الزخم الناجم

عن الحقائب الهوائية فوق الكرة

الارضية في لحظة معينة، توصلوا الى

ان الزخم الكلّ يتغمر بشكل

محسوس مع الزمن، وعلى سبيل

المثال وجد العلماء ان هناك نقصا

سريعا خلال أيام قليلة، حدث في

اوأنَّل الصيف الماضي، والنَّسي

تطَّابِقَت بِالصَّبِط مع نقص في طول

اليوم، هذا التغسر الاخسير كان

صغيرا (حوالي جزء من الف من

الثانية). ولكن لضخامة كتلة

الارض، فان هذا يقابسل تغسيرا

ملحوظا في الرخم (كمية التحرك =

إن القياسات الحديثة توضح ان

التغيرات في زخم الغلاف الجوى على

ذلك المقياس الأرضى متطابقة مع

إن الغلاف الغازي (الهواء

الجوي) يظهر وكأنه يتناولَ الزخم مع

الأرضَ عن طريق الاحتكالت اسطحى.

ستوضح بالضبط اين وكيف تتم هذه

هذا وإن الجهود المستقبلية

ترجمة: خالد ابو عجمية

الاميركيين. بينما هناك مواضيع اكثر

عن التايم

التغيرات في دوران الأرض.

العملية بشكل فعال.

القوة الدافعة).

الزحم الجوي الكلي.

خلال عام ١٩٧٩، تمست اول

اخر في سرعة واتجاه الربع.

منبر صناع

عمان

الدراسات العلمية الحديثة تثبت أن:

طول اليوم يتغير مع

إن سلسلة من القياسات الجوية

تشمل الكرة الارضية كلية، قد مكنت

العلماء من توضيح أن الهواء الجوي

يمكنه أن يحدث تغييرات صغيرة في

طول اليوم. إن الهواء الجوي بحركته

فوق سطح الأرض بأنماط متعددة من

الدوران، بمقدوره أن يبطى أو يعجل

بحركة الأرض المغزلية (حول نفسها)

ويهذا فان الكرة الارضية تخسر او

تكسب شيئا من زخمها الخاص (كمية.

وبالرغم من أن الكرة الأرضية

صلبة في أغلبها، فانها تحوي على قلب

سائل جزئيا، مع الغلاف الغسارى

والمحيطات السائلة وأجزاء داخلية

متحركة. هذه الاجسراء المتحركسة،

يحركها ويقودها حرارة داخلية نتأتى

بشكل رئيسي من تحلل العناصر ذات

النشاط الاشعاعي، أو من مؤثرات

خارجية كالمد والجزر او الحسرارة

وعندما تتحرك هذه الاجزاء، فانها

تسبب تنبذبا في دوران الأرض ناجما

عن تغيير قوة الاستمرار الدوراني لها

(القصور الذاتسي). والتأثسيرات

الرئيسية هي تلك الناجمة عن المد

والجزر _ والتي تتسبب في ابطاء

دوران الارض تدريجيا عبر ملايين

السنين اما التأثيرات الخارجية

الاخرى فانها تحدث التغيرات خلال

اسابيم أو أيام. ويقوم بالتحري عن

ذلك علماء الفلك من خلال القياسات

الدقيقة لازمان مرور بعض النجوم

المستخدمة كمرجع قياسي فوق أماكن

معينة، ولهذا الفرض فانهم

يستخدمون ادق الساعات الذريسة

والبريطانيين، فحصوا التفسير في

الدوران الذي ينجم عن الهواء

الجوي... هذا الفريسق، يتصور

جدل جديدحول خطورة الكولسترول

فريق من العلماء الامريكيين

المتوفرة حاليا.

التحرك لها).

الزمن

يلتزم بها المجتمع، فهو حين يكونّ

افكاره عن قيم الخير والشر والفضيلة

والرذيلة في المجتمع، في السنوات

الاولى من حياته من خلال استجابات

الكبار من حوله، وحين بشعر ان

شعوره بالامن متوقف عنى ما تتصف

به علاقاته بمن حوله من تقبل ومحية

فانذا نرى انه يتجه، بل يندفع نحو

الالتزام بالمعابير وبذا يتشكل نموه

يصورة معينة متميزة عن غيرها، التي

لا نقل عنها اشياعا ولو من الناحية

في هذا الاطار من النمو والتفاعل

المثمر بين الفرد والبيئة الاجتماعية

تكون مبادى الصحة النفسية

للافراد، ووسائل تكوين المجتمعات

السليمة، حتى وان كانت الفسروق

واسعة في الاختيارات والمعايسير

الحضارية بين الجماعات والاجيال،

يمعنى أن الأهداف ف التنشئة وأحدة

لكن الطرق والسيل مختلفة باختلاف

المعايير بين المجتمعات اي انه لا يمكن

اثبات قواعد او انظمة لتطبيقها في كل

ألا أنه وفي ضوء دراسة الافراد

وتموهم وتأثير البيئة فيهم ابتداء من

المنزل ومرورا بالدرسة وانتهاء

بالمجتمع يمسكن ان تتضسح بعض

المبادى" التي يمكن تطبيقها مع بعض

. الاجراءات العملية العامـة التـي

متخذها كل للؤمنين بان مجموع

السعسادة الانسانيسة والتوافسق

الاتساني ليس امرا سطحيا اوكما

مهملا في حساب السلام والامن في

المجتمع الواحد والسملام بسين

رسالة ماجستير: في الامراض الباطنية العامة

بحث عن المصابين بتضخم الكبد

٥ - لم تجد اي تغيير في

٦ - وقد كانت نتأثج عينات

الكل كلها طبيعية باستثناء بعض

المالات التي وجد بها زيادة في

٧ - ويدراسة البروتسين

الموجود في البول وجد ان كل المرضى

يعانون من وجود الالبومين في

البول واحد مشر مريضاً يعانون

وظائف الكلي في المرضى.

خلال الالتهاب.

والطحال نتيجة البلهارسيا

حرت يوم ٢٤/٢٤/ ١٩٨٠ في كلية الطب بجامعة القاهرة، مناقشة

رسالة الملجستير في الإمراض الباطنية العامة، التي تقدم بها

الطبيب الاردني د. حسن محمد مسعود، الذي يعمل في طبابة

الزرقاء، وذلك باشراف الاساتدة الدكتور صلاح أبراهيم رئيس

اقسام امراض الباطني في مستشفى الحسين الجامعي والدكتور

محمود حسن مامون وآلدكتور نبيل ذكراش، وفيما يل عرض موجر

نزار سيف

السيكولوجية .

تربية الافراد تعبير عن حضارة مجتمعهم

أن العمل التربوي الذي يخضع له الاقراد هو مجموعة قواعد واساليب تتجه كلها لتحقيق الهدف الاسمى والمو تحقيق حالسة التسوازن السيكولوجي مع البينة الاجتماعية المعطة، وخلال تحقيق ذلك التوازن يتعرض الافراد لجالة من الخذلان او الاحباط ليعض المواقف والتطلبات وهذا امر يتطلبه النعو السليم لأته يحمل معه معنى قدرة القبرد على الاحتمال دون انطواء أو عدوان. ويتضمن كذلك تزويد الفرد باساليب مقبولة في التعبير عن الشخصيب فالطريقة التي تقرض بها الحضارة الاحباط عني ألاقراد وانواع الاساليب التي يوفرها المجتمع، واختيار الاستجابات ريسم شخصيتهم القومية الخاصة.

اذا فالتربية هنا اداة تشكيل للفرد على نحو يتفق ومجموع الاختيارات الحضارية المتغيرة التي تحدث في كل مجتمع نتيجة لعوامل محيطية كاتصاله بالمجتمعات والحضارات والثقافات المختلفة، واسباب لا شعورية من ناحية اخرى لضمان استمرار النفس البشرية وامتدادها، والشعور بقيمتها وتقردهاء واستجابة

لتاريخه وتقاليده من ناحية ثالثة. فالمجتمع بوافق على انماط مختلفة من السلوك مثل الكسب المشروع للثروة، ولا يوافق على انماط اخرى، كالكسب الحرام والسرقة، فيعض هده الاختيارات بيدو منطقيا وعقلانيا، ويعضها الاخر بيدو غير معقول، وكذلك قان هذه الاختيارات تتراوح من تقبل القيم الفلسفية والاحتماعية والاخلاقية الى تفاصيل تعارف عليها المجتمع، مثل العادات التي تستمر وتعم الافراد حتى تصبح (عرفا) وكذلك اساليب التعاميل والسلوك، وكل نلك يؤثر في طريقة نمو الفرد وتشكيل حياته أو تشك أ

اساليب حياته والتأثير العام ل

شمل البحث عشريت مريضا

مصابين بتضخم الكبد والطحال

نتيجة البلهارسيا، ويعا نون من

بروتين في اليول. كما شمل البحث

تسعة اشخاص اعتبروا طبيعيين

لقصد المقارضة، وقعد اجريست

الاختيسارات التاليسة لمسرضي

١ – فحص بول ويراز، تقدير

٢ - عينات من المستقيم

٣ - وظائفُ الحكل بالأشعسةُ

ءُ - احدُ عينات من الكلي لسنة

ه - تقديس الجلوبيولينات

٦ - تقدير بروتينات السدم

مرضى واحدُ عينة من الكبد للريض

المناعيسة في السدم IgE. IgD

بواسطة اطباق الانتشار المناعي

يواسطة التحليل الكهربائى وذلك

ذات التركيز المنخفض،

الملونة، وترويسق الكرباتنسين من

كمية البروتين في البول في ٢٤

للبحث عن بويضات البلهارمبيا.

بامكان الطبيب ان يلاحظ ببساطة الشخصية هو ما يسمى بالطابع عدد المرضى الكبير الذبن يعانون من اضطرابات المصران الغليسظ او ولذَّلك فانه، يتعين على كل فرد القولون بما فيها الام البطن متنوعة يشب في اي مجتمع ان يتعلم الالتزام المكان، والنفاخ والامساك والاسهال بمجموعة من المعايير الحضارية التي والتعني وغيرها.

ما هو المصران الغليظ او القولون؟ هو ذلك الجزء من الأمعاء الذي ييلغ طوله حوالي ٥ – ٦ أقدام ويبدأ مع نهاية الأمعاء الدقيقة وأجزاءه مر الصاعد، ايمسن البطسن، والستعرض، في اعلى البطن، والنازل، ايسر البطن، ثم المستقيم وفتصة

من الطعام المهضوم ويمتص ما تبقى منها من سوائل وعصارات ذلك من خلال حركات تقلصية يقسوم بها، احداها للامتصاص والثانيسة للإخراج، وحركته هي واحدة كل دقيقة ، وتهيج هذه الحركة لدى تناول الطعام او استنشاق رائحته او حتى عند مجرد النظر الى الطعام. ويستقبل القولون الغازات الناتجة عن التخمر والهواء المبلوع من القم. وكثيرا ما تتجمع هذه الفازات في الزاوية اليسرى بين للستعرض والنازل تحت جهة القلب وتسبب الاما تشبه الام

ما هو سبب الألم بالقولون:

السبب الرئيسي هو تمدد وانتفاخ القولون بالغازات والفضالات أن للقولون مقدرة كبيرة على افراز المخاط خاصة بوجود بعض الأصراض الموضعية الالتهابية والبكتيرياء ويؤدي الى اقراط افراز المضاط التوابس، كذلك الخوف والقلسق والشعور بالذنب. وتصطحب عادة يتقلصات القولون والالام الحادة. من هنا نرى مدى اهمية الحالة النفسية والراحة النفسية في اضطرابات

المصران الغليظ.

كثيرة ولكي نتحقق منها نطلب من المريض فحص برازه بالمختبر او عمل اشعة للمصران الغليظ او التنظير بواسطة اختصاصي باطني. ويعرف في يلادنا التهماب للمعران الغليف العصبي او المثقلب اكثر من غيره، ويتميز بثلاثة اعراض هي: النفخة والام عامة بالبطن واضطرآبا متبادلا بين الامساك والاسهال، تتبعها اعبراش اخبرئ في الصبداع والارتفاء العام والعرق البارد وسماع قرقعة الأمعاء. ويمر المريض يحلقة مقرغة عند معاناته من هذه الاعراض، فالحالة النفسية بالدرجة وظائفه: يقوم باختزان الفضلات الأولى هي السبب. وتكون عادة نتائج

هنالك انواع الحرى من النهابات الممران الغليظ تساعد في تشخيصها الصورة العيادية والمختبر والاشعة والتنظير، ومنها الدوزنطاريا المزمنة. والتهاب المصران التقرحي، وغيرها.. وكل الأثواع المذكورة يسهل علاجها لدى تشخيصها. فان علاج التهاب المصران الغليظ المتقلب لأيمكن للمريض تجاوزه مالم يقتنع تماما بان هذه الحالة نتيجة قلق نفساني، وانه لا يؤدي الى السرطان او تقرح الامعاء او اي شيء خطير اخر. اذن فآن تجنب القلق والحوارق والتوابل وعدم تكرار

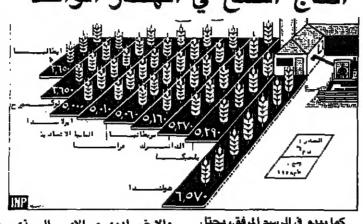
اسبياب التهاب المصران الغليظ: المختبر والاشعة والتنظير سليمة

القلق واضطرابات المصران الغليظ

الاشعة على القولون هي الوسائــل المثلي للخلاص من هذه الحالة. البرنامج الغذائسي في حالسة النفاخ وتهيج المصران الغليظة الاقطار: بيض برشت - عسل نحل، تطلی، خیز توسست محمص، شأي حَفيف، قول مدمس مع قليل من الزيت او الزيدة الطازجة. الغداء: خضار مسلوقة مصفاة،

لحوم حمراء بلا دهنيات ويعدون

انتاج القمح في الهكتار الواحد



كما بيدو في الرسم المرفق، يحتل

الاتحادية. من المعروف أن المزارعين يعمدون اليوم الى استعمال المزيد من منتجات الصناعات الكيميائية بهدف رفع معدل انتاج التربــة

"الصغار" في المجموعة الاوروبية المراكز المتقدمة في انتاج الهكتار الواحد من القمح، وعلى الرغم من ان نتائج المحصول تتعلق بالدرجة الاولى بالاحوال الحوية والتربة، الى جانب وسائل الحراثة وطرقها والعنامة والتسميد، فإن الزارعين في هولندا ويلجيكا والدانمرك قد نجحوا في تحقيق الوصول الي محصول اقضل من ذلك الموجود ــ مثلا ... في الارجئتين وفرنسا والمانيا

والارض لديهم، الامسر السنة

يعارضه دعاة المحافظة على نظافة الطبيعة والبيئة الذبن يطالبون بدورهم التوقيف عن استخيدام الاسمدة الصناعية ومواد مكافحة الأفات الزراعية متهمين المزارعين بانهميعملون على تخريب قاعدتهم الإساسية في الحياة ونظافة البيئة المحيطة بهم. وقد اصطدم العلماء خلال ابحاثهم المتعلقة بهذا الموضوع بمدى التلسوث الكبسير الذي اصباب المناه الجوفية، ولعل الحلُّ الوحيد في هذا المجال هو تطبيق المقترحات التي تقدموا بها والقائمة على تغيير اساس الزراعة

وتنشيط التغذية الذاتية للنباتات

الاعصاب والعضلات مما يساعد على

ازالة الالام الناجمة عن اصابة

الجهاز الحركي في الجسم. وفي

الصورة تشاهد مريضة تعالج بجهاز

التدليك بواسطة الامتصاص الذي

يعمل على تحسين الدورة الدموية في

حين يجعل التلفون

فكرة رائعة خطرت لصالح الهاتف

والبرق البريطانية النسى وضعت

فقد بأت بامكان رعايا بريطانيا

الصغار، الراغبين في أحلام جميلة

ان يشكلوا رقما معينا على قرص آلة

التلفون لكي يسمعوا كل حكاية

جديدة يرويها لهم احد احسسسن

انتساج الطاقسة من

فضلات المطاط

. باحثان فرنسيان قدما مؤخرا

طريقة ميتكسرة لاستغسلال فضلات

المطاط. الاسلوب يسيط جدا، وهو

يتضمن تحويل فضلات المطاط الى

وقود يقرب كثيرا من المازوت الثقيل،

وتتلخص في تذويب فضلات المطاط في

حوض من الزيت المسخن الى درجة

۲۸۰ درجة مئوية وني جو غاز جامد

والنتيجة، ان طنا من عجلات

المطاط المستعملة، وطنا من الزيست

يسمحان بالحصول على ١٠٠ كغم من

الفسار، ١٠٠ كفسم من العسدن

الستخرج من ميكل العجلات، ٨٠٠

كغم من الوقود السائل الذي يتميز

مثل غاز النيتروجين.

مذيعي الراديو الانكليزي.

التلفون في خدمة نوم الأطفال.

الصغار بنامون:

والزروعات.

في كثير من اقطار العالم وخاصة الولايات المتحدة، هناك فكرة سائدة

للتقليل من الازمات القلبية وتصلب الشرابين. فمنذ سنوات كثيرة تحاول السلطات الاميركية المسؤولة عن الصحة تشجيع هذه الفكرة للتقليل من خطر هذه اللواد الغذائية. الا أنه مؤخرا، ظهر تقرير طبي جديد من مجمع البحوث الوطنسي، يتحسدي معنف هذه الفكرة السائدة، ويعتبرها

للانغمساس في تنساول هذه المواد

تقذفها المراكز النووية... مثل تسخين

الترية لتحسين الزراعة، تسخين

المداق الزراعية، وتربية الحيوانات

الماثية .. وفي هذا المجال تم انشاء عدة

مزارع لتربية اسماك الكرايا والسلور

اسفرت عن نجاح كبير وحققت مخلا

تجارب السنوات الماضية اثبتت

ان استخدام المياه الساخنة هذه من

المراكز النووية والمنشات الصناعية

تساعد على تربية الاسماك وخاصة

الانواع التي لا تعيش في بيئة اخرى،

كما تسمح بالتقليل من مدة التربية

حيث لا تتجاوز ١٨ شهرا، بدلا من

٣٠ شهرا أو أكثر للوصول الى نفس

الحجم ونفس الوزن. بالاضافة لذلك

يكفي للسهر على تربيسة الاسمساك

والعناية بها في هذه المزرعة شخصان،

لا أكثر. وتجدر الاشارة الى أنه لو تم،

تسخين الماء لتربية سمك السلور

بالوسائل العادية لتطلب ذلك ١٠٠٠

كغم من البترول لانتاج كغم واحد من.

جرار خاص للمرتفعات

للمناطق المرتفعة والمنحدرات يقدم

العلماء هذا الجرار الذي بيلغ وزنه

فارغا ٣,٥ طن، وهـو يشاهـد في

الصورة وقد دفن الجزء الامامي منه

ني حفرة عمقها حوالي مترين دون أن

ينقلب الجرار يصلح في حصد العلف

وشحته خلال عملية واحدة، وذلك

لوجود حصادة امامية له يمكن

تركيبها بسهولة. كما يمكن تركيب

عربة نقل معه تصل حمواتها حتى ١,٥ طن، مما يساعد المـزارع في

أعمال الشحن الصغيرة المتنوعة.

غبر حكيمة، ولا يجد ان هناك سببا كأي طعام أخر.

وقد ثار بعض المسؤولين على هذا التقرير، معتبرين انه يدعو الناس

واعتبروه عملا لا مسؤولا وتآمريا وغير دفيق، ولا يعمل في صالح

دراسات.. تجدیدات.. اختراعات

ازالسة آلام العضلات بجهاز جديد



بواسطة التيسارات والامسواج

التحريضية ذات الاثارة، وعني لوحة الجهاز الضيئة تتبين القرد الصدني: تويومبو اول انسان ـ قرد " جرت كمية الكهرباء وفترة المعالجة وزمنهاء كما تساعد المراقبة البصرية

صحيفة "فينهوي باو" الصادرة'

البشري وذراعية المفرطتين في الطول. وبر اسمر يكسو بدنه باستثناء وجهه وكان يرفض ارتداء الملابس ولم يكن يأكل سوى الاطعمة النيئة. كان طوله ١٤٠ سنتيمترا، وله جمجمة فيها كل خصائص القرود والانسان البدائي الذي عامر انسان بكين، الذي يعود عهده الى نصف مليون سنة. دماغة کان یزن (۲۵۰) غراما.

تو يومبو، الانسسان -

الصورة تمكن من تمييز وجهه

في شنغهاي نشرت صورة لهـــدا المخلوق الهجمين المذي عاش في سيشون (جنوبي غربي الصين) حتى عام ١٩٦٢ والثنائج التي توصل اليها

دراسته علميا ولت في شهر آذار ١٩٢٩م، وكان يمشي عني اربع قوائم ولا يستطيع الوقسوف جالسا على قائمتيه الخُلفيتين، وظل عاجزا عن النطق حتى موته عن ٢٢ عاما على اثر أصابته بحمى شديدة.

العلماء الصينيون بشأنه،

شركة ألمانية طرحت في الاسواق مؤخراجهارا جديد المعالجة الحركية والتحريضية سهل الاستعمال والتركيب، أطلقت عليه اسم (سيد -مودول) الجهاز يتالف من ثلاثة اقسام مركبة تختم بالمعالجة التحريضية وإجراء عمليات التدليك بواسطة الامتصاص والمعالجة المركبة

والسمعية وازرار المراقبة الاخسرى الموجودة في هذا الجهاز على المحافظة. على سلامة المريض خلال المعالجة التي تقوم على استخدام التيار الكهربائي وتأشيرة التصريضي على

هذه الطريقة تسمح بايجاد الحل للتخلص من فضلات الطاط المتراكمة، ثم بالحصبول على كمية من الوقود التي تقلل كميسة البسرول

بايراد أفضل من الفحم، فهو ينتج

كمية من السعرات تتراوح بين ٥٠٠٨

- ٩٠٠٠ سعر في الكيلو غرام الواحد

مقابل ٧٠٠٠ سعر للفحم.

العقل المفكر في آلة الفسيل!

في الصورة، لوحمة صفيرة لا تتجاور اطوالها اكثر من ٤٠٤ × ٥٠٣

مليمتر، ومع ذلك فهى تعتبر العقل المفكر والمحرك للغسالة المنزلية. هذه اللوحة التي لا يمكن مشاهدتها بوضوح الأبواسطة مجهر الكتروني خاص، يوجد عليها ٢٥ نقطة دقيقة من نقاط التحويان، بحيث يتم بواسطتها النقاط الحرارة الكترونيا وتشغيل مصور مجسرك اسطوانة الغسيل الضخمة مما يساعد على زيادة نظافة الغسيل وسرعة دوران الإلة وتجفيف الثياب اكثر من اي غسالة أخرى.

الة الغسيل الحديثة النسى تعمسل بصورة الكترونية كاملة وألتى اتم انتاجها مؤخرا في ألمانيا. مياه المراكسّ النوويسة.

اللوحة الالكترونية هذه توجد في

الساخنة في خدمة تربية الاستماك

منذ عدة سنوات يعكف الباحثون الفرنسيسون على دراسة مشاريسع مختلفة لاستفلال الميام الساخنة التي

كافيا يدعو لايقاف تناول هذه المواد في الناس الاصحاء، بل يدعوهم لتناول هذه المواد والاستمتاع بها

يقول التقرير ان البدانة تنتشربين ما لا يقل عن ٢٠٪ من الاميركيين، فهؤلاء وزنهم زائد وبالتالي هم الذين يعكنهم التقليل من تناول المواد الدسمة وليس الناس الاصحاء.

اهمية من مثل هذه الدعوة.

كما ينصح التقرير ايضا بالتقليل من تناول الملح الى التكثين عند هؤلاء الذين في تاريخ عائلاتهم ينتشر ضغط الدم، وذلك للتقليل من حدوث هذا الضغط الذي يهدد حياتهم. ويؤكد التقريسر على ضرورة الاكتسار من التعارين الرياضية لحرق السعرات

وجود اي قيمة غذائية لها. ان العلاقة بين الكواسترول وتصلب الشرايين قد وضحت في اواثل هذا القرن على بد البحاث الروس في تجاريههم على الفئسران وجساءت السنوات التالية لتوضح العلاقة ايضا في الانسان، اذ انه تزداد نسبــة حدوث تصلب الشرايين بازدياد نسبة الكولسترول في الدم، وجاءت الدلائل من التقارير الاحصائية فقط، اذ ان جوهر العلاقة لم توضحه اية تجربة علمية لتأتي بدليسل علمسي كاف

الا أن التقرير يعتبر هذا الدادِل الاحصائي ظاهرة عرضية ليس الا. وانها مثل علاقة البدانة بالامراض القلبية والسرطان، اذ انه لا توجد اية رابطة بين الاثنين. ويعزز التقريس الابحاث التي قام بها واضعوه عندما حاولوا تخفيض نسبة الكولسترول في الدم عن طريق ضبط المواد الغذائية، فلاحظوا ان نسبة الكولسترول لم مصادر داخلية، اذ انه يصنع داخل جسم الانسان ويدخل في تركيب كثير من الهرمونات والمواد الحيوية لجسم

الكولسترول لا تدخل في تركيب هذه المواد، وبالتاني قانه لا ضرورة للتقليل من تناول هذه المواد مادام أن الكولسترول يتكون معظمه داخل الجسم. الا انه زيادة في التحفظ يدعو التقرير اناس معينين لفحص نسبة الكولسترول في الدم بصغة دوريسة ومراقبة اوزانهم. وهؤلاء هم الذين يوجد في تاريخ حياة عائلاتهم امراض القلب وتصلب الشرايين والسكري وضغط الدم.

تدعو الى وقف او التقليل من تناول ألمواد الدهنية المشبعة بالكواسترول

اعداد: د. مصطفى حجازي

الزرقساء

حساءها، او توابل، ثم ارز، مكرونة،

الخبز المحمص. يمكن اضافة بندورة

وليس صلصة أو مقلية، أما السلطات

فممنوعة وكذلك الفواكه في الحالات

الحادة من الالتهاب. انما في الحالات

المزمنة ممكن تناول اجاص بدون

قشره وموز ناضج وماه البطيخ، عصير

البرتقال مع النخالة المستعة وتفاح

العشاء: بيض برشت، عسل نحل

او تطلى، توست او خيز محمص، مع

المشروبات: ماء غير مثلج، شاي

خفيف. القهوة فنجان واحد يومياً،

الليمونادة، الخروب مع الامتناع عن

تناول المشرويات الغازية والتمرهندي

وعدم تناول الماء اثناء او بعد الاكل

مياشرة قال (ص): "ولا تجعلوا اخر

زادكم ماء ". ويجب الاعتدال

ويؤخذ الطعام في جو من البهجة

والمبور، فالغضب والاثارة يضاعفان

حالة الالتهاب، ويمضغ الطعام جيدا.

مع مراعاة البرنامج الغذائي المذكور

وتعديله في حالة وجود امراض اخرى

كالسكرى مثلا، من هنا يتبين ان

المريض طبيب نفسه وان هذه الحالة

بسيطة وليست مستعصية كما يتصور

اما الامساك فليس من العــدل

معالجته وقتيا دون معالجة السبب الا

وهو ما تقدم من تقاصيل في هذا

وهنالك حالات خلقية او مكتسبة

في استعراض واستيطال المصران

الغليظ مع نقص او اختفاء للغدد

المحيطة، وتعالج عادة جراحيا مع

التقليل من أكل المواد الحاوية على

وهنالك حالات مؤلمة هي وجود

وصلات لحمية تخلفت بعد عملية

جراحية مثلا، تصل بسين الامعساء

والاحشاء وعند الحركة تنشد قليلا

فتسبب الما، وتعالج ايضا جراحي،

السيليولوز كالفاصوليا مثلا.

قدر قليل من الفاكهة المذكورة.

ناضج بدون قشره.

كالهمبرغر مثلا، وشجبوا التقرير

الحرارية الزائدة عن حاجة الجسم،

ودعا للتقليل من تناول الكمول لعدم

تنخفض كثيرا، لأن الكواسترول له

وان المصادر الخارجيسة من

ويؤكد هذا التقرير ان الأهمية ليست بتناول المواد الغذائية الدسمة، وانعا بحاجة الجسم من السعرات الحرارية وهو يدعو ألى تبني مبدأ قياس حاجة الانسان من السعرات الحرارية بالنظس لوزنه ويدانته ويفضلها على ضبط المواد الغذائية الدسمة الغنية بالدهسون المشيعسة والكولسترول.

البلهارسيا بطَّريقة ادق. بالأضافة الى الالبومين من الجاما

HEIDELBERG LONDON MADRID PARIS STRASBOURG

يكن التشم للالتحاق في مينمبر (بيوبر) ١٩٨٠ يرفي الكتابة إلينا على المنوان التالي أو الاتصال ماتيا . Office of Admissions . يرفي الكتابة إلينا على المنوان التالي أو الاتصال ماتيا . Schiller College, Fnedrich-Ebert-Anlage 4 8900 Heidelberg West Germany Tel: (18221) 12045





جلوبيولين في البول.

· اومى هذا البحث استعسال

الميكروسكوب الاليكترونسي لدراسة

التغيرات التي تحدث في كُل مرضى

جامعة أمريكية تشريس أعيال الاطابة والنشون الحرة وعلى انصال وتين بعشرين جامعة وكلبة أمريكية . بمكن التحويل للجامعات الأمريكية

لِرُوضِيحِ التَّغْيِراتِ التِي تِحدثُ، ٢ - تحليسل البروتينسات الموجودة في البول بواسطسة التحليل الكهربائي وقد استعمل في البحث جهاز حديث "بيلكون التركيسز البحول وقسد اجريست الاختيارات التالية للاشخاص ١ - تقديس الجلوبيوليئات الثاعية في السدم IgE. IgD

> مواسطة اطياق الانتشار المناعي ذات التركير المتخفض. ٧- تقدير بروتينات الدم بواسطة التحليل الكهربائي، وقد اظهرت نتائج البحث كما هو مدون

١ - اقلهـر التجليـل نقصان الزلال بالدم في عرضى البلهارسيا وهذا النقص له دلالة احصائية. ٢ - كما اظهر التحليل ارتفاعا في الجاملچلوبيولين في دم مرضى

البلهارسيا. ٣ - وقد وجد ارتفاعا ملحوظا في IgE في السدم في مرضى البلهارسيا وذات دلالة احصائية. ٤ - وقد وجد ارتفاعا في IgD في الدم في مرض البلهارسيا وَلَمْ بِنْبِتِ لِهَا دَلِالَةٍ اجْمَالُيَّةٍ.

محاولة عابرة للتعريف بالقصص التونسي

مسيرة القصص في تونس تلقسي اهتماماً منذ وقت مبكر".. وقد عني بهذه المسيرة وبالقباء الضوء على بعض مراحلها (نادي القصة).. الذي يصدر مجلة (قصص) لتعنى بشؤون القصة في (تونُس ٧٧ مكرر شارع "بلغي" -الوردية /تونس)، حتى اللغة وحوار المبدع القصمي معها لها حضور

«... ولذَّلك فالكتاب مدعــوون الى

وتلقى عناية:

ضرورة تجاوز يعض النقاط السلبية في استعمال اللغة واستخدامها.. اي ألى تجنب الانغسلاق والاقتصار على الصورة القديمية العالقية باذميان البعض من أن اللغة العربية قاصرة عن مواجهة ركب التقدم والتطور... وتصدر (قصص) كل ثلاثة أشهر مؤقتا.. ويعمل الاخ الاستاذ (محمد العروسي المطوي) صاحب امتياز ورئيس تحرير لها .. وقد انتخ مؤخسرا رئيسا لاتحساد الكتساب التونسيسين خلفها للاستهاد محمد المزالي.. كما يعمل الاستاذ يحيى محمد سكرتيرا للتحرير..

وَفِي مَجِالَ آهَتُمامهم بِطَلَعْهُ نَقَرا فِي تصدير (العدد ٤٣ جانعي ١٩٧٩) ما

• ... ينبغي على كاتب القصة ان يهتم باعتبارها (الكائس المخاوق والخالق معا) دون ان يفصل بسين شطري هذا الكائبن اي شكليه ومضمونَـه.، ودون تجنبـَـه مقتضى التطور اللغسوي والاخسد باسبساب التجديد والتحديث حتىي لا يوصم مالانغلاق أو الإفلاس.، وحتى نصل بهذه اللغة الى مستوى من الفعالية والحيوية ما يجعلها بحسق مناط اعتزازْناً.. واداة حياة.. ولبوس عيش متكامل الإبعاد والمسافات....

ونادي القصة الذى تصدر عنسه (قصص) كل ثلاثة اشهر منبثق عن (النادي الثقاق ابو القاسم الشابي).

واهتمام هذا النادي بحوار اللغة على هذا النحو جعل القائمين على سْؤُونه يبدّلون محساولات جادة في سبيل التغلب على ءالانشطار الحاد والهوة الفاصلة البعيدة الغور بين موجة الصوت ومدة القلم، اللتسين تنبعان من معين واحد.. وتصدران من نيض قلب واحد.. ويذكر الأستاذ الحبيب حمادي في

مجال تعليقه وتصحيحه لما ورد في كتب (القصة القصيرة) للدكتور سيد حامد النساج.. يذكر أن زين العابدين السنوسي أصدر مجلة العالم في غرة مارس سنة ١٩٣٠.. ويدءا من العدد الثلث صدرت باسم (العقم الادبي) وعنيت المجلة بالقصة.. وكان من أثر ذلك تخصيص احد اعدادها في سنة ١٩٣٢ للقصة.. ولعله بسبب نلك حسب بعض الدارسين ان هذه السنة (١٩٢٢) هي منطلسق التقنيسة القصصية في تونس.

القصَّة التونُّسية كما جاَّء في كتاب (القصة التونسية.. نشأتها وروادها) للاستاذ محمد صالح الجابري.. ان القصة التونسية المترجمةقد ظهرت في جريدة (الرائد) سنة ١٩٦٢ .. وظهرت مكتوية بالفرنسية سنة ١٩٥٠ ق محلة (النهضة الشمال افريقية) وظهرت مكتوبة بالعربية سنة ١٩٠١ في مجلة (خير الدين).

ويتضح مدى العلاقة بين القصة القصيرة وبين الصحف والمجالات.. حيث الجنساح الحانسي على الفسن القصىصي الذي يتنقل به من موقسم جماهيري الى موقع جماهير متقدم كلما مضت السنون على المسيرة.

ومما يذكره آلاستمآذ الحدد حمادى ان مجموعة من القصاصين في الثلاثينات ... يتقدمها: محمسود السعدي.. ومحمد يكس. وعيدالوهاب بكير .. والصادي مازيسغ.. وقفسوا واستقروا في موقع يكاد يقلبل موقعا شعبيا مواجها يسمى (جماعة تحت السور).. وتقدم هذه الجماعة: على الدوعلجي.. ومحمد العربيي.. ومضى الموقعسان في اتجاهسين

_ اتجاء المسعدي وفريقه.. حيث الوظائف وقيد الوظائيف. والتعليق بالمنافع والقيم البرجوازية.. والهموم الفربية.. - والاتجاه الثاني .. اتجاه جماعة

وفريقه،، الذين (كتبوا عن الشعب الى الشعب.. واستمروا خلايا حيمة متجددة في هيكسل مجتمعهم.. لم يرقضهم كعسا رفض غيرهسم.. ولسم يرفضوه كما رفضه غيرهم.. فرادهم ذلك تجذرا في بيئتهم.. وتعلقا بحرية لم يقبلوا فيها المساومية بالتخمية والفراش والرياش.. ومن ثم نضحت اقاصيصهم بمتاعب الشعب افرادا واسراً من فَتَاتَ احْتَلَفْتُ طرقَ عيشهم وموارده وقرب بينهم الفقر والامراض الاحتماعية والجهل وجملسة من المبادي المتناقضة .

ومما يوردونه عن وعي الدوعاجى «.. سئمنا الرسائس المقساة من.

الملخرة على الإمواج.. والهروب بعد متتصف الليل الى الجيزة في الرولز رويس.. وابن العميدة البدى دعياً اليرنسس المجرية الى شرب الشَّاي على مائدته.. وهذه الكليشهات.. لو ابدلنا اسماءها الشرقسة باسماء غريبة ونطبقت انطباقا كليا عليها.. ونها لا تصفُّ من القاهرة ودمشق ويغداد الا ما مصفه الكاتب الاوروبي لو زار هذه

ويستطيع القارى المتقصى ان يلم المامة سريعت بالمسيرة القصصية التونسيـةَ اذا أتبحـّت له الصلّـة بالمجموعات التي وردت في المجلات. العلم الانبي، الثرياء المباحث،

تحت السور.. اتجاد الدوعاجسي

بقلم: الدكتور عبدالرحمن ياغي:

جآءهم بعد غيبة سبع سنين فعليهم

وقف خالد على بعد مسافة واحس

انها الصورة اللألى التي ستهز اعماق

(سوزان) وستقنعها بأن ارضنا من

فتُكلم رجل اخر فقال:

هذه الليلة!

فاضاف رابع:

معثروا له على اثره،

ـ يا لها من ثروة قد حملتها

فعلَق رجل ثقث في لهجــة ذات

سستنظم الثعالب احتفالا مشهودا

_ كيف لا تحتفل وقد خرجت من

بين يدي مجاميـع من القصص

فقرها نهائيا. ويحثوا عن خاك فلم

واجب ارغىائه..

للراعي والثعلب والصبيان.. وخطرت بباله فكرة بدت له كاطرف ما تكون.. اللغات، التجديد، النبوة. واذا قرا الدراسات التي جاءت في: _ مواقف .. للاستاذ المزالي. _ القصة التونسية، نشاتها وروادها.. للاستاذ الجابري. _ ادبِساء تونسيسون.. للاستسادُ

> أن تتبع هذه الدوريات رغم قصر المدة التي عاشتها كل واحدة على حدة.. يبين استمسرار المسرة القصصية على مدى عشرين علما فيما بين سنة ١٩٢٥ و ١٩٥٥. من اجل هذا نرى ان الفرص التي انيحت للقصة التونسية كانت ملائمة

> بحيث تعينها على النشاة الصحية والنمو السليم والتطور المعقول، وهذا ما يفسر لنا رسوخ القدم لدي كتك القصة ووضوح التيارات في هذا المجال من مجال الفنون الادبيسة في تونس في هذه السنوات الإخيرة.. وفي هذه الفترة الحالية.

وقد حرص كتأب القصة التونسية على الاعتداد بقنهم بحيث يخترق الواقع الاجتماعي ويمضي من خلال الخاص الى الافاق الابعد.. ومن هنا فنحن نحس يطعم الخصوصيات الدقيقة للمجتمع التسونسي دون ان تنغلق علينا.. بل تمضي بنا الي العلاقيات الاجتماعيية والسياس والاقتصادية الانسائية البعيدة منها

ولعل هذا يتضح لنا حين نختار قصة او فقرات دالة من قصة وصفية وردت في دورية (قصص) التسي يصدرها نادي القصة.. وهي في العدد هَ ﴾ في شهر يوليو سنة ١٩٧٩ بعثوان (ابو تعلب).. للكاتب القصصي (نور الدين بن بلقاسم):

« كَانَ خَالَد قَادُما الى عرس صديقه مبروك. وكانت المسافة التي تفصله عن دار العرس ما تزال طويلّة.. فضغط دقات الطبول تبلغ اذنيه مختلطة مع طلقات البنادق... أستطاع ان يميز من بين الاصوات اغنيات جماعية نسوية ومن هين لاخر تصدم اذنيه زغاريد ونهيق احمرة او صهيل خيل.

لم يندم خالد على قدومه في سيارته رغم خوفه عليها من الصبيان الذين يكثرون عادة في الاعراس والماتم فلا باس ان يظهر في مظهر الفخامة والابهة بين اقاريه ومعارفه.. فهو قادم حديثا من فرنسا.. جاء ليقضي عطلة الصيف

.. آخرج علبسة سجائس فاخسرة

فوضعها في مقدمة السيارة .. الــة

التَّصويِّر دْأْتِ الصنع الإلْمَانَي تقدى من فوق كتفه .. سيصور الهودج .. وموكب النساء وراء الجمل واثناء السرقص والغناء.. وسيصور الفرسان اتناء لعبهم والرجال وهم يرقصون ببنادقهم رقصا موقعا على رجل واحدة معتدين بِلنفسهم.. ثم يحتمون الرقصة بطلقة البارود.. واعتقد بينه وبين نفسه ان هذه المناظسر ستسروق لصديقتسه (سوزان)! اه کم يحب سوزان!! تعرف عليها منذ اربع سنوات في باريس، وصعم على ان يتزوج بها سواء احب والداه ام كرها.. فهي التي اسعقته عندما طربته الشركة الني كان يعمل بها.. وقد ارادت تلك الشركة ان تتخلص من امثاله من العملة النازحين حتى توجد اماكن الشعف لشيسان البسلاد.. والتقطئسه (سوزان) من الشارع وهو هائم على وجهه.. وأوته في بيتها .. ولولاها نقتله البرد في ذلك الشتاء الذي طرد فيه.. وقد استطاعت ان تمكنه من عمل محترم... وقام معها بجولته على نهر (السان) كما لو كان صديقًا قديمًا لها ...باح لها بما يعانيه.. فيكت عندماً راته يبسكي... طالما حدثته عن اعجابه بافريقية وبعبادتها وعادات اهلها... وقد دفعها هذا الإعجاب الى ان تتلقى دروسا في الرقص الزنجي.. فالطبيعة الإفريقية سلَّحرة كما تراها في الأفلام.، وهـي تهوى الانطملاق والعيش كالانسان الاول لانها ملت اعبن الناس وملت حديث القادمين الى عاصمتها عن نهر

(السان) ونوتسرام.. وعسن المسارح

والملاهي، وملت المظاهرات الكشيرة

والتطلمن بين الاحزاب السياسيسة

والتنافس على الحكم.. كل ذلك كان يثير

فى نفسها الشّعور بالقلق وتود ان تنفرد

بهذا الافريقي في غابة من غابات بلاد

الشمس خاصة انها وحيدة ماثت امها

.. وهرب ابوها مع عشيقة امريكية ... وتركها تشتغل بانعة زهور.. قاد السيسارة الى امسام الخدمسة المنصوية حيث يجلس الرجال ،، وهب اليه اهل العرس واستقبلوه بحرارة.. ورأى خالد بعض الرجال يشتغلون بالنبح والسلخ ... وبعضهم يريسط خيل القادمين الجند ويهانمهم .. ويعض النسوة بطهسي الطعسام ويعضهن الاخر يفركن الكسكسي في قصاع واسعة.. وقد انتصبت وسطهن (برمة) عظيمة الحجم فوق ثلاث مَجِرات تحتها اخشاب حطب لاهبة... ويعر ابل وغنم يتوقد كفتائل الزيت.. وفي الناحية المقابلة جمع من النساء والرجال يرقصون على نقر الطبل وقد اختلطت الزغاريد بالنداءات ويطلقات البارود وبنباح الكلاب على القادمين وبصهيل بعض الخيل ونهيق بعض

واخذ يهتر باختيال كما لو انه يقول: ... وحضر الطعام فتعشى الناس ءاترکني وحديء. مُعْتُ الخَلْدِ قَلْبِلا ثَمْ قَالَ تَانْبَةَ: «لا والشمس ما تزال طالعة ثم بدأ الظلام تبنى فوق هذه الشجرة ايها الغراب. ينزل فبادر اهل العرس باشعال الفتائل والمسابيح .. وقدم احد الرعاة انها لا تصلح لشيء صُحك الغُرابِ ثَانية ثم نعب: «ابها الى العرس وكان يجر خلفه ثعليا كان الحلد الاعمى. انك تطن انك تعرف قد مسكها اثناء النهار.. وجاء بها ليتفرج فيها الناس.. وليضحكهم على

اكثر مني، اناً اطير عاليا في السمّاء وارى الجبال والسهول بينما انت تظل ذيلها الطويل. .. ثم جرها بقوة الى الخيمة التي تنبش في الارض مثل الدودة. ان هذه يجلس فيها الرجال فبالله النساء.. الشَّجرة هي اكبر واضخم شجرة في فأستقل خالد الفرصة واخذ لقطلة

الفني.. ولكنها اقدر على حمل الصورة والطعم لواقع المجتمسع التسونسي..

الإنسان فيها قد تطور في الفكر والعيش فحتى الثعالب صارت في بلاينا تكسى بالذهب .. واشار خالد ىدە ان اسكتوا.. فساد صمت عميق كلر يفسده صوت بومة ناعقة.. ثم وضع يده على الزر فاشتغل الراعي بشكل آلة التصوير وكان لم يرها من قبل.. وهزه الحلم الى حياة جديدة تختلف عن رتابة حياته ولم برق من الة التصوير عندما ضغط عليها خالد.. ففجعت الثعلب واهتزت الى اعلى اهتزازا قويا .. فارتَّحْت عقدةً الحيل.. وتعلصت الثعلب وهريست ودخلت الظلام... ولم يعثروا للثعلب على اثر.. فندبت النسوة خدودهــن هزنا على ذهبهن الضائع وطاطأ خقد راسه عندما ثاداه احدهم سلخرا: _ يا ابا ثعلب.. عليك أن تدفع دية

التونسي.. وقد وصلتني اعداد من دورية (قصص).. وقد لا تكون هذه القَصَّة افْضَل ما لدي من حيث بناؤها

فلختيار العرس يوضح مجموعة من العلاقات والعادات والقيم وتركيبة المجتمع.. والامتحداد بها من خصوصياتها الى تلك النافذة التي تطل منها باريس على المجتمع الافريقي التونسي.. وتصوير خلد الذي انتزم نفسه من بيئته وخرج يعمل في شركة وارتباطه بسوزان التى تريد الخروج مَنْ القَلَقِ وَالْمُلِلُ وَالْوَحَدَةُ.. وَتَنْفُرِهُ مِهَذَا الافريقي في غابسة من غابسات بلاد

فاقترح على (امك مبروكة) ان تاتي له بعقود النسوة الذهبية واقراطهن لكى يلبسها كلها للثعلب.. فلقطة طريقة كهنده ستعجب سوزان.، واحتسار الرجال في امر خالد لكنهم لم يعارضوا رايه فيماً عزم عليه فهو ضيف مبجل

ابعاد كثيرة في القصة.. فيها هموم البرجوازية وفيها احسلام الراعسى.. وفيها بساطة القروي وسهولة وقوعه.. وضياع ثروته.. وقد توحي بان الكاتب دار بخاده بنية المقامة.. من حيث الـوصف.. ومن حيث محاولــة الاحتيال.. ولكنبه انتقبل بها من محاورها القديمة الي طرافة المحاور الحديثة.. ومهما يكسن من شي فان النوافذ مفتوحة على الجهتين.. نافذة على المجتمع الإفريقي بخصوصياتسه وحِّدُورِهُ.. وَهِي هِي تَطُلُ عَلَى بِأَرِيسٌ مِن خَلال العامل خَالد.. وتطل باريس منها من خلال (سوزان) حينا وخلاد الذي

على التراث.. كل هذه الإبعاد ما كان لها ان تنجح في المعمار الفني لولا ان كلتبها متمكن من فنه بحيث لا يسمح بان تثقلها موادها مهما تعددت ومهمآ

في ذكرى سقوط ناصرة المسيح بايدي الصهاينة

فيعا بعد من جور الجائرين. من عشرات الاثار والاديرة والكتائس التي تزخر بها الناصرة الدينة القابعة بمنآظرها الفتانة، فوق جبال الجليل. مساحتها خمسة الاف دونم واهاليها عشرة الاف نسمة، كلهم من العرب، ومعظمهم من اتباح السيد المسيح، الانسان الذي قضى بين ظهرانيهم ثلاثين عاما، هي معظم سني حياته.

انجبت الصبية الغلام، وترعرع وشب

انهم قتلوه وكان الشهيد الاول من قافلة

سهيه، ايها الغراب الابيض. لا

لم يجب الغراب وانما صّحك فقط

تبنى عسك فوق هذه الشجرة، انها

ليست جيدة،

الغامة كلهاء.

ومع ذلك، ما أن أدار المسيح لهم خده الايسر، حتى تنكروا مرة ثانية، لا باللابس هذه النوية... وأكس على عهدهم بالتنكر للاخلاق... قتلسوه، قتلوا المسيح من جديد، دخلوا دير يسوع، فنزعوا صلبانه وايقوناته، وانقضوا عليها يدوسونها باقدامهم في اوته من جنون.. دخلوا مسجد عيلوط، عن كثب من الناصر، فصفوا عشرين شابا على حائطه، واطلقوا عليهم السرصاص امسام أبائهم

حتى ام فؤاد، التي زغردت لقدومهم، حسين رأت ملابسهم التنكريسة العربية... اردوها عند باب منزلها

اشتهر اهائي الناصرة منذ القدم، فضلا عما حذقوه من صناعة النجارة واشغال الابرة.. اشتهروا بصنع النصال والسكاكين. ?، فهل.. تراهم.. يصنعون النصل الذي نترقبه ؟؟؟

ان الفتاة الحلوة من بنات بلدنا ما فتثت عند عين العذراء، تملأ جرتها... وتنتظر..، تنتظر الرجل الوسيم الذي بيشرها بالميلاد ... ميالاد المخلص

الغراب الابيض والخلد ترجمة: منذر رشراش

وهكذا لم يصغ الغراب الابيخر

يطير بحثا عن مكان يبني عشا فيه لكلام الخلد وبنى العش فوق الشجرة العليسة.، ويعسد ذلك فقس البيض واخْيرا اختار اطول شجرة في الغابة وكانت ضخمة بشكل كبير جداً. وفوق وخرجت ،افراخهبنه. تلك الشجرة بدأ يبني عشه. ولوهلة خرج خلد من تحت الارض. نظر عَالِيا فلا بالغراب يبني عشه. توقف الخلد ونظر ملياً ثم بدأ يتكلم:

التماسك فتفسدت وتحطمت وسقطت وسحقت افراخه المبغرة.

«ايها الغراب، انك تطبر عاليا وتظن انك تعرف كل شئ بينما انا اقيم في جحسري تحت الأرض وارى ما لا تستطيع رؤيته انت وهو ان جنور الشجرة كانت فاسدة. ولو كنت قد اصنفيت لكلامي لكنت الأن تجلس في

أن من الافضل أن تعير أنتك أحياتا للارض وبعدها تعفي الأشياء بصورة

ذهب وبأن الخبر يفيض فيها ويأن

ارتبط بمجتمع باريس حينا اخرء وقد اخترنا هذا النموذج لأن كأتبها استطاع ان يقيم معمارا قصصيا فنيا موفقا من مجموعة ابعاده فهي قصة حدث.. وقصة شخبوص وانمساط بشريــة.. وقصة علاقــات .. وقصة تركيب اجتماعي راسخ الجنور يتغاعل وينمسو ويتطسور حسب ظروف موضوعية تعرض له ويعرض لها.. ثم هي قصة ذات اطلالة واعبة منفتحة

عند عين العذراء

قبل قرابة الالفين من الاعوام، بقلم: عصام حماد كانت صبية حارة من بنات بلدنا تملا جرتها من العين وأذا برجل وسيم، يأتيها، ليبشرها بغلام،، يخلص اهلها،

*** العين... عين العذراء... واحدة

في المدينة، وراح يناضل الظلُّم انى وجه، ويكافح في سبيل دعوت الانسانية ولم يخك الى الراحة، حتى حقق نبوءة الرجل الوسيم لامه وامته، فخلصها من جور الجائرين وعسف المتعسفين ولكنهم، ولكن اعداء دعوته، مالبتوا ان قتلوه، او شبه لهم

طويلة طويلة ... رديفها مر بالناصرة في السادس عشر من تموز عام ١٩٤٨، حين سقطت المدينة بيد اعداء المسيح دونما قتال، انسحب منها المقاتلون، وسلمت المدينة للقائد الصهيونسي تسليما، دون قيد ولا شرط، حرصا على مدينة رجل السلام، من اذي اعداء السلام، ودخسل النساصرة جنسود الصهيونيت متنكريسن بالملابس العربية .

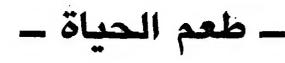
قصة قصيرة للأطفال:

في احد الايام كان الغراب الابيض

ومضت بضعة ايلم ويعدها جاءت رياح قوية جرفت السهول وانقضت على الاشجار بيدين قويتين. ثم اتت الى الشجرة القوية وتمكنت من الإغصان الضخمة وجرتها ولم تستطع الجثور

الشجرة وسقط عش الغراب الابيض وخرج الخلد من تحت الارض ثانيةً. نَظُر ثم قال:

عشك مرتلحاء.



قمية شعرية غَيْلِيَّة للإطفال، تعيد كتابة (حكابة النعلة والحمامة والصياد) (لايسوب اليوناني)، برؤية جديدة وواقع جديد، ويناء فني جديد، مع استبدال النحلة بالنعلة، لضرورة تستدعيها القصة،

قفى الماضي لنا

فلتكن منك البدايه.

عطشت في يوم الحر

فدعاها النور . كي تشرب قطرة ماء

هپت ريج هوچاء

كاد الموج الصخاب

ان يغرقها يا احباب.

الاولاد (يصوت واحد مسموع) :

الإب (يواصلحنيثه) :

الاولاد (بحزن ظاهر):

وماذا بعد ؟

وماذا بعد ؟

كأن النهر يسير

والنحلة تدعو الرب

كيف ستنجر النمله

من غضب الماء ؟

في كل سماء ؟

حزنت... حزنت

ورمت في الحال

الام (متدخلة ومعلقة على كلام الاب):

وهذه الحمامة

رسولة الامان

حضورها علامة

لقرحة الانسان.

حمامة رفية

تقدس المرية

ونحلة مغامرة

نشتاق للبنية -

نشتاق للبنية .

وهناك ... هناك

لاحت شجرة .

وعلى الشجرة .

فتراقصت الاغصان

كانت للصياد دليل ،

كانث شمس الساحل .

وحمامتنا الورقاء ،

تتعم وقت الراحة

لكن الصياد .

اقبل یا اولاد .

يرقع في وجه الطير سلاحه .

وغريب النظرة والكلمات.

تَنْكَرُهُ الأرضُ وترفضه الطرقاتِ .

كان الصياد غريب القسمات .

ellle .

في وطن الخضرة ..

تشف للنجلة سر القاتل .

وتناثرت الالوان .

كان مديل .

اقیل یتمشی صیاد .

ونحن في منزلنا ..

وعلى الشاطي يا أولاد .

تعيش للخلية

من زمن الطوفان

للنجلة غمن سلامة .

لكن حمامة

يا اطفال

كيف ستعلى النطلة

الأب (وقد بدت على وجهه الرغبة في مواصلة الحديث):

خولة وهند (تلتفتان الى الاب، وتنشدان بصوت غنائي جميل):

الاب (في صوت نبرة جادة تثير الانتباه، وكانه يفلجي المستمعين بامر

ان يصرف هذا الكرب .

والامر خطير

Land with a company to the

حسن.. حسن

حدثيهم عن حكايات الصبا.

الأب (ملتفتا الى الام) :

الاب (ميديا موافقته) :

الام انت ابری ..

يحكى إن النجلة

أالاب والام جالسان وحولهما الاولاد والبنات وقد اشتعل هجر الموقن يلتقت الاولاد الى أبيهم، ويدور بينهم حديث).

شعر: محمود الشلبي



يد خل الطفلان احمد وخالد، فيحب بهما الجميع، ويستقبلهما (نضال) بشوق ولهفة ويرد عليهما تحيتهما):

عليكما السلام . عليكما السلام ... قد جئتما .. وتحن في انسب

على غصون دوحها

وتتشر الجناح ؟

تداعب الاحلام بان رغبة ظاهرة للانضمام الى الجماعا ومعرفة خيوط القَّصة) :

> لر نسمع القمنة يا نضال ، لو تعرف الموضوع والابطال .

حمامة على فنن . تحب غضرة الوطن . وسطة .. قد أوشكت على الغرق .

واصبحت... في الشر الرمق قطارت التمامة . وقدمت .

للنطة السلامة ، احمد وخالد : تثيرنا الحكاما تعجينا الحكايا . تمب ان نسمعها .

ونعرف النوايا . خولة وهند : ونحن بائتظار ، ما يقعل الجنياد . هيا اجلسا ...

وانتظرا .. ما يفعل الصبياد الاب (وعلى وجهه علامات الارتياح والرضى):

وتخفى الصياد . أن ظل الشجر المياد . آه ٺو تدرون ء ما قعل الصياد . الجميع (بصوت الدهشة والاستغراب):

ماذا فعل الصياد ؟ ماذا قعل الصياد ؟

الاب :

صوب بارودته النارية . نحو حمامتنا . وامتدت اصبعیه یا اولاد . کی تقدح نار زناد ، لكن النملة ، فطنت لصديقتها . ظلت للغادر بالمرمناد ، عرقت سر المبيد . فاحتاطت للكيد . لسفت عين الصياد ، فارتاع وعاد . واهتز بخوف . وبتلفت للخلف . فالتف عليه النحل .

من كل مكان في السهل . طاشت طلقته في الجو. وحمامتكم .. يئت الصحو . طارت .. ونجت . تادت كل حمام الدوح ، وعمنافير السفح . هجرت شجر الساحل . وجدت شجرا . يعطي ثمرا . أخذت قشا .

وينت عشا .

🏶 من ديوان (الديك والنهار) الذي سيصسر قريباً •

زيارات

يقوم السيدان د. احمد ابومطر

والسيدان ابو مطر وابو اصبع

صدر اخبراً للدكتور ابو مطر

وجهان ادبيان بارزان في الحركة

كتاب قيم تحت عنوان "الرواية في

الادب الفلسطيني - ١٩٥ . ١٩٥٠ "

وكان قد صدر له سابقا كتابان الاول

تحت عندوان "عبرار الشاعبر

اللامنتمي" والثاني "دراسات في

الادب" أما الدكتور صالح ابــو

اصبح فقد صدر له في اواخر العام

الماضي كتابسه القيسم "الحسركة

الشعرية في فلسطين المحتلة ١٩٤٨

ــ ١٩٧٥ وكان قد صدر له قبل ذلك

كتابان الاول تحست عنسوان

"دراسسات في الروايسة العربيسة

والثاني "قراءات في الادب" هذا

بالإضافية الى ثلاث مجموعسات

قصصية هي على التوالي: عراة على

ضفة النهر، ومحاكمة عديد القامة.

بقى ان نقول ان السيد الدكتور

احمد أبو مطر يعمل استاذا للابب

العربسي في جامعسة العصرة _

العراق، أما السيد الدكتور صالح

ابو اصبخ فيحضر رسالة دكتوراه

جِديدة في حقل الأعلام في امريكا.

هذا وقد انتهازت "السراي"

فرصة وجود السيدين ابو مطآم

وأبو اصبع في عمان، فأجرت معهما

حوارا ادبيا سنقدمه في

اعدادناالقادمة.

وامرة الماء.

الْثقافية العربية.

والدكتور صائح ابو اصبع بريارة خاصة للاردن هذه الإسام.

الغناء" شعر: يوسف عبد العزيز

مسكوتة بالدفء والبرق الجعيل تمر والمطارات فسحوا ليديه أن تلد الحقيقة وافسحوا لعذابه

> رعد على الابام ينثرني الرصاص يجيء من كل الجهات الي واليوم الثقيل على والبيعات ضدي الافق يخلع وجهه وانا الطريد

الشمس مركبتي، المساء وهي المضاء وجبهتي تاوي الى مطر

لا تسقطوني في صحاريكم، وتفتعلوا انتصار

ويطبر من شفة الفقير الحلم للارض البداية

ليبوتها الطينية العذبة لصغارها يتقاسمون البرد والنكبه اشرعت اضبلاعي، وطرت الى المعارك للرصاصات الموردة البداية

لصغارها يثقاسمون البرد والنكبة اشرعت اغىلاعى، وطرت الى المعارك للرصاصات الموردة البداية للمقاتل خلف خندق احترقنا واسترد النبض زودنا بدفء الإرض خبا بين اعوام الردى تفلحتين لنا الصباح، وقلبه المسكون بالجنون اعطانا يدين جميلتين وثورة نبتت من

الزنزانة الرطبة لا تخذلوه وتكتفوا بالصبعت والدعوات هذا وقتكم فلتحملوا الرايات هذا وقتكم قد حان يا شعب أدخل التاريخ من شريانه المفتوح كن شيعيه،

ماذا وراء الصلح والذبح المعاد؟! ماذا وراء الاعتراف ودورة الايام في زى الحداد!! كت البلاد.

يا شعب عانقه اندغم بجراحه هذا الفدائي الجميل فتاك ليست مهرتي ورقا ولا سيفى ورق لدمى البداية طارت الشمس الجميلة منه

مترددا بين العواصم التقى فرحى واسعائي وشعبي في الازقة حاملا وهج القضية بازفا عريان ما وطني وايامي الجميلة وردتى في شارع التحرير اذكر خطوتي الاولى دمي الملفوف بالعلم الفلسطيني اذكر

ما تغيرت البلاد، وتكهة الضوء، ضمنا الزيتون

اذكر ما تغيرت البلاد وجدد الغزوات ما صنع التحول، والنضالات الخليفة جاء من ايامنا الصفراء

من زيد المحطات ارتدى في البدء اوجاع الرعبة وحين حاورنا الزمان

الخليفة همنا الموروث من زمن البداوة وانتثمار الرق طوقه السؤال وهو الردى الممتد في دمناً الخليفة عارنا الشرقي ملتف باطراف العناءة والعقال

مترددا بين العواصم التقي جسدي المزق النقي روحي موزعة على عشرين قائلة، اضعت العمر يا امراة بموت الضوء في دمها ويسكرها الغراة

> وما عندقت، لست اثير زوبعة، ولكثي احذر عرة اخرى وأحلم أن نعيد ألزهر للفرح

مفرد في السفر، مفرد

من صدرى الرصاصية الصحراء لا ترث احتراقاتي ولأ يتناسل الخلفاء منى هذه ايامى الحمراء کاس من دمار رقصة مجمومة لحم تقتته القنابل وردة تتسلق البيت الصفيحي المهدم باتجاه البحر والمدن البعيدة هذي اشتعالاتي الوحيدة ودمي المجمع في قصيده هذي يدي، ومسائي الدموي، منتشر على كل البلاد وهابط كالموت واللعنات في الارض أفسحوا للقادم الجوال سأحات

ان مکتمل وتناثروا عنه أقراوا غيم الهزائم والخيانات الجديدة

الارض تبعث شهوة الرمل الدفينة ارندي مطرا وبرقا ساطعا واعود

> اصابع القتلى اتهاماتي النهارات الجميلة هلجسي وانا القلسطينى كوكبة المحبين القدامي وانتشار الطآئر البحري واحتراق الشارع القروي ها قد جنت معتشقا عَذَابُاتَي اتركوا جرحي ينزء

للشمس تحتكم الوجوه المتعيه

لبيوتها الطينية العذبة

افترقنا والتقيئا

ولكن ابتدا الخليفة حريه ضد العباد

قال للوطن المعنب كن فكان استل خنجره..

ويسترب منانة تعقد في كل انجاه، انهم يتريميون بنا وانى اول القتل

> السافر ونضيع في الوطَّن الجعيل

وتكتب التاريخ

سندة وشاعرء

نافذة على ادب الارض المحتلة

البعد التاريخي في مجموعة عادل الاسطة فصول في توقيع الاتفاقية

بقلم: فخري صالح

ذلك مانتطلبه من القصة، ولكن بعض الافتراق الواقع بين التوظيف وبين

يرتكز بعض الشباب في قصصهم

في الإرض المحتلة على بعد ثراثي

يوظفونه ليخلقوا بذلك جوا مشحوثا

بترميز تراثي مسقط على الواقــع.

ولهذا الاستعمال هدفان: هدف

الترميز الثراثي بوصفه اداة تجريبية

ومفسرة لقصد الميدع واكثر اتارة

للتخييل الغني، وهدف الهروب من

قلم الرقيب العسكري. هذان الامران

بعكسان بالضرورة نوعا من الخروج

من الحصار الذي تغرضه السلطات

الصهيرنية على آلابداع الادبي في

فلسطين المحتلة، وهو بمثابة حل

لعقدة اللسان بالتحايال المتلبس

هذه الاشارات تثيرها المجموعة

القصصية الاولى لعادل الاسطة

والموسومة بـ (فصول في توقيع

الاتفاقية).. اذ ترتكز هذه المجموعة

على بعد تراثي واضح في محاولته

لتوظيف هذا التراث في تفسير الواقع

وأعادة تشكيله. والتراث هنا ذو

حدين: حد تقسيري فاعل في التقدم،

وحد طوياوي تجريدي ومغرق في

السكونية ــ ولكن القاص هذا يحاول،

قدر ما تمكنه معرفته التاريخيـة،

اختيار، الجوانب المضيئة والقابلة

للتوظيف في اطار قصصه، فالى اي

مدى يستطيع القاص في مجموعته

هذه ان يخدم الراقع ويبلوره ويفسره

في أن معا بلجونه الى التاريخ يستقي

ف قصت (فصول في توقيسع

الاتفاقية) رصد واقعى مشبع بروح

تاريخية وترميزية في أن، ولكنها

مفتقرة الى التماسك ومغرقة في

اقتناص البدائل المكتة، لاذا؟ لأن

الواقع الذي تصوره لا يتكامل في

اكتب اليوم صفحات من حياتي... اكتبها بريشة من احد اجتَحتى على

رمالُ الصحراء ومادة الكتابة تمي... اللون الإحمر يصطف ببراعة وانا اخط

كلماتي.. اكتب بطمانينة عجيبة فانا

على ثقّة بان بني البشر يتقنون لغة

النسور ولن يجدوا من يحل لهم معاني

فيها نسراً شاباً قوي الجناح، ريقي

يلمع تحت اشعة الشعس ويصافح

نسمات الهواء بقوة.. كنت انقض على

تلك الواحسة ادور وارتغسع وانتشي

سعادة وفرحا الى ان كأن هذا اليوم

الذي التقيت به بلبناء ادم.. يومها

كنت احلق كعادتن مزهسوا بقوتسي

وانطلاقي، وفجاة سُمعت صوباً عجيباً

وعن بعد رأيت شيئا مربعا غربيا

يتحرك حركة جامدة أشيه بالموت وكأن

الصوت يصدر عن هذا الشيء. توقف

الشيء قرب غدير الماء وانقصل عنه

جسدان.. كانا اكثر حيوية عن الجسد

المربسع ولاول مرة أرى الانسان..

امبايني فضول حاد.. ورحت احلق

فوق هذه الاشياء وروح المفامرة تعبث

بمشاعري.. اقتريت اكثر حتى لامست

الشيء الكبير المريع كانت هناك فتحة في

احبد اطرافه. بخلتها بشعبور

المكتشف ورحبت اقحص جسدهسا

بمنقاري. بدت صلبة .. اكثر صلابة من

جِنُوعَ ٱلاشجار الضَّخمة.. وقِحِـاة..

حدث شيء لم يكن بالحسبان أغلقت الفَتحة ووجدت نفسي في ظلام دامس وفي الخارج سمعت قهقهات الإنسانين

لقد اغلقا على سجينهما هذا وعساد

الجسد المريع للتحرك كانت سيارة

اراها لاول مرة.. اصبت بنوية جنون..

الظلام حولي يحطم اعصابى فاضرب

الجدران من حولي باجنحتى ومنقاري

ولا احصد سوى الالم في كل جزء من

جسدي.. وقت طويل مضى واصبـت

يوم مشؤوم اصبحت احد مقتنبات

سالم وصلاح.. سالم كان السيد

وصلاح خادمه الامين المُرْعج بالنسبة.

ل.. حاصراتي ببراعة واخرجاني من

مكاني الى قفص صغير قصّباته لا تلين.

واسطيل،

منزل سالم ضخم وقيه حديقة كبيرة

تسمع من خلاله صهيل الخيول..

لمَاذَا ارادُوا احْذِي لم اكن اشبه تلك

الحمامات البليدة التمي يقتنونها

ويبنون لها برجا بديلا عن السماء

والهواء ولم اكن غبيا كالدجاجات التي

اراها تتنقل في الساحسة باصواتها

المزعجة وورائها اولادها.. احيانا

كانوا باختون الاولاد قبل ان يخرجوا

من بيضهم، هذا كله عدا عن خروف

مربوط الى شجـرة لا يجيـد سوى

اجترار ما ، يضعه صلاح امامه من

اعشياب.. انا لست كهؤلاء.. انا نسر

مكانى السماء واجنحتى تتعفن داخل

القامس اشتاق لغردها وأحاول فتتكسر

على فتحات القضبان الضيقة

وتوُّلني.. واخيرا احضر لي سالم قناعا.

كمامة تنسك بمنقاري القوي، امسكوا

اجنحتى ولوى صلاح رقبتي وثبت

ذَلك القناع على منقاري فمنعنى من

محاولة التقاط ايديهم النسى تمتح

إرجل في حبل قصير واخرجنس من

القفص، حاولت التحليسق فلسم

وهسكذا راح منلاح يتسل بي

واستطع .. المنى قدمى.

بعدوانية. وربط صلاح احدى

بكثير من الجراح دون فائدة..وهكذا في

اعود بذاكرتي الى ايام رائعة كنت

مذكرات نسر

بصورة الفن.

يماسك البعد التاريخي الجغراف: الحروب الصليبية ـ عكاء اذ تستفيد

اطاره البشري، بل تغدو المسألة مجرد تجميع للاشخاص في قالب لا هو بالقصة ولا هو بالقالة .. بالاضافة الى كون الشخصية التاريخية المختارة مفتقرة الى سماتها وغير موظفة في مكانها.. فالملك الكامل (الذي يرمز به السادات) شخصية تاريخية ضعيفة، وليست شخصية عميلة كما تصورها القصة، ولهذا فإن القصة تفتقر إلى التطابق بين رمزها وواقعها، وليس الموضوعية في الاختيار تظل عنصرا مطلوبا في قصة تدعى لنفسها هذا البعد التجريبي في عملية الكتابــة. وهذا مقطع من القصة يصور ذلك

و اختلف الناس في امسر الملك الكامل، وعندما سمعوا الخبر ذهلوا وانقسعوا بين مصدق ومكذب، حتى الاسرة الواحدة انقسمت على حالها في البداية وكاد الطلاق أن يقع في بعض البيوت، ومع ان الرهان حرام في الاسلام الآ أن الناس تراهنوا ويمبالغ مرتفعة، وكان السؤال الذي يدور على جميع الالسنة: هل سيقوم الكامل قعللا بالزيارة الى مسرى الرسول ودون اي شرط ٢٩٥ ص:٧. في قصة (هل مات العوام غرقا؟)

تنويع على التاريخ وافتعال لنوع من السدهكة القصودة لتفجير بعد تاريخي يتلامم مع الواقع الدي نعيشه .. وهي في التوظيف الموفق اشخصية (عيسى العوام) تنهج نهجا

من هذين العاملين لتخلق بذلك دهشة واستغرابا للواقع في تفجره وشكه في ان واحد. وعلى الرغم من السدّاجة التي تكتنف النص في السرد والحوار معاً، فإن الاختيار نفسه للشخصية والوضع التاريشي تحاول أن تغطي هذا النقص، ومع ذلك فان هذا الوعي التاريخي يتطلب قدرة قصصية اكثر عمقا واكثر قدرة: على التجاوز. وبالتالي فأن الارتكاء على نهايات سعيدة غير خارجة من واقع النص المشار اليه لا تكفى لتفسير واقسع تطمح اليه، كما نرى في نهاية القصة. وسؤال واحد هو الذي ساد في تلك الفترة وظل الناس يبحثون عن

فقد قالوا: ريما مات العوام منتجرا

خاصة وان الصليبيين صعموا على

المكان اتجه الى البيت، بشره أخوه

بمولود جديد ، ولم يكن ليختار له اسما

في مجموع قصصه التاليـة فان

الارتكاز على الواقع المعاش كمنهل

للابداع يظل ارتكآزا يتخلخل عند

النقائه بالواقع .. فالابداع هذا قاصر

عن المعاينة والتفسير، وقساصر عن

غير عيسي العوامد. ص: ٤٢.

عندما غادر صديق عيسى العوام

قتل كل من يحاربهم،

الحقيقة: هل ما رواه البعض كان صحيحا؟ يعنى هل العوام مات غرقا؟ البعض الآخر رأى أن العوام مات وهو يدافع عن نفسه مستدلين بأنهم رأوا غمد السيف فقط دون ان يعثروا داخله على السيف، والبعض الاخر صدق روآية البعض من ان العوام مات غرقا زاعمين ان الصليبين لو قتلوه الاخذوا الاموال، اما الاخرين

لهذا السبب فان معظم قصص المجموعة تمثل تسرعا واضحا في العملية الابداعية مما يجهض الابداع في شكله ومضمونــه، وعلى الرغسم من ذلك فان قصص عادلٌ الاسطة في مجموعته هذه تمثل وعيا نظريا للكتابة، ولكنها تتحطم على

وجه سُلام يحمل تعابير الفزع والرعب

حين انشبت منقاري فيه ورحت

اضْغُط بِمَخْلَبِي فِي عَنْقَهُ وَهُو يَصِيحَ

ويدفع بي بكلتا يديه.. صلاح ترك

الحبل وقد أصابه الغزع.. لم المحه

وهو ينحنى نحو السيارة وبلتقبط

هراوة ضخمة ولكني شعرت بهول

الضَّرية التى سددها آلي.. وهو يصرح:

انه مُتُوحشُ الم اقل لَّك.. كَانُ يَجِّب

حاولت التقاط انفاسي فعالجن

بضربة اخرى هويت علَّى اثرها علىَّ

رمال الصحراء الصفراء.. وجه سالم

كان ينزف وانطلق صلاح يحساول

مساعدته.. ظن اني مت.. ركب الاثنان

سيارتهما وانطلقا.. ووحسدي كنست

احتضر فوق الرمال.. الدم يتفصد منى

من كل جزء، قدمي ما زالت مربوطة الا

انَ الطرفُ الاخر من الحبل ليس بيد

احد.. جسدي يرتعش واجنحتنى

تتعدد بضعف على رمال المنحراء ومآ

زلت اخط بالسدم مذكراتسي.. ازداد

ارتعاشا وكأن روحي تغارقني بهدوء..

وحدى هنا بعد معركة رهيبة وليس

حولي احد من سرب النسور.. قواي

تخور اشعر باني أعجز عن مواصلةً

الكتَّابَة.. سافل اكتب قصتي حتسى

تسلط الريشة.. فواي تحور رويداً

واشرع بروحس ترتقع.. وتسقيط

الريشة من جنلص..

قتله مئذ البداية،

تكوين الصورة الصحيحة لواقع الناس تحت الاحتلال.. وهذا ما يشي به التجاء القاص في معظم قصصه الى التاريخ ينهل منه مادته، لأن القاص يتعامل مع المادة الخام في اساسها التاريخي، عل العكس من قصصه المنتقرة إلى هذا البعد، اذ تظل مادة اولية غير متشكلة، ولا ترمى الى أبعد من ذلك في مجموعها القصصي، فما الذي يعكس استنتاجه من قصة (الرغبة الفاجئة) ؟ مل هو الاسي، الحزن، أو الانتقاص من الواقع؟ أن سكونية الصورة وتلفيقيتها تجهض العمل القصصي، وتحرمه من عامل

تعانق فيها السادات بيغن؟ و ليس يدري كيف ثارت شهوته. وقال لزوجته: سننجب طفلا. وليكن الوخم على الطفل الذي شاهدناه على التلفاز. اما هم فلن ينجبوا غير الحبر والاوراق. ما أجمل الحياة! أننا ثنام وهم لا ينامون، نرتاح وان يرتاحوا ابدلي واخذا يخلقان المستقبل، ص :

الادانة التي يصبو اليه.. فما الداعي

الذي يثير الشهرة في تلك اللحظة التي

انها نهاية ملفقة كما نرى، وليست نهاية قصصية موفقة . وهي تشي بذلك البعد الانتقالي المفاجي من خاطرة الى خاطرة داخل بنية قصصية غير

يعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم المؤتعر العام السادس لرابطة الكتاب الاردنيين بحضور مندوب وزارة الثقافة والشياب وعلمت "البرأي" ان جدول اعمال المؤتمر سيكون على النحو اقرار جدول الإعمال

تقرير الهيئة الادارية السابقة عن مجمل اعمال الرابطة للعسام .194./1949 ₹. تقرير امين الشؤون المالية، 🚓 استقالة الهيئة الادارينة

رابطة الكتاب

اخبار ثقافية

السلاقة تعيين هيئة عامة مؤقتة للمؤتمر تسير اعماله، * انتخاب هيئة ادارية ولجنة عضوية جديدتين 🗯 امور اخری۔

اصدارات حديدة

صدر حديثا عن رابطة الكنساب الاردنيين كتابان الاول بعنوان ملحق الشعر والقصة ويتضمن كلمات افتتاح مهرجان الرابطة السنبوي والدراسات النقديسة المتابعية لاعمال المهرجان هذا بالأضافة الى قصيدة وقصلة لم يتضمنها كتابا الشعر والقمسة أللذان كانت الرابطة قد اصدرتهما

قبل اسابيع. اما الكتاب الثانسي فيعنبوان 'دراسات" ويتضمن مجموعة الدراسات التي قدمت الى مهرجان الرابطة السنوي.

سيارة فولكس فاجن موديل ١٩٧٠ بحالة جيدة جدا السعر النهائي (۸۵۰) دينار/ المراجعة ت ۱۰۲/٦۲۱۹۷

إعلان الحالتجار والجمهورالكربم

تعلن مخيطة بلتكيان - جبل الاشرفية - حي الارمن عن وجود احدث تشكيلة من موديلات بدلات العرايس للبيع جملة

ولتأمين صالونات التجميل وباسعار مغرية جدا المراجعة الاشرفية

اليوم تفخر دار

77119/77117 بان تقدم اقوى افلام الكراتي



شنغ سنغ ﷺ باسواكي كوراتا ﷺ لنغ في

۱۱ ـ ۳ ـ ۸٫۳۰ مساء

مواعيد الحفلات خلال شهر رمضان:

توقفت السيارة وابخل مبلاح يده يحثر وامسك بالحبل الذي يربط قدمي ثم كُثيف الفتحة كلها.، بعد كل هذه الإيام رئيت السماء.. كانت زرقاء كما تركتها والهواء.. الفضاء واسع.. كنا في الواحة نفسها. صلاح يمسك أجنحتى وسالم يعد يده ببطيء وانا لا اكاد اشعر بوجودهماء، العالم الرائع امامي من جديد.. هنا يمكن ان اتحرر سالم ينزع قناع منقاري بسرعة ويبعد يديه وصلاح ما زال يقيد اجنحتى وقدمى وفحاة لمحت طائرا اخر في السماء.. كان لحد اطعمتي المفضلة وراح سالم وصلاح يشيران اليه.، لقـد فيمــت اللعبة الآن، انهما يريدا تدريبي تماما كالصقور.. رفيع منلاح بدينه عن اجنحتى فانفردت تملانى ثقة من جديد وارخى في الحبل فلنطلقت الى الفضاء من جديد.. احلق ارتفع، اعود نسرا

صلاح التعبل ان يطول اكثر وساعود ثانية لاسرهما ولسماع قهقهات سالم.. للذا ادن لا اتخلص منهما اولا.

حقيقياً وقطنت ألى أن عملاح ما زال يعسك بطرف الحبل المزبوط ف قدمى ما رّال بامكانه جذبي وراح راسي يعمل.. ذَلك الطير ما زال بعيدا وريما يمنع

وفي حركة سريعة غسير متوقعة توقفتُ في السماء ثم عدتُ ادراجي.. اندفعت بكل سرعتى الى الهدف كان

اجوع فأكل ولكني اموت كل لحظام الما وشوقا الى الشمس ألى أن أعود تسرا قويا من جنيد ولم يفهموا انه مبيد الطيور الاخرى اني لا أعبيد

ان تكون نسرا.

فاصل آليها عندها يعيدني صلاح ال قفصي وينتزع بسرعة فناع منقاري طعة اللحموهم بقعا

تصرخ صلاح ارتبك ويمنق في وجهي وراح يرغي ويزيد قائلًا - أنه طائر متوحش يجب قتله لا يعكن ترويضه الفناة تصرخ وصلاح يحاول تضميد

ذاك الحبل في قدمي. الحمامة الام في ذلك البرج كانت

صعمت لتحلق لهذا كأن الغضباء وأسعا واجنحتي معتدة لا يمكن ان تستكين في هذا المكان. تقمرها، دع صلاحا يقمنها لك..

مرة اخرى آرى ذلك الجسد المربع.

السيارة وحين اطلقني مبلاح داخل الفتحة التي شهدت اول يوم في اسري لم افهم مقرى ما يقعله وتحسركت السيارة ورحت اتارجح داخلها واتذكر محلولاتي العقيمة في الخروج لول مرة

الاشياء بينما هو يتحكم بي بواسطة

تدركين ماذا تعني لي ريشاتي الغالية. يكرهنى ويفضل قتل خاصة وهو يرانى الطعام البشع الذي يقدمه.

واشعر باحباط شديد واقتراب الموت

"قصبة قصبرة بقلم: سميحة على

يشدني بحبله القصير ويجوعني اياما ومن بعيث تلـوح قطعـة اللحـم الصغيرة.. تحاول الوصول اليها مرارا ولا استطیع کل ما بنگنی مزید من الجروح في قدمى.. ومرة يطيل الحبل

عسير على التدجيين فلست حماسة ولست حتى صقرا يمكن تدريبي على للاخرين انا نسر وهم لا يعرفون معنى مرة احضر صلاح معه فتاة بلهاء راحت تضحك على منظر اجنحتسى الطويلة وهي حبيسة القفص الصغير لحاول ان اتمدد بون فللدة.. وراحت تمد اناملها الصغراء نحسو الفتحسة وتسحيها بسرعة وائا انظاهس

جرحها وسالم يقول - انه دُنبك عليك ويعساود صلاح الصراخ: انسه يستحق القتل فحسب اه كم تعنيت لو يقتلنى فيريحني من الالم اليومس والشوق الى فسيح السماء ويريحنني من محاولاتسه السانجـة في ترويضي على التقـاط

ترقبني بحثر وقد شعرت بمزيد من الامان عندما تاكدت انه يستحيل على الخروج من قلمي.. لهنذا رضيت محادثتي بعد شهور من وصولي.. كانت. تسمع لعناتي ومحاولاتي الستمسرة للخروج فراحت تهذر قائلة: ان النسور طيور غبية ما ضرها ان تستكين فهم ياتون لها بالطعام المنظم وهو امر لأ يتوفر بسهولة حين تتنقل بمفردها. اجبتها حانقا . ولكن اختلف لست اريد طعاما منتظما انه يكون اشهى عندما ابحث عنه ثم ان اجنحتی قد

ضحكت قائلة: هذا غياء.. لاذا لا ورحت اصرخ: القص مؤلم وانت لا لابد انها نيقنت من كوني ساموت

مستمتعا بالامي.

باللامبالاة ولكن شعوري كان يتأجج غَضِياً وفي لحقلة.. تَثَاثَلُ مِنْهَا التَقَطَّت اصبعها بمتقاري وتدفق دمها وراحت

حسرة وكعدا أما عبلاح وسالم ظم يقتنعها ابعدا وكان سالهم يفضهل الاحتفاظ بي كطائر نادر ومبلاح كان اضعف يوما بعد يوم واكاد اعرف عن

الغزاة هل يستدرجون"البطل"لسهول اربد لردالاعتبار

الفيصلي يجرب حظه مع البقعه،

في مسلسل الدوري الممتاز!

اليوم الاخير من الاسبوع الاول من

الدوري المتاز بكرة القدم، يشهد ثلاث

مباريات لا تقل احداها اهمية عن

الاخرى، الحسين يلعب مع الاهل في اربيد عصرا، والفيصل مع البقيب

باستاد عمان، واخيرا القانسيـة مع

الرمثا مساء تحت الإضواء، ما هي

تنعم مدينة أريد، وقرى الشمال

ومننها عامة، باول لُقاء دوري يتم على ملاعبها منذ سنين عديــدة عشهـــا

الملعب البلدى مكسور الخاطر، ويزيد

من هذا اليوم أثارة أن اللقاء له نكهة

خاصة فهنو بنين البطسل "الاهل"

والوصيف "الحسين"، ومن هذا قان

اللقاء يفترض ان يتحول الى مهرجان

كروي يتاكد من خلاله اكثر من هدف،

ليس أظها قدرة لجنة اريد والمسؤولين

هناك على توفير كل الإجواء لاستقبال

الوافدين من فرق العاصمة من خلال

حسن اعداد الملعب وتجهيزة بوسائل الراحة والامان ثم ينفي جمهور اريد

أيضا عن نفسه تهمة التعصب او

التعرض للغرق الاخرى حتى لا يكون

المباريات على مشهد من جمهور فسا!

والمهم أن يأتي اللقاء نظيفًا في ادائه

الاهل كأن يواصل أستعداده

التدريب قيما يشبه المعسكر المغلق

والتدريب يتم يوميا على فترتين وان

كان تشكيل الفرق واسلوب لعبه لن

يتغير الان نفس النجوم هم المعول

عليهم تطبيق الواجبات، ولن تخرج

طريقة اللعب عن ٣/٣/٤ مع اسناد

واحياتا دفع الظهر الدعم الإجنحة

مع الاحتفاظ بتفوق عددي وسط

الْلُعب، واذا ما اشترك احمد خُليل فان

أريـق الحسـين بدورة كثـف

خطورة الهجوم الإبيض ستزدأدا

وآجب اضباق للبسيونس ليهلجب

هناك اي عثر بلحقية اقامة جعب

ومستواء الفني والسلوكي!!

مؤشرات واقع الفرق؟

الاهلى والحسين

وزير الشباب "رئيس الوفد الاولمبي" الى موسكو اليوم

يغادرنسا اليسسوم الى الاتحساد السوفياتي الاستاذ طاهر حكمت وزير الثقافية والشبياب (رئيس اللجنية الاولمبية الدولية) الذي يراس الوفد الأولمبي الرياضي الاردنسي الى دورة الالعاب الاولبية الثانية والعشريسن والتي ستفتتح في موسكو يوم غد السبت وتستمر لغايسة الثانس من

وقد صرح السيد حكمت للراي انه ستتم خلال الزيارة عقسد مباحثات تتناول النواحي الثقافية والشبابية والرياضية في الأردن.

وأضاف أن من اهم النقاط التي ستبحث من الناحية الرياضيــة استقدام مدريسين من الاتحساد السوفياتي الى الاردن لجميع الالعاب، وسيرافق السيد الوزير في زيارته التي تستقـرق أسبوعــا السيئيــن مصطفى الحسن مدير عام مؤسسة



الإداري في وزارة الشباب. وكان القوج الاول من الوقعد قد غدرنا يوم الآثنين الماضي وسيقه سفر وقد الرملية في مطلع هذا الشهر.

* في ختام مرحلة الذهاب السلوية

الاهلي والارثوذكسي في لقاء القمة

في الثامنة والنصفيُّكُم ﴿ ملعب مركز شباب جبل عمان يرفع الستار على اللقاء المرتقب والذي انتظره عشاق كرة السلة منذ سنتين بين العملاقين الارتوذكسي والاهل..

الارثوذكس حامل لقب الزعامة لهذه اللعبة يضم بين صفوفه عناصر بارزة من منتخب الاردن منهم مراد بركات ووسيم الزعمط ومنصور ابو صليح ويسام خضر.. الارثوذكسي اسلوب يعبه يتركز اليوم على التهديف من خارج المنطقة مع الاعتماد على مراد كلاعب ارتكاز، والارتوذكسي يميل الى اللعب مِطريقة ٢:١:٢ بالدفاع، او دفاع رجل لرجل، وقد يتاثر الفريق لسفر صلاع العابه امجد الرشق للعمل السعودية. الاهل هو الوصيف للبطل يضم بين صغوفه عناصر متجلنسة يقودها بنال قناش وقوامها عماد السعيد، ونارت خَمْش، وميشيل، وياسل قناش ومعهم

ضيف جديد هو عايد فضل! الاهل يمزج في اسلوب هجومه بين التهديف من خارج المنطقة والولوج من تحت السلة لاحراز الاهداف. بينما

فوز الحسين

على مركز

الزرقاء بسلة الاولى

تمكن فريق نادس الحسين /اريد من الفوز على فريق مركز مخيم الزُرقاء ٣٩/٦١ نقطة في مباراة كرة السلة التي جرت بينهما امس على ملاعب مركز شباب جبل عمان في نطاق دهي كرة السلة لاندية الدرجة الاولى.

وقد شمهدت المباراة التي انتهسي الشوط الاول منها الى تقدم نادى الحسين ٢٠/٣١ بعد شوط تقاسم فية الفريقان اللعب، واعتمد فيه فريسق نادي الحسين على دفاع المنطقا بالدقاع وعلى الهجوم المرتد السريع مع الاعتصاد على زكى المتقدم خلف المدافعين في حين اعتمد مركز الزرقاء على دفاع المنطقة بالدفاع وعلى طريقة - Y - Y بالهجوم.

الاوليمبية الدولية

موسسکو ۔ ۱ ف پ ۔ انتخہ الكسنــدرو سويــــركو " رومانيــــا" وفرجيليو دي ليون "بنعا" واشويني كومار "الهند" "والكسندر مسيرود"

لعب اخر مبارياته بطريقة الدفساع

الضاغط فهل يطبقهسا اليسوم امسآم

الارثودُكسي ام يلجأ الى دفاع المنطقة

ليامن من الهجمات الخاطفة لعمالقة

الارثونكسي.. ومراقبة مراد هدافسه

اللجنة التنفينية للجنية اليوليية الاوليمبية في موسكو. وق<u>د انت</u>جب سوبرکو ۵۰۰ صوتا"

ودى ليون ٢٤ صوتا وكومار "٠٠ صوتا" في الجولة الاولى بينما اقتضى الامر جولة ثانية بالنسبة لاكسكندر مبرود ليحصل على الإغلبية.

وقد شكلت اللجنة الجبيدة للجنة الدولية الاوليمبية التسي ستمسلوس عملها في ايلول القادم على اثر دورة العاب موسكو على النحو الاتي:

السرئيس جوان، انطونيسو، سفارنش، اسبانيا، النائب الاول للرئيس فيتاي، سمير نوف، الاتحاد السوفيتي، النائب الثانسي للسرئيس

ماسلجي كيوكاوا اليابسان، النائب

ليسون، وكومار، ودو.

المباراة جمع غفير من اهافي مدينــة

"ان مكتبناً يتعاون تعاونا نشيطا مع

طائفة كاملة من شركات السياحة في

اقطار العالم العربى واقريقيا. وكاثث

مسالة مجىء مجموعات الشباب التى

يرق للمستوى المأمول!!

في طرق المرمى وواصلوا فترة الصيام حتى بعد مدفع الإفطار فخرج الفريقان الاولى للدوري المعتاز بكرة القدم التي 🧸 🐪 مساء امس امام اكثر من ستة الاف ناظس حضروا

ابتلاعه أن اللعب تحبث الإضواء

طال انتظار الجمهور الذي وجــد صعوبة في الوصول لابواب الاستاد خاصة الدرجتين الثانية والثاثثة لعدم توفر املكن بيع البطاقات بشكل يفي

اخفق مهلجمو نادي الجيل وعمان

لشاهدة باكورة الافتتاح وقضاء امسية في طقس بديع. لكن اداء اللاعبين لم

ولعل العنر الوحيد الذي يمكن الكاشفة مكون قد اربك اللاعدين اضافة الى ان عدم اكتمال الكشافات خلف المرمى الشمالي زادت من صعوبية مهمة

حوالي عشر دقائق!

شريط الماراة :

بقغرض ويمنع الازدخام والتأخس

مرول الغريقين اللذين دخلا ارض الملعب مع طاقم الحكسام متاخريسن فرصا ولعبا وبداه فريق عمان بقضفط

الجيل لم يبدا بالتحرك والانتشار الابعد الريع ساعة الاولى واعتمد على الولوج من الجانبين بانطلاق عصام من اليمين ونشاط عامر في الجناح

الثغرات لكن البقعاويين يتمتعون بروح مثالية عالية وعزيمه قد تعوض بعض النقص الفي، خاصــة اذا ما تخلص الفريق من عيب الاعتماد على نجم وقفل دفاعه لدى أفؤخرة للضغط وهو حتما سيعمد اليوم لوضع مراقبة على ابراهيم ثم سيلجاً للتسلّل للحد من خطسورة اندفساع الغيميل

القادسية والرمثا القادسية بطل دوري الدرجية

القادسية لا تقل كفاءة حيث وجود

التسجيل، لكن خاصة سالم القناص، عينه في دفاعه عندما يلجأ لاسلوب التسلل دون تنسيق كامل وان كان تقاهم عوض وعبد العزيز هوالاساس يْ حسن اغلاق المنطقة الخطرة نحو

السنتين الماضيتين اكسبتاه متلابسة وصلايه وان كأن بالطريق بعض

وامتصاص حماسه!!

طابع الحرص والنانسي سيكون سعة مميزة للمباريات نظرا لان هذه الفرق تلتقى لاول مرة "رسميا" لكن الامل ان يرقى مستوى الاداع الى درجة،

والقادسية يستضيف الرمثا!

فريق الرمثا، عنصر الحماس يتوفر في الغريقين، لكن الرمثا يميزها تكامــل الصغوف خاصة اذا تعاثسل خلاسد والعرسان للشفاء، لأن قوة الرمثا في انتفاضتها الجماعية لدى الاستحواذ على الكرة لن يصيبها وليد الشقران يريد كل كرة كما أن ناجح مصر علي اختراق الغردي مما يعرض الغريسق

عناصر الشباب في الغريق اضافة الى قوة الانقضاض ومتلبعة كل كرة بون يآس الوسط ثرمومتر الفريق فاذا وفق ألصطحى وسمسير وتجسم المسوري الجديد أتاح للهجوم فرصة ، ."

مرەي الراھري،

نتفق وهدف التسمية الجديدة!!

الالكتروني عن تدبير طريقة لمتابعتها أو المتعة بمشاهدتها! لكم بحت الأصوات، وببجت المقالات، ونحن ننادي بضرورة وضُع قواعد (لَصْيطُوريط) تحديد مواعيد الباريات لدوري الالعاب المختلفة، والتنسيق بين الاتحاد لكي بأني اقرار الحدول منسجما غير متضارب مع برامج اخرى! أن العمل المستمر والجهد المتصل للأتحادات ليس مجار

انكار أو تقليل الاهمية، لكن الامر بأت مزعجا لا يحتَملًا الشكوي منه تتكرر يومياء ومن هنا ننادي بضرورة اصلام العطب في البرامج مستقبلا، حماية لحق المتفرج ومزءا لازدواجية اللاعبين! دون ذلك اخشى أن تبقى اصلبع الآتهام موجهة نحو الاتحادات وانهم يصنعون الماساة سنوسا ويجعلون من الجمهور ضحية عدم التنسيق!! ■ استياء الاتحاد الاسبائي لكرة القدم من النتائج الني

رواد ملاعبنا الرياضية هذه الإيام متعودون على رؤية

الماريات بالجملة، والقفر من سور ملعب الى مدرج ملاصق

وسماع الصفافير المتداخلة دون تميير، فاصلب اللاعبون

الارتباق ودبت في اوصال الجمهور حالة من الزهد والإسام

من مُوجات متلاحقة هن المباريات لدرجة يعجز عنها العق

حققها منتخب بلاده خلال بطولة اوروبا في الشهر الماضي، دفع ثمنه المدرب كوبالا وكلفته خسارة مقعده كمدرب للمنتض لتسند المهمة الى رفيق عمره سانتاماريا الشهير.

وبالرغم من شهرة المدرب وقدرته، ومع أن المنتخير الاستباني قدم كرة جميلة مدروسة ازالت من آلاذهان الصورة القاتمة عن الكرة الاسبانية التي لا تحسن اللعب الا بالدم الاجنبي المستورد، وقاوم شبابه خبرة الفرق العملاقة كهولندا وانجلترا وايطاليا، فأن الاتحاد الاسباني لم يقنع بكل التبريرات واعتبرا لمذرب مسؤولا عن سوء النتائج

وللعلم فقط فان مؤسسة رعلية الشباب واتحاد الكرة ما زالا حتى الإن رغم انقضاء اشهر على العودة من مغداد، ما زالا بانتظار التقرير الفني لمدرب المنتخب ملكلتين، حول الاحداث والنتائج التي حققها الفريق في التصفيات الاولسة، ومع كل ذلك ودون محاولة مراجعة مع الذات وتقييم الموقف يستمر حالنا ونختار اللاعبين وبعضهم شكك في التزامه وتجاويه مع المنتخب ولا نقول التخاذل.. نريد ان نقول لكل من بحث عن كبش قداء تشبهوا بالاتحاد الاسبلني!!

من لا يشرب من ابثر التجرية، يموت عطشا في صحراء الجهل! بسام هارون

اللجنة التنفيذية الجديدة للجنة 🗆 في اولى مباريات الدوري المحتاز

عيري البقعه

تدريباته وان كان قد تميز عن الاهل

انه أدى أكثر من مباراة ودية بهدف

تجرية الصغوف والوقوف على مدى

استعداد الناشئين، اسلوب الغسزاة

الواضح، انهم يفضلون السكرات

الطويلة الإماميسة لاختسزال عمليسة

التمرير القصير والتخلص من ثلاثي

وسط الاهل، ثم مع سرعة منير وسهلَّ

وفايز يكون انضمام هائي والازعسر

الاهل يشعبس انسه مطالب برد

اعتباره لاقسى هزيمة تعرض لها على

ايدي الغرّاة في العام الماضي، فيما

الغزاة يريدون أن يؤكدوا ان القطار لن

يغونهم هذا العام وان كل مباراة يطولة

يُدخُلُّ الفَيصَلِي الدوري وما زالت مرارة تجرية العام الماشي تحسر في

ومسائدة أبو غينا او نظمى!!

قائمة بذاتها!

الفيصل والبقعه

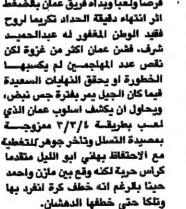
الثالث للرئيس لوير جبراندو ندياي، سلحــل العــاج . ، الاعضـــاءُ لانس كروسى، نيوزيلانسدا، قنبسركو ودي

فوز لأنسات الاهلي على الارثوذكسي بكرة

فساز امص فريسق انسسات الإهلى الارثونكسي بكرة آليد ١٧/٢٠ و المباراة الوبية التى جرت بينهما على ملاعب الأرثوذكسي وانتهى شوطها الاول ٦/٦ للأهلي.

حسارة لفرسق المفرق بالقدم

فارْ فريق الهلال ــ جرش على فريق نلدي المفرق ٢/٢ في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بينهما ملاعب مدرسة المفرق، وقد شاهد



الزاهري القادسيه

نفوس لاعبيه الذين شعسروا ان ما

قنمنوه من جهد لا يرقنى وامثال

"العفاريت" وتاريخهم البطولي، ومن

هنا فان عملية محو الصورة المهزوزة

التي أنطبعت عن الغريق سيعمــل

اللاعبون على محوها وازالتها اليوم

بعزيد من العطاء وعودة الروح العقية

وتكاتف اللاعبين، قوة الفيصل في خط

هجومه اللذي سيتعسرض أفسراده

للرقابه ووسطه نشيط بيذل جهد

لمنع اللعب وتهيثة الغرص، امــا

دفاعه فانه اقل الخطوط انسجاما ومنه

يسهل الغزواحيانا خاصة القلبين كما

ان غياب ميلاد عن حراسة مرمــاه

سيترك تأثيرا على قدرة المدافعين على

الانطلاق ومحاولة تطويسق عطيسة

البقعة بدوره ليس فريقا سهل

المنال فتجربته التى خاضها على مدى

التصويب المفلجلة!

الايسر، لكن انزور كان سلبيا لدرجة



ضرية رأس من على، وسط حصسار -عملتى!!

اضاعت حتى فرصة الإنفراد الذهبية، 🗖 سيطرة عمانية وتالق الدهشان مقابل فرصة انقذها الدهشان من كرة

على الطائر لعلوش وينتهسي الشوط

اكثر من نصف ساعة حتى استطعت

الدخول مع أن المساقة لا تزيد عن ٣٠

مترا وسط الغبار الذي غطى رؤوس

معظم المتواجدين الذين لم يستطيعوا

الدخول.، لذلك اقترح بعض النقاط

التي من شانها تنظيم عملية الدخول

للملعب لعل الإخوة في نادى الحسين

ولجنة كرة القدم في أربد الأخذ بها.

🖿 العمل على وجود اكثر من مدخل

ومخرج لتسهيل عملية الدخسول

■ تقسيم المدرج الى درجتين لكل منهما

مدخل خاص حتى تنسهال عملية

الدخول للاخوة النين يودون مشاهدة

■ رفع سعر بطاقات الدرجة الاولى

والثانية حتى لا يتمكن من دخولهما الاشخاص النيزيهوية الغوضي، وحتى

ومع شكرنا الجزيل للجنة الكرة

باريد على جهودها التي السرت عن

يرتاح المشاهدون من ذلك..

والخروج.

وفي الشوط الثاني واصل عمسان ضغطه بغية تسجيل هدف خاصة وهو يلعب بموازرة الريسح فاعتمسد

السباحة الشبابية في اولمبياد ٨٠ تمثيل واسع للاقطار العربية والافريقية البريد الرياضي بقلم: اوسيبوف

سيفتتح في موسكو عشية الاولبياد في ١٧ تمور معسكر الشبيبة الدولي. ويقع المعسكر في احدى اجمل نواحى

العاصمة السوفييتية ويمكن الوصول اليه بوسائل النقل في بحر ساعة واحدة من المشاريع الاولبية الاساسية.

في حديث مع مراسل وكالة انباء

نوفوستي قال فلاديمير شيريبانسوف المسؤول عن اعياد برنامج فعليات المعسكر: "سوف يصل الشباب من مبعوثي اللجان الاولمبيسة الوطنيسة لاكثر من 2 بلدا وثلثها من اقطار البلدان العربيسة والافريقيسة الى معسكرنا ليشهدوا وقائع الاولبيساد وليعبروا عن مساندتهم لمثل الحركة الاولمبية، وسيجضرون يقطبع احتفالات افتتاح واختتام دورة الالعاب الثلثية والعشرين وسيكون بوسعهم مشاهدة كل المناربات عمليا النهائية وشبه النهائية الحاسمة. وفي سياق عمل "العائدة المتدبرة" حول موضوع "الشبيبسة والريساضة" سيقوم المشاركون في المعسكر بتبادل

كذلك افراد معروفون من الرياضيين

الأراء حول مسائل تطوير التربيسة

البدنية في مختلف بلندان العالم

وسيشارك في هذه المناقشات.

والمدريسين والصحفيسين الرياضيسين ومدرس الدارس والمعاهد الرياضية السوفييتية فضلا عن ذلك يتضمين برنامج فعاليات المعسكس الثقافيسة جُولاتُ سياحية في موسكو تامل ان تكون معتعة لضيوفنا.

ومضى فلاديمير شيرييا نوف يقول: واضافية الى أرتيساد المتاحسف والمعارض والمسارح المشهورة عالميا سوف نقترح على ضيوفنا بغية ان يتسنى لهم التعرف عن كثب على اقرانهم السوفييت وان يروا كيف يحيآ هؤلاء وكيف يسارسون اعمالهم. وبديهي ان حيرًا كبيرا من برناميج

نشاط المسكر سيخصص للتدايس الرياضية المحضة حيث سينظم مثلا سباق "الميل الاولمي" ١٩٨٠ مترا. وستقام دورات بكرة القدم والطائرة والتنس والريشة وغيرهما ومعسكس الشباب الذي نحن بصعده لا يستطيع بطبيعة الحال استيعاب كل الغايات

والشيان الراغبين في المكوث في موسكو

ايام الالعاب. فهل هناك فرصته اخرى لهم لحضور الاوليياد؟ هذا السؤال طرحه مراسل وكللة نوفوستي على يوري بريلخين رئيس

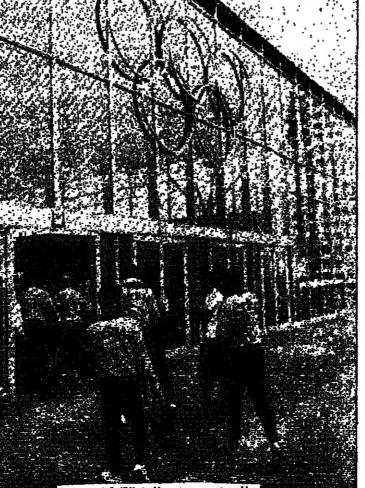
مكتب سبوتنيك لسياحسة الشبساب

شكلتها قد قررت مسيقا. باعتقادي ان كل الشيان والشايات البالغ عددهم ٩٠٠ الفأ من ٤٨ بلدا في العالم والذين سيفدون الى موسكو أيام الاولمبياد أن يجدوا ما يعكن صفو استقبالنا لهم. فبرنامج مكوث السياح في موسكـو بتألف من ثلاثة عناصر الرياضي والثقافي والسيلمي وابرزها بالطبع هو العنصر الرياضي أذ سيكون بمقدور كل من الضيعوف أن يحضر مباريات الاولمبياد ٥ ــ ٦ مرات بيد ان البرنامج الرياضي لن ينتهي عند هذا الحد، فهو يتضَّمن كنلك لقاءات مع الرياضيين الاولبين ورواد الحركة الأولبية السوفييته. وليس فانضا عن الحاجة في راينا أن يتفسن البرنامج عنصرا لتنظيم سباق ركض جماعي لكل الراغيين.

الدولية فاجاب:

ومن بنود البرنامج الاخسرى اود الإشارة الى تنظيم ما يزيد على ٣٠ ناديا امميا تعقد في اطرها لقاءات ومناقشات مع معثل الشبيبة السوفيينية وتقدم عروض فرق الهواة الفنية من جميع ارجاء الاتحاد السوفييتي وستتوفر في هذه الاندية مكثبات ويآرات وقاعات للاسطوانات..

وِيْ حُتَام حديثه قال يوري برياخين ان كل جولة شيابية تتضمن عدا عما نكرنا رحلة في مدن الاتحاد السوفييتي القوميات.



رياضيون سوريون يدخلون القاعة الاوليية.

حول الملعب البلدى بأريد

تجهيز الملعب واصلاحة لاقامة بعض يوم الجمعة ١١ -- ٧ توجهت الى مباريات الدوري المتاز عليه، الملعب البلدي لشاهدة احدى مباريات كرة القدم التي تقام هناك، ففوجئت توفيق خصاونة بسوء التنظيم لعملية بيع التذاكر ثم ارید - ایدون الدخول عير الزحام الشديد الــدي تصطنعه فنة معينة لا تاتي من اجل مشاهدة الرياضة بل من أجل اثارة الشغب والمشاكل المنطنعة.. فوقفت

• محمد سليمان هلال - الزرقاء لقاءات مركز الزرقساء مع كل من البقعة والإولمبي بقكرة الطائرة للعام الماضي والحالي كانت على النحو التالي: فَازْ فَرِيقٌ الزَرقَاء على الآولبي في مرحلة الذهاب بالعام الماضي ٣ ــ ١ وخسر أمامه في الإياب ٣ - ١، اما هذا الموسم فَعَالَ الزَّرَقَاءَ عَلَى الأولَبِي ٣ _ ١. فلز الزرقاء على البقعة في الاياب ٢_

دوري علم ٧٩، اما عن لقائهما في دوريّ هذا ألعام فقد فاز البقعة ٣ ــ منقر. ● نصال البسطامي _ عمان ـ عماد زكريا مازالٌ في صفوف الجيل. وامر اشتراكه متروك لمدريه وناديه. - رئيس المنتخب الوطني لكرة السلة امجد الرشق وفي حالسة سفره فان

الاختيار سيقع على اللاعب الاقدم غسن فريق المنتخب ونظنه ينال قناش · نتائج الرحدات والفيميل في سنة ٧٦ فكانت فوز الفيمسل ٢ ـ صفر في الذهاب، و ٢٥ في الاياب.

ردود سريعة

٢ وخسر امامه في الذهاب ٣ ــ ١ في

الاتحاد الدولي لكرة الب يعدل "دستوره"

التصويب البعيب حينا، وارما

الكرات الإمامية لايو اللبل الذي كل

بحالة غير مرضية ولم تفلح جهوره الأ

في خلق فرص التسجيل فناب علوش

عن المهاجمين بضرية راس اخرجها

دهشان ماطراف اصابعت. ثم جرب

اسد حظه فصوب كرة قوية صنبا

العارضة وشنتها الدفاع وينزل وبا

مولا فكان الجناح، ويلجا انتزار

للميسرة لعله ينجح في فتع ثغرة لكه

كسول اعطى معاذ مجالا لمسابقه

واللعب عليه برجولة، ومن خطالط

حين تباطا بالكرة خطفها الجناع

عاطف وجرى يها نحو المرمى لكن الم

انقذها بصعوبة باخر لحظة. ويواصا

عمان سيطرته الميدانية لكن الباراة

فقبرة فثياء زادها صمت الجمهور

سكونا وهدوءا لدرجة لم نشعر بوجوا

المتفرجين ريما لانعدام الاثارة وخيأ

امل في مياراة الافتقاح التي جاءت بون

الوسط فاقتصم الفريقسان النقطنين

وفرحوا بالتعادل وهو سيد الاحكام

ادار المباراة الحكم عادل صلح

للسلحة وساعبده احميد العزارة وعيسى نليف على الخطوط ويقرغون هدوء اللعب فأن الراية اختلت عن

الشروع خاصة من عيسي في لحظان

حرجة عند التسئل مما دفع بعادل أن

يتولى بنفسه احيانا هذه اللهمة. ولعل

هذا الموقف يسبب الاحراج للحكم

ويضعه في مواقف صعبة اذا احس أن

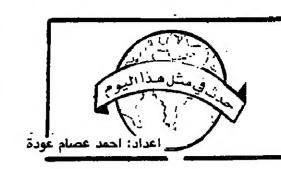
ضيط (الامسور) لا يسع بالثما

الحكام:

ذكرت اليسوم مصادر الوألا الاوروبية الغربية هنا أن أعفه الاتحاد الدولي لكرة البدقد مونوا اليوم لصالح قرار بتغيير سأل الاتحاد للسماح بانضمام اعفة جدد مثال الفلسطينيان بنفس النظر عما اذا كانوا بمثلون الله موجودة بالفعل. أم لأ، وكان القبرار البذي تقس الكويت بفكرته قد فاز بأصوا^{ن اأ} عضوا في الاتحاد ممن لها ٥٠ التصويت من بين ٥١ عضوا ل^{اا} يعرف عدد الاصوات التي عرف أو أمتنعت عن التصويت ال

وصرحت الوفود الغريية مناأأ

اسرائيل لم تكن ممثلة في مؤتور الاتحاد الذي عقد هنا.



 تَطُوينَ برلين بقواعد للصواريخ الروسية
ذكرت مصادر وثبقة الصلة بوزارة الدفاع في المانيا الغربية ان القوات المسلحة السوفياتية وقوات المافيا الشرقية فرض حصارا حول برلين في عملية وصفت بأنها اضخم عملية حشد عسكري في العالم، ويشترك في هذه العملية ٢٧،٥٠٠ جندي و ١٠٢٥٠ مدرعة ومثات السيارات

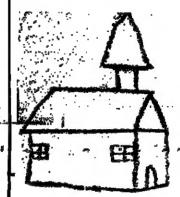
"/: ١٩٦٧ موز/١٩٦٧ مبيرت ماستراليا الغربية احتل الستر جيمس كريغ وزير البوليس في استراليا الغربية مكانه اليوم للاستماع الى دروس تدوم ساعتين حول انظمة السير، وذلك لمخالفته نلكُ الانظمة بصورة طفيفة، فقد وجه اليه تنبيه عندما تجاوز في سيارته السرعة المسموح بُها وذلك قبل يومن، وهذه أول مختلفة للمستر كريخ الذي اعتاد قيادة السيارات منذ ٣٠ سنه.

أنهت الجمعية العمومية لرابطة مكتتب السقر والسياحة في البلاد العربية اجتماعاتها هنا اليوم باتخاذ توصيأت تطالب فيها الدول العربية بالغاء جوازات السفر للرعليا العرب اثناء تنقلاتهم في البلاد العربية، والاكتفاء بتاشيرة دخول تمنحها أية سفارة عربية في الخارج للسائح الاجنبى تكون صالحه لدخول جميع الدول العربية.

١٨ /تموز/١٩٧٢ القاهرة . - أعلن ألرنيس انور السادات انه طلب من جميع الخبراء العسكريين والمستشارين الروس مغادرة مصرء

رسومات وصور

النسف الثاني الابتدائي الهواية الرسم وكرة القدم





أعيد في فرنسا ترميم غرفة الملك "لويس الرابع عشر" في

عالمهم الثالث في لندن

ترميم غرفة لويس الرابع عشر

والطريف هنا أن الحكومة

تظاهرة فنية اخرى ينظمها المركز الثقافي العراقي في لندن،

وهذه المرة جمع اعمال تسعة وخصوصا اشكال الرسم الحديث،

في اطار عرض جماعي، نابع من تماثل المشكسلات والتطلعسات في حياة هذه الشعوب التي تصبو الي الغاء التقسيمات الحالية والتي اوجدها الوضع الاستعماري السابق، من هذا يأتي تميز هذاً المعرض عن امثاله من المعارض

عرب واميركيون لاتينيون وهنود .. يعرضون مسرحية اليوم في تمام الساعة الثانية و ۲۰ دقيقة سبث التلفريون الارينى المسرحية

واربعين فنانا من خمس وثلاثين دولة من دول العالم الثالث،. عدد الاعمال المشاركة في معرض غرافيك العالم الثالث بلغ اكثر من ٢٥٠ عملا. وألواقع ان الهدف من هذه التظاهرة الفنية هو اتاحة فرصة ممتازة امام فنانى العالم الثالث ليعرضوا نتاجاتهم الفنية امام جمهور واسمع في اورويما

العربيسة "عشم ابليس" وهسى من بطولة ماري منيب، ميمي شكيب، عدلي

الفرنسية لم تدفع نفقات اعادة الترميم والبالغة مليوني فرنك

وانما المتبرعون الاميركيـون.. اما الحكومة الفرنسيـة فقـد

اعفت المبلغ من الضريبة. الغرفة اليوم اجمل مما كانت

في زمن "ملك الشمس" فذهب

اليوم الذي استعمل لتوشيه

الغرفة من عيار ٤٥ وليس ٢٠

الرئيس جيسكـــار ديستـــان حضر الافتتاح وتجول في قاعات

القصر والغرفة بالذات التنى

تعتبر اجمل صالات القصور في

الطائرات المغادرة ٢٠٠٠ العقبة علية

كما كان سابقا.

مسرحيتان في اربد

اربد ۔ اقیمت علی مسرح مدرسة صناعة اربد مسرحيتان

حكماء صهيون والثانية اما ان

المسرحيتين طاليسات المركين النطوعي لتحفيط القران الكريم الذى اقامته مديريسة التربيسة

والتعليم في مدرسة عين جالوت

(قنال ۲)



 وصلت الئ\نندن لتمضية عطلة الصيف الروآئية اللبنانية حنان الشيخ. ويعيد تنجاح روايتها الاخيرة (الثالثة) "حكاية زهرة" تقول حنان الشيخ ان قصتها "حمام النسوان" ستكون في عداد القصص العربية المترجمة الى الانكليزية والتي يهي لطبعها الستشرق دنيس جونسون ديفيس منذ مدة طويلة بناء عنى طلـب احدى دور النشر البريطانية. كما تأمل حنان الشيخ في نشر احدى قصصها في لندن قريبا. وقد انهت كتابة عدد لا يستهان به من القصص القصيرة في العام

الاولى بعنسوان بروتوكسولات

لهذا الفارس أن يترجل. واشتـــرك في عرض

بدأت في تعلم اللغة العربية في اول زيارة لها الى دمشق، في معهد دار السلام "الغرنسيسكان" وفي دورة مكرسة لتعليم

قصص

سويسرية

ــ لماذا يا كلود؟

العربية للاجانب، ويعد ذلك انصرفت الى تعلم هذه اللغة، حيها الكبير كما تقول، بنفسها ومن الحياة، وصار قدومها الى دمشق كل ربيع تقليدا لم تشذ عنه قط. تَقيم كُلُود كُرول في بيت دمشقى، وتأكل الطعام الدمشقى وتعايش البيئة الدمشقية ثلاثة اشهر في السنة، ولأنها تعمل في الترجمة الفورية في سويسرا (تتقن عدة لغات اتقانا معجزا) وتملك

كلود كرول سويسرية في الاربعين، وربما اكثر غليلا، جعلت من

اللغة العربية، منذ اكثر من ست سنوات، هما يوميا لها.

ــ لا أدرى. احببت اللغة العربية هكذا.

خصائص المعرفة السريعة للغات.. اتقنت العربية، وانتقلت الى ــ ما هو هذا الدوريا كلود؟

- ترجمة الادب العربي المعاصر.. ترجمت من العربية الى الفرنسية "عودة الطائر الى البحر".. لحليم بركات عام ١٩٧٦ لحساب دار انطون نعمان بكندا؛ وترجمت من العربية الى الفرنسية "مجموعة قصص فلسطينية" بالاشتراك مع محمود موعد (الذي شارك في كتابه المقدمة) عام ١٩٨٠ لحساب دار لوسيكومور في باريس، وسيصدر لها في اواخر هذا العام عن دار زويي في جنيف مجموعة قصص سورية مترجمة الى الفرنسية تضم ٢٠ قصه ٩ قصاصين هم فارس زرزور، عادل ابوشنب، حسيب كيالي، زكريا تامر، اديب نحوي، ناديا خوست، فاضل السباعي، هاني الراهب، والمرحوم عبدالله عبد. كما سيصدر لها في الوقت نفسه عن دار (ببليكاسيون

اوريانتا ليست دو فرانس" كتاب مترجم الى الفرنسية يضم ٢٠ قصة لزكريا تامر مع مقدمة انطباعية عن زكريا وأدبه.

ملحق القصنة والشنعر

● صدر قبل يومين ضمن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين (ملحق الشعر والقصة) والذي يتضمن كلمات المشاركين في اول يوم من مهرجان الرابطة الذي اقيم في الشهر المنصرم مثل كلمات الاستاذ طاهر حكمت وزير الثقافة والشباب وكلمتي الاستاذين شفيق الكمالي الأمين العام لاتحاد الادباء العرب ونائبه الاستاذ على عقله عرسان. كما ويتضمن الكتاب قصيدة الدكتور وليد سيف (تغريبة زيد الياسين) وقصة الزميل هاشم غرابية (قيس ولبني) ودراسات القصة

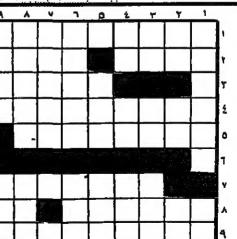
والشعر التي القيت ايام المهرجان.

الحمل ٢٦ اذار ــ ٢٠ نيسان

* الثور ۲۱ نیسان ـ ۲۰ ایار

تحاول أن تتشبه باحدهم، مما

الطَّاسُواتُ القَّادُمَةُ وَالْمُعَادُرُهُ



١_ معنلة مصرية ٦- مدينة اوروبية - علم منكر معكوس ٣- أحد الاشهر ٦_ مطرب ومعثل مصري ٥- كلعتان الاولى انت بالانجليزية. أحد أُلاشهر ٦_... ٧_ احد الايام الاسبوع الدبك عربي، سقي ٩-مسلسل قديم سابق

١_ آحد انواع الاجهزة، للناوه ٢- عمله اجنبية، سقي، متشابهان ٣-حاجر، عنس ميت معكوسه، متسابهان ؛ ـ ناشي لين، اسم احد الاحرف الانجليزية معكوسه، رجل مبعثرة ٥- الة موسيقية، بمعنى عمل وانتهى ٦_ ليردف مبعثرة + ثن ر ٦- كلمتان الاولى بمعنى حزن وثاني طاس مبعثرة ٨- نعاطف معكوسه، بدق ٩- كلمتان الاولى للنداء وثاني تلثي نشا. اداة استفهام معكوسه.

حل الشبكة السابقة

١_ فريد، ود ساناد، يم ٢- هرب كساعم ٥- الملك خالد ٦- أمن، من ٧ ــ زر ٨ ــ اجل، سن ٩ ــ احمد مظهر.

عمودیا : ١- ١١.١.١.١ ٢ ـ لم، حج ٢- منال + م ٤- بند ٥- ... ٦-هدم. خير ٧_ ٨ـ وي، علم. سر ٩ـ دم، مدن.

الإمساكالامساك الفجرا۲٫۵۲ الظهر١١,٤٥ العصرا۲۲۲۳ المغربالمغرب العشاءا ۸۱٫۲۱

ریال معودی ۲۷۸ ۱٬۷۸۸ لیرة لبنانیة ۲۵۸ ۱٬۵۸۸ لیرة سوریة ۲۷٫۲ ۲٬۷۶۳ بینار عراقی ۲۷٫۵ ۸۲۲۸ ۸۲۲۸ بینار عراقی ۲۸۴۸ ۱۸۶۸ ريالٌ قطري ³ر ۲۹ ۸۰ ترهم الإمارات ^{عر ۷۸} ۲۹

194 -

مار العملات العربية في سوق الصرافين كم وردتٌ من البنك المركزي بتاريخ ١٦ ـ ٧ ـ

بیتار کویتی در ۱۰۹۵ ۱۰۹۵ حنیه مصری ۳۹۵ در ۴۰۲

اسعار العملات الاجنبية في سوق الصرافين كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ١٦ ــ ٧ ــ

> نولار امریکی ۵ر۲۹۲ ۸ر۲۹۲ بنية استرليني «ر٦٩٢ «ر٦٩٨ لوك اللقي مر٦٩٦ مر١٦٧ فرنگ سويسري ۵۰ر ۱۸۳ ۱۸۳ فرنگ فرنسي ۸ر۷۱ ۲۳۲۳ لير ايطالي ۲ر۲۵ ۲۰٫۵۲

عمان ــ ص نيوخ لمدة ٢٤ ساعة

ہرش ۔ ص جرش معان ــ من معان

ص لبنی ت ــ ٤٤٩٤٤ ص شعبان ت ــ ۲٦٧٢٦ من فتاله ٿ ــ ۲۷۱٤٠ اريد _ ص العوده + بشار + فؤاد السلط ــ ص الامان البقعه ـ ص الكرامه المفرق - ص بيروشي

عجلون ـ ص عجلون الثنونه ــ ص السعيد کریمه ــ من سلوم

تكسى العلا ــ الجبل الخمر تکس الرينبو ـ ت ـ ۲۷۲۴۹ تكس الكرنك ــ جيل الحسين تکسی الرشید .. ت _ ۲۲۰۲۳ تكسي العامسة _ ت _ ٥٥٠٠٧ تکس سال ۔ ت ۔ ۲۲۲۲۷ تکمی رعد _ ت _ ۲۹۲۹۵ تکس اربھا ۔ ت ۔۔ ۲۹۱۰۲ تكس الجامعة ــ ت ــ ١١٠٠١ تكسى السهرہ ــ ت ــ ۲٤٩٦٧

تكسَّى الزهراء ــ ت ــ ۲۱۲۵۰ تکسی جلال _ ت _ ۱۲۲۲ م تكسيّ الدوايمة ــ اخر موقف الرّهور

تكسى البرموك ــ حى نزال

ضع حدا للعلاقات السطحية، فهي نفوت عليك الكثير من فرص الاستقرار العاطفي رسالة مفرحة في طريقها البك. رقم الحظ ! يوم السعد الثلاثاء. * الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ حزيران ثمة مُفَاجاة تنتظرك من الشخص الذي تحب حاول تعديل طباعك

الاتانية. جواب منسجو وايسابي يصلك قريبا، فحاول الاستفادة من الفرسة التي سيحطها اليك السنفادة من السيطان ٢١ حزيران مـ ٢٠ تمون السيطان ٢١ حزيران مـ ٢٠ تمون ترتبط بعلاقة عاطفة جديدة في هذا الاسبوع حاول الفاصلة قبل مربعة بعد المراكبة البحث عن المثل الاعلى، وستحده قريبا في

الثقة بنفسك اكثر. احدقاء إلى يساهدونك و تخطى العقبات. لا تتأثر

الاسد ۲۱ تعوز ـ ۲۰ اپ أذا كنت محقا فعليك فرض ارادتك على من شحب بالإقناع ويكثير من اللياقة . أذا كان ثمة تبعل في العمل، فاقبل به حتى لو لم يلائم طباعك * العنراء ٢١ اب ـ ٢٠ ابلول المُنافَسَة شعيدة بينك وبين زميل في العمل، مما سيدفعك الى المزيد من الجرأة لتنفيذ أعمال كنت تترجس ربية منها استعد عن المشاريع

* الْمَيْزَان: ٢٦ ايلول - ٢٠ تشرين، تعيش صراعا نفسانيا حادا تتعرص الي ضغوط كثيرة . فاعرف كيف تواجهها بثبات. عاتب على شخص تقدره، رقم الحظ ؟ يوم السعد

العقرب ۲۱ تشرین ۱ ــ ۲۰ نشرین ۲ التلق ينتابك في نهاية الاسبوع بسبب المشلكل العاطفية التي تعربها في هذه الاونة. تعود الى بحث مشروع قديم كنت اهملته. امض في عملك والنجاح سيكون حليفك ﴿ انت بطبيعتك غير قادر على حفظ الاسرار. فترة قلق تواجه مواليد

مذا البرج، ثمة ظروف مزانية تتوفر هذا الاسبوع. * الجدي ٢١ كانون ١ .. · ٢ كانون ٢ انتُ مقصر بعق من تعب. هاول الوتوف الي جانبه ومساندته مهما كانت الطروف. اكثر من الاتصال به. رقم الحظ ٧ يوم السعد الثلاثاء، * الدلو: ۲۱ كاتون ۲ ــ ۲۰ شياط مفوات في هياتك العاطفية يجب ان تتجنبها قدر الامكان، فهي شي اليك والى من تحب. تحنب طرح الاستلة المعرجة على فريب بالم

الحود ٢١ شباط ـ ٢٠ اذار التفاهم يسود علاقاتك بالعائلة هذا الاسبوع، حاول الاستفادة من الظرف لطود كل الشوائب التي اساحت الى علاقاتكما. رقم العظ ١. يوم



هاتف ۲۵۱۵۵

770-7 _ 3

أربد ـ د. نضال حداد

VE01- - 3

السلط ــ د . احمد عرمان

مادبا ـ د. عزمي سلايطة

47YEE - 3

عجلون ـ د، فرح الريضي

جرش ــ د . محمد ابو الرب

الطفيلة ـ د. محمد الزرقان

بصيرا ـ د. احمد جاموس

الرصيفه ـ د. عمر حيدر امين

الزرقاء ـ د. منح عودة العقبل

د، عبد الرحمن النجار

ت ـ ۷۱۷۸۰ العیادة

ت ـ ۷۵۰۵۰ المنزل

الفتحصالتائر

المضراغ السبياسى

الحكومة، كان مفاجساة للسوار

السياسية اللبنانية والوزراء انفسهم

وقالت صحيفة الاحرار، الناطق

بلسان حزب الوطنيين الاحرار إ

هذا القرار يكشف عن عجز الزولة

عن تطبيق تدابير الامسن التر

استلزمتها الضرية التي وجهها حزر

الكتأنب لحزب الموطنيين الاحرا

وترى الصحيفة ايضا أن هذا الموتفي

الاستسلامي يهدف الى صرف الانظ

بينما اعتريت صحيفة العسل

الناطقة بلسان حرب الكتانب، ع

ارتياحها لموقف السرنيس سركبس

الذي يحاول من وجهة نظرها اخراج

البلاد من الركود التي غرقت فيه منزًّ

الهوى قد لقيت مصرعها عندما

صدمتها سيارة في الاسبوع الماض

بعد نشوب جدال بينها ربين سائقها

وقد توفيت الشابة الفرنسية ثن

استعادتها لوعيها بينما كان رجل

الشرطة الفرنسيون ينتظرون بجوار

فراشها في المستشفى لاستجوابها.

وكانت العديد من الصحف ز

فرنسا ويريطانيا ووسائل الاعبلام

الصهيونية قد ذكرت ان الدكت،

المشد كان يعمل في مشروع نروي

بالعراق. وقالت عدة صحف ومجلارً

انه قد یکون هناك احتمال علاقة بر

عملاء صبهاينة سريين ومصرع العلم

اسرائيل الجميلة " قال أن هذا السيم

التجاري التقيل المسوجه الى قلم

المحديثة القديمة يضاعف مخاط

ويركسز اكثر فاكثر عنى النشاط

التجاري عبر البوابات ويجلب

استتمارات دولية اكبر ويخرج منبا

الدكاكين الصغيرة، ويقضي على الصفة

انفجار المدينة القديمة.

السكنية للمدينة القديمة

بعض الوقت.

عن السائلُ الحرجة في البلاد.

عملس السدوب

رسائل إلى أنثى جريح...

الرسالة الاولى

(انتهت قصتنا.. وانتهت قهوتنا)! وانتهت فينا الحريقه وانتهى الوهم الذي كان حقيقه اه ما اصعبه يوما.. ولكن... اه ما أوسع ضيقه!!

الرسالة الثانية

التها الانثى... يا ذات الفم المزوق بالسحر والكذب إنى تعبت! وها أنا أوقع صكوك استسلامي والقى بالغار في سلة المهملات! ها أنا أودع أحلام النصر وأغرس رايات الهزيمة في جبيني! ها أنا أقف على أعلى جيال الوجع صائحاً: وإني _ رغم جبروت الحب ودم الفجيعة _ فشلت في أن اخلق من

الانثى.. أمرأة!! الرسالة الثالثة

ايتها الانثى المسكونة بالسر الشدودة إلى حب غير الشمس! يا ذات الفم المزيِّق بالسحر والكذب

عن صياد ...، كرم يتعشق الثعالب... خميلة وارفة ينام فيها هواء

ومثلك أنا.. مثلك

ضحية لا ارادية... ضياع قتال.... تربة غرثي...، عصفور بيحث

استنجد بالذكاء...، اتشفّع بالبراءة... واتقن حيلة الاستمرار

ايتها الانثى الجريح... سلاما و... وداعا!!

طويي لمن قبلتهم واخذتهم يا رب

انتقل الى رحمته تعالى في عمان

خليال حنا سمعان

الساحوري

شقيق الخوري ميخاثيسل

الساحوري

ووالد السادة عدنان وجورج

عن عمر ينامز ٦٤ عاما قضاما في

اعمال البر والتقوى وسيشيسع

جثمانه الطاهر في تمام الساعة

الثالمية والنصف من يوم غد

السبيت المسوافق ١٩/٧/١٩ من

ملاحظة: نقبل التعازي في بيت

الفقيد الكائن في ماركا الشمالية

لا أراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

اريد ــ بمزيد من الحزن

والاسي ينعى ال قلنجيان مهران

وارتين وفريد ويرفان نسيبهم الغالي

عزيز سليم عريفج

العزاء لال الفقيد له الرحمه ولهم

بعي

ويتقدمون باصدق مشأعسر

عموم عشائر العقارية في داخل

الاردن وخارجها وفي الضفتسين

ينعمون بمزيد الحمزن والاسى

الحاج صباح الناصر

العقرباوي

عن عمر بناهز (۱۱۰) سنوات بعد

تشييع جثمانه تقبل التعازي في

رابطة اهالي عقربا - حي رمزي.

الذي انتقل الى رحمته تعالى

كتبسة المقبرة.

حى القواقشة.

طوال البقاء.

جورج حداد

واضاف المتحدث، بان المسلحين الاربعية، يطالبون بالافراج عن الحافام منير كامانا، المعتجز في الكيان الصهيوني منذ شهرين.

موسكو

ورغم ما لوحت به موسكو، من احتمال سحب قواتها من افغانستان، شريطة اعتراف السدول المجاورة لكابول، بحكومة كارمال الا ان الزعماء السوفيات، اكدوا امس انه لا يتمكن تحديد موعد الانسحاب، الا بعسد انتهاء كل تدخل خارجي، وقد حذف القادة السوفيات كذلك أشارتهم ألى "انسحاب سوفياتي كامل".

وقال دبلوماسي غربي، أن جميع اشارات السوفيات الى الانسحاب، حافلة بكلمات، اذا و لكن، و ممكن. بحيث تبدو جوفاه لا معنى لها، بحيث يبدو ان القوات السوفياتيه، موجوده

وكان الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان اول زعيم غريي يجتمع الى الرئيس بريجنيف في ١٩ ايار. فقد توجه الرئيس الفرنسي عملا بالسياسة الخارجية لفرنسا، التي تنادي بالابقاء على الاتصالات مم القيادة السوفياتية، مهما يكن الثمن الى الاراضى البولندية الشبيهــة بالمحايدة وآن تكن شيوعية املا بان يجد طريقا للخروج من المازق

غيرانه خرج وقد اعترته خيية امل من محادثات استمرت خمس ساعات مع الرئيس بريجنيف ووزير خارجيته اندرية جروميكو، ليقول للصحفيين ان المحادثات الههرت وجود خلافات كبيرة في الـــراي بالنسبة الى

وقد كان استعداد السرتيس القرنسي للسفر الى المعسكـــر السوفياتي، لعقد محادثات مع زعماء الكرملين، تتناول افغانستان بمثابة انقلاب صغير بالنسبة الى موسكو.

السوفياتية رحبت باجتماع القمة

واسعاء الاشخاص المتقلين هم

من العام الماضي. العراق سييقى وفيا للعهد الذي قطعه وناضل في سبيلها .

اجل بلوغ الاهداف العظيمة التي فتحت ثورة تموز افاقها خدمة للعراق والامة العربية.) واشار للظروف المعقدة التي تمر

الثابت من القضية الفلسطينية

العاملة العربية واضاف ان العربي

وعلى الرغـــم من ان الصحف القمة العربى القادم كما دعسا الى مناقشة المقترحات العراقية بشان الاستراثيجية الاقتصادية العربية في العقد القادم من الثمانينات. وحيا الشعب العربي في كل مكان

ونضاله ضد الظلم والقساد والتخلف

والانحراف ومن أجل الحرية والوحدة

تمنياته للشعوب الايرانية للتغلب على

ما وصفه بمحنتها الراهنة ودعاهم

لاقامة علاقات حسن الجوار

والتعاون المثمرة مع العراق والامة

وتحدث عن الانجازات التي

حققتها الثورة في العراق خلال الاثني

عشر عاما الماضية فقال لقد قطعناً

شوطا كبيرا على طريق بناء المجتمع

القائم على بناء العدالة وتوفير الفرص

للمواطنين وتشجيع مهاراتهم الخلاقة

والغاء الاستغلال وقال اليوم اصبح

كل مواطن في العراق مضموناً والدولة

ملزمة بتأمين فرص عمسل لجميسع

المواطنين القادرين على العمل ولم يعد

هناك مواطن في العسراق بدون

وقال ان المشكلة الاساسيــة في

قطاع القدمات هي مشكلة السكن

وطموحنا ان نوفر لکل مواطن دار

وقال أن موارد النفط وحدها على

اهميتها لا يمسكن ان توفسر هذا

المستوى من التقدم الاقتصادي

والاجتماعي والثقافي وقسارن بسين

المستوى الذي بلغه العراق من التقدم

المتوازن في مختلف القطاعات

والمستوى الذي بلغته اقطار اخرى

وقال ان العراق اتبع نهجا قوميا

سليما عندما شجع تدفق الايسدي

مصدررزق للعيش

سكن لائقة.

منتجة للنفط

--ران والتقدم كماحيا الرئيس العراقسي كفاح شعب فلسطين الممثلة وصموده في وجه ممارسات الاحتلال الارهابية مؤكدا دعم العراق لهسذا الشعب لتحمله لمسؤوليتاته القرمية كاملة في هذا السبيل وحمل الرئيس العراقي على أيران بشدة وحمل القادة الايرانيين مسؤولية تردي علاقات كمستشار للجامعة الوطنية. ايران بالامة العربية وأعسرب عن

صدرم

واكد الرئيس صدام حسين أن على نفسه روالمبادئ التي حملها وقال (سنبذل كل ما في طاقتنا من

بها امتنا العربية مؤكدا موقف العراق

عندما يعمل في العراق فاتما يعمل في وطنه ويسهم في بناء حاضر ومستقبل امته وانتقد السرئيس العراقسي في خطابه الذي استمر ساعة ونصف عبر

التلفزيون والاذاعة ، تدفق الايدى الاعلان لتقييمه واقراره في مؤتمسر العاملة الاجنبية على بعض الاقطار العربية الشقيقة وخاصة دول الخليج. وقال انها تشكل خطراعلى

التكوين القومي للسكان في المنطقة والوطن العربي. وتحدث السرئيس العراقسي عن التجربة الديمقراطية الجديدة في العراق وقال ان ايماننا بالديمقراطية لا يرتبط بحالة ظرفية بل هو نهج

ودعا الرئيس العراقي الى تصعيد النضال من اجل تحرير كل شبر من الوطن العربي ومن اجل أن يتخلص كل عربي جائع من براثن الفقر ومن اجل ان تتحرر فلسطين كل فلسطين وتعود الإرض العربية الى اهلها وتحتل الامة العربية مكانتها اللائقة بين الامم وتؤدي رسالتها الانسانية.

امس الأول مع السيد سالم احمد سالم، رئيس الدورة الحالية للجمعية العامه للامم المتحدة. وقالت وكالة الانباء العراقية ان

المباحثات تناولت تبادل وجهات النظر، حول القضايا المعروضة على الجمعية العامه، وخاصة ما يتعلق منها بحقوق الشعب الفلسطيني، التي ستناقش خلال اجتماعات الدورة الطارنة للجمعية العامه، التي ستعقد يوم الثلاثاء المقبل.

واجتمع الدكتور حمادي كذلك مع دوغلاس مُرد. وزير الدولة للشؤون الخارجية البريطاني، حيث بحثا الوضع في المنطقة العربية، والصراع العسربي الاسرائيلي والعسلاقات العراقية البريطانية.

من جهة اخرى صرح يهودا بالوم، سفير العدو في الامم المتحدة امس، بان استرائیل، لن تلتزم بای قرار، توافق عليه الدورة الطارثة للامم المتحدة التي تعقد بناء على مبادرة من الدول العربية.

وفي حديث ادلى به بلوم، لراديو جيش العدو، استند السقير بصفة خاصة، إلى امكسانية انشاء قوة طواري تابعة للامم المتحدة، تحل محل قوات الاحتلال الصهيونية في الضفة الغربية لنهر الاردن. وصرح السفير بلوم، بان هذه

الدورة تعقد، على اي حال في ظل ظروف تنزعمنها أي طابع شرعي.

هذا، الا بناء على توصية من مجلس إلامن، حيث يستخدم حق الفيتو، . وعنى اثر قرار بتوقيــــع عقوبات، على الدولة العضو، المهددة

ولم يستبعد بلوم، احتمال قيام مجموعة من المندويين، العـــرب، بمناورة تستهدف عدم الاعتراف باوراق اعتماده، لدى الامم التحدة،

وزبيرهارجيتا

يرغب التواجد فيه، ولا نريد أن نُتَدخُل مطلقًا. في الحكم على نتائج حق تقرير المصير، الذي يجب أن يعطى للشعب الفلسطيني، ولكن ما أريد أن اقوله وما هو اكيد، انه لن يكون هناك سلام دائم. في منطقة الشرق الاوسط. دون الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني، في تقرير مصيره، يكلُّ

وقسال أن العلاقسات العربيسية الفرنسية، تنطلق من اعتبارات المعطيات الجغرافية والتاريخيه، التي تجمع بين الجانبين، بالاضافة الى أنَّ فرنسا والعالم العربي، يعيان تكامل الثقافتين العربية والفرنسية.

ومن الطبيعي، ان يتحقق ذلك، عبر التعاون المسترك، بين العدول العربية وفرنسا، في اطار التنسيــق المستمر، بين قادة هذه الدول وفرنسا، لتحقيق السلام العادل والدائم في الشرق الأوسط.

نحو السلام، وفرنسا مقتنعه، بأن استقرار تلك المنطقة من العالم، ضروري لخطط التوازن الدولي، وهي تشارك دول المنطقة، في تطلعاتها وارادتها، لتحقيق السلام العادل والشامل هناك، في اطار احتارام العدالة الدولية، وفرنسا مستعدة للمشاركة في المؤتمسرات الدولية، اللازمية لتحقيق السلام العبادل والدائم في المنطقة.

وقال أن الحوار العربي الاوروبي، يجب أن يشعل الجوانبُ السياسيةُ، كما اشار الى ذلك بيان مؤتمر القمة الاوروبي الأخير.

نعي

ينعى اللواء الركن مأمون خليل

مدير الامن العام وكافة ضباط

وضباط صف وافراد الامن العام

بمزيد الحرزن والاسي الشرطي

احمد مزعل عليان المطيرات

تغمده الله برحمته واسكنه

فسيح جناته والهم ذويه الصبر

اناً لله وانا اليه راجعون

ال محمد الحسن في

الصفتين

فقيدهم الغالي المرحوم

البر والتقوى.

نعى فاضل

ال السمره واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة والخارج ينعون

فريد داود السمره

شقيق الدكتور محمود السمره

عن عمر يناهز ٥٩ عاما تغمده الله بواسع رحمته وجعل مثواه الجنه.

انا لله وانا اليه راجعون

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة دمشق يوم ١٩٨٠/٧/١٥

ملاحظة: سيعلن عن موعد قبول التعازي عند عودة الاهل من

ينعون بمزيد من الاسي والحزن

الحاج محمد قاسم موسى

(ابو لطفي)

من زرعين /جنين

الذي وافته المنية يوم الاربعاء

الموافق ۱۹۸۰/۷/۱۳ م عن عمر

يناهر الثمانين عاما قضاها باعمال

انا لله وانا اليه راجعون

المرحوم

والسلوان

ووصفته بانه بناء فان الكرملين شعر بارتياح كبير عندما انتقدت واشنطن مسلك حليفها .

عياس خوكي بختيار، وهو مهندس كيمياني وموظف كبير سابق وسمسام بختيار والبروفسور اناوس ايرافان بويان الذي كان وزيرا للصحة من عام ١٩٧٢ حتَّى عام ١٩٧٦ وعمل ايضا

وقالت مصادر مطلعة ان ما يزيد على ٢٠٠ شخص معظمهـــم من العسكريين قد اعتقلوا وريما يكون يجري البحث عن حوالي ١٠٠

حسن البكر الـذي وصفــه بالاب المناضل والذي استقال في ١٦ تموز

والصراع العربي الصهيوني. وايمانه بالنهج الذي خرجت به قمة بغداد معرباً عن آمله في ان يكون مؤتمر القمة العربي القادم في عمان كما كان مؤتمر تونس تأكيدا للنهج الذي تم الاتفاق عليه في بغداد ولتواصل الامة العربية تضامنها في مقاومة نظام الحكم المصري ومخططات الصهيونية الامبريالية وآكد اهمية الاعلان القومى الذي اصدره في شباط الماضي لتحقيق استقلالية الامة العربية عن الكتل والتأثيرات الدولية ومنع أي شكل من اشكال النفوذ والتواجد

الاجنبي على الارض العربية. ودعا الزعماء العرب لمناقشة هذا

نائب رئيس ومدير عام وموظفو سلطة المصادر الطبيعية يشاطرون زميلهم المهندس السيد مصباح امين حداد الاسى بوفاة ولده

> للفقيد الرحمة والاله وذويسه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة جرش _ محمد زراقوش

وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس خالته المحومة ، ام عبدالرحمن الشيلي رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

شکر علی تعاز سمير عادل التاجي واخوانه عدنان ونبيل وتيسير وماهر وسامي يتقدمون بوافر الشكر والعرفان لكل من تكرم بمواساتهم بفقيدهم الغالي والدهم المرحوم عادل عبدالله التلجي

انا لله وانا اليه راجعون

سواء بالمشاركية بتشييسع الجنازة او بالحضور الى بيت العزاء أو بارسال البرقيات أو بالنعى بالصحف مما كان له الاثر العميق في التخفيف من مصابنا سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يحفظهم من کل مکروہ

وانا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

فؤاد بولس وعائلت ينعون بمزيد الحزن والاس صهره والد زوجته الوجيه الفاضل المرحوم خليل حنا سمعان السلحوري ويتقدمون من آل الفقيد وذويه بأحر التعازى للفقيسد الرحمسة والرضوان ولنا ولاله وذويه الاقاضل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون.

محمود شاكر الغول. واخوانه وولده ينعبون بمزيد من الحزن والاسى المسأسوف على شبابه

حمدان

التعازي والمواساه ضارعسين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

هندية حماد المرزوق (ابو قاسم) وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير. تغمدها الله بواسع

انا لله وانا اليه راجعون. حى المزارع.

نعي شاب اريد ــ بعميق مشاعر الحزن والاسى ينعى محمد مباركة واولاده

المحامي عوني قضل سليم شباكر حمدان شقيق زوجة ولده محمود ويسالون الله جل وعملا أن يتغمد الفقيد الشاب بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه

نعی شاب

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه الحاج عفيف مقداد

نعى شاب فاضل

عونى فضل سليم شاكسر

واخوانه وجميسع اقاربه باحر

المحومة

رحمته واسكنها فسيح جنانه. تقبل التعازى في منزل ولدها قاسم الكائن في ماركا الشمالية ــ

المبير والسلوان، انا لله وانا اليه راجعون.

عرابة عامة في الضفتين المأسوف على شبابه ابنهم البار المرحوم المحامى عونى فضل سليم شاكر حمدان اللذي واقتاه الأجلل المحتسوم صبياح امس الخميس ١٩٨٠/٧/١٧ عن عمريناهز ال (٣٢) عاما اثر مرض عضال تغمد اش الفقيد بواسع رحمته ورضوانه أنا لله وإنا اليه راجعون.

ويتقدمون من والسد الفقيد

ائتقلت الى رحمتُه تعالى امس

زوجة محمد مفلح الاوبير الدعجة

اريد - بمزيد من الحزن والاسي ينعي ال حمدان خاصة واهالي

حمدان والنساء في منزل والده الكائن في شارع الوليد/اريد.

المرحومة:

ام عبدالرحمن الشبلي

وصلاح الشبلي عن عمر يناهسز (٧٠) عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من المسجد الحميدي في جرش الى مثواها الاخير رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح

انا لله وانا اليه راجعون

تعي

ينعسى مديسر عام وموظفس مؤسسة الموانيء المرحوم على حسين القضاة والد زميلهم محمود علي

الذى وافاه الاجل المتوم بتاريخ ١٩٨٠/٧/١٦ تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه

وعائلته بمزيد من الحزن والاسى صهره الرحوم عزيز سليم عريفج

ويتقدمون من شقيقته وابنائها وعائلاتهم وجميم ال عريفج باصدق ايات العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل

انا لله وانا اليه راجعون نعي فاضل

ينعى مجمع اللغة العربية الاردني بمزيد من الحزن والاسى

فريد داود السمره شقيق الدكتور محمود السمره نائب رئيس المجمع مقدمين التعازي القلبية للرميل الكريم ولجميع

نعى فاضلة

جرش ــ ال الشبلي وال كاسو في جرش وجميع انحاء المملكة ينعون ببالسغ الحزن والاسى

والبدة السادة عبدالرحمسن

القضاة الصير والسلوان.

نعى وجيه فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى انطون سركيس كوجايان

الصبر وحسن العزاء.

ال الفقيد راجين للفقيد الرحمه والرضوان ولاله جميل العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

ال العرموطي واقرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد آلاسي والحزن الحاجة حليمة

ارملة المرحوم نزال العرموطي التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز · ٨ عامًا قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع حثمانها الطاهر الى · مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد نزّال في حي نزال الحب

انا شه وانا اليه راجعون

بسبم اللبه الرحفين

الرحيم

نعي فاضل

الحاج علي حسن العودة الله

القضاه

والد السادة محمد ومحمود ورفيق

وعوني الذي انتقل الى رحمت

تعالى صباح يوم ٥ رمضان الموافق

١٧ _ ٧ وسيشيع جثمانه الطاهر

الى مثواه الاخبر بعد ظهر اليوم

انا لله وانا اليه راجعون.

محمد محمود العطساري

واولاده ينعون بمزيد الحرزن

الحاج محمود حسين عوض

ظهر امس في بلدته عطارة قضاء

رام الله عن عمر يناهز الـ ٥٥

أنا لله وأنا اليه راجعون.

تقبل التعازى في منزل صهره

ببالغ الحزن والاسي المرحوم:

الكائن في جبل الأشرفية لمدة ثلاثة

ايام اعتبارا من اليوم.

الذي انتقل الى رحمته تعالى

نفسه من مسجد عين جنا.

والاسئ صهرهم المرحوم

الاردن وخارجه

اتنعى عشائر القضاه بداخل

تقبل التعازي في منزل ولدها الدكتور عارف نزال العرموطي.

المقبرة الاسلامية في ام الحيران،

نعى فاضلة مدير وموظفو الوكالة العربية للتوزيع عمان والزرقاء ينعون بمزيد من الحزن المحومة

والدة صديقهم السيد راجي

عربيات ويتقدمون من ال العربيات الكرام باصدق مشاعس العسزاء والفقيدة الرحمة وجنه الرضوان

انا لله وانا اليه راجعون نعي فاضلة

خالسد الفرايسة وموظفسين وموظفات بريسد عمسان المركزي ينعسون بمزيد الاسي واللوعسة

المرحومة . والسدة السيد راجي عربيات

للفقيدة الرحمة ولكم طول البقاء انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعي ال ابوطالب وشنتاوي في

الضفتين والبلاد العربية فقيدهم

الغالي الحاج: محقوظ خليل ابو طالب الذي واقته المنيه في عمان أمس الخميس ٥ رمضان ١٤٠٠هـ الموافق ۱۹۸۰/۷/۱۷م عن عمر ينامز الستين عاما قضاها في اعمال البر والتقوي. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي تزال على اليمين

انا لله وانا اليه رابجعون

مقابل مدرسة الكرامة.

وارضح بلبوم، بانه يستحي بالنسبة لهذه الدورة، السعى الى طرد اسرائيل، اذ انه لا يمكن أن يحدث

وقال ان الدول العربية، تتطلع

بسم الله الرحمن الرحيم .. "با ابتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية __فلاخل في عبادي ولدخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعى حاجة فاضلة ينعي ال الفاهوم بمزيد الحزن والاسى المرحومة. الحاجة رسميه (ام شناهر)

ارملة المرحوم فضيل عباس الفاهوم التي وافاها الاجل المحتوم صبيحة يوم امس الخميس ١٧ /٧/ ١٩٨٠ في مدينة الزرقاء عن عمر يناهز ال (٧٥) عاما رحم الله الفقيدة وتغمدها بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

انا نه وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل السيد سامي ابراهيم الفاهوم الكائن في الزرقاء شارع الامير نايف - برقيا ص ب (٣٨٨) الزرقاء.

نعي ابناء المرحوم وزوجته وينك واولاده زياد وعوني ونبيل وجررع ينعبون بمزيب الصزن والاس

والدهم المرحوم

عزيز سليم عريفج الربفي الذي وافته المنيسة في تسلم الساعة الثانية عشرة من ظهر امس الخميس ١١٨٠/٧/١٧ وسيشيع جثمانه الطاهر أينام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة الراق

۱۹۸۰/۷/۱۸ من کنیسهٔ دار

اللاتين حي المصدار ومن ثمينة

تقبل التعازي في منزل الرحو

الى مثواه الاخير.

الكائن في شارع الممدار تربالا

نعي فاضلة

اربعد - سال - علم الجرادات في سال ويشرى وأن تنعى بمزيد الحزن والاس الط فاطمة عبدالقادر جرادان زوجة التلجر الحاج معا الخالد جرادات

ووالدة الاستاذ عبدالكن محمود حرادات وقد تم تشي جثمانها الطاهر الى مثراه الأه عصر أمس تعمدها الله بوا-رحمته ورضوانه واسكنها أب

انا لله وانا اليه راجعه زوجها و للنساء في بيت ولله

تقبل التعازي للرجال فيا عبدالكريم في بلدة سأل

هل سيختلف ريغانالمرشح عن ريغانالرئيس؟

ترتقع بنسبة خمسة باللثة سنويا ييدو

ريغان للامن القومي في البيت الابيض

اما اشباه الضمانات الثلاثة فهي:

١_ رقابة الاسلحة

ومن غير المعتمل أن يطلب من مجلس

الشيوخ المصادقة عليها كما هي

الان. لكنه يعتقد أن من الضروري

التوصل الى نوع من الاتفاق مع

السروس لرقابعة تسليح القوتسين

العظميين من الاسلحة الذرية، وقد

ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبدي معذرة

مشروعة ترى الدعوة بحقبك غيابيساء

وعليه جرى تبليفك ذلك حسب الاصول.

تحريرا ٤ رمضان ١٤٠٠ هـ الموافق

قاضي الزرقاء الشرعى

نعيم سرور

أفضل الأقمشة القطنية بمختلف انواعما:

/الغويرية

تحضر في الوقت المعين.

بدأ الشكل الحقيقي لسياسة جأن الخارجية في الظهور فقد زار روبا في الاسبوعين الماضيين عدة متشارين لحملة ريغان الحالية، اما جة نظر ريغان ازاء العالم والتي مفونهما فتحتموى على شينسين روريين وتلاثة اشيآء شبه مطمئنة، ساؤلين مستمرين.

أن الشيء الضروري الاول هو دة حادة في برنامج التسليح المضاد ^{مبر}کي حيث ان وصول روسيا الي عادل الذري مع الولايات المتحدة ، في موقف تستعمل فيه تقوقها غير دري الضخم في جنوب غربي اسياء فوتمها غير الذري المتزايد في اوروبا ن الافتسراض القديسم بان ذلك يؤدي الي حرب ذرية.

وحتى يمكن تأمين قوات غير ذرية ية بشكل يكفل ردع اي هجــوم سي كهذا (ولمنع روسيا من الانتقال ، التكافؤ الى التفوق الحاسم في سلحة الذرية)، فان ذلك يتطلب ثر من الزيادة التسى اقترحتها كومة كارتر في المصروفات الدفاعية تي تنص على زيادة ثلاثة بالمئة نويسا خلال السنسوات الخمس

ان بعض مقترحات فريق ريغان حمروفات الاضافية تحتاج الي رة اعمق ـ متال ذلك قاذفة قنابلً ديدة ـ لكن تقدير اكثر رجال ريغان شدالا بان مصروفات الدفساع قد

الى المدعى عليه نايف حمدالله رواد من

سبرة القلاب ــ المغرق البويضة الغربية

الموجود حاليا في الملنيا ومجهول محل

يقتضي حضورك لهبذه الحكمية يوم

لاربعاء الموافق ٢٠ _ ٧ _ ١٩٨٠ الساعة

لعاشرة صباحا للنظر في دعوى النفقة

ساس ۲۰۰/ ۱۹۸۰ القام عليسك من

المدعية هذا منيزل عبد سليمان فاذا لم

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية

امرا معقولا. اما الضرورة الثانية الاقل من التبدل والتغير الكارتري في السياسة الخارجية، ولتوضيح ذلك فان ادعاء ريغان بانه سيتجنب السلخافات مثل "نعم _ لا" حول قنبلة النيوترون، و "لا _ نعم" حول الكتبية السوفياتية في كويا فهو التفاؤل الرقيق الذي

يعايشه المرشح الذي لم يخض غمار التصارع مع العالم لكن لذلك بعض ا ييدو ريغان انه من غير المحتمل ان ينشغل بالتفاصيل مع كارتر ، ب، اصرار رجال ريغان الواضح على عدم توظيف كيسنجس أخسر أو

بريجنسكي اخر في البيت الابيض فهم يقسمون بالا يكون مستشار

منافسا في صنع القرارات لوزيسر لا يحبذ ريفان معاهدة سالت ٢

ومثل هذه المفاوضات "سالت

٧_ اسرائيل والعرب

بالنسبة لريغان، لا تزال اسرائيل

لا يزال ريغان بدعي بانه يعتقد بان الولايات المتحدة كان يمكن لها ان تقيم علاقاتها الجديدة مع الصين دون فسخ معاهدتها مع تايوان. ومن المحتمل ان يكون مخطئا، لكن، اذا كان مستشاروه يتحدثون نيابة عنه، فقد يكون الان راغبا في جعلها تضحى قضية نزاع تاريخي. ففيما يتعلق بالصين فانه احكم من

ه، ٢٩ يمكن ان تكون صعبة لكن الدليل على ان اميركا ريفان مصممة على الا تدع روسيا تمضى في الافراط في مصروفات الدفاع، قد يقنع الروس

"مصدر قوة استراتيجية حيوية " كما لا يزال يتحدث عن "انحيازنا الى اسرائيل" لكن مستشاريه بيدون وقد ادركوا بان مثل ذلك الحديث ينبغى ان يعدل اذا ما ارادت الولايسات المتحدة ان تكسب بلدانا عربية اكثر من مصر وحدها لاحتواء التوسيع

تايوان والصين

يطلب من الحكومة السوفياتية البدء في المفاوضات على معاهد ة سالت جديدة، تصاغ لتكون سارية المفعول قيل موعد انتهاء سالت ٢ سئة ١٩٨٥ . وقد لا يتخلى عن حدود سالت ٢ في الوقت الذي يرى فيه السوفيات

يقال آلان بان امن اسرائيل لا يعنى تأييد كل شيء تريد اسرائيل أن تفعله. وهذا يفترض بان السرئيس ريغان قد يتحرك من موقف المرشح ريفان المالي ازاء القضياة الفلسطينية _ في أن تترك الامور الى الاسرائيليين وجيرانهم لحل الامور -يتحرك الى حث اسرائيل نحو تسوية للضغة الغربية.

حكومة كارتر في بعض تصرفاتها: فمن المكن ان يزود الصينيين بكمية

. المطبعة

والمسبوغة

. والخامية

محدودة من المساعدة العسكرية لكته يعترف بان رغبة الصين الحالية في التعاون مع الغرب لن تدوم الى الابد. هذه علامات على التراجع السار عن المالغة السابقة في التبسيطات.

هذالك ميل في معسكر ريفان للاعتقاد بان ميزانية دفاع اكبسر ستحل بنفسها مشكلات اميركا ازاء توازن القوى مع روسيا. وهــذا يتجاهل حقيقة كون القوات الامبركية المسلحة تعانى من مشكلة حادة مع

ما هي علامات الاستفهسام

المعنويات والنظام. كما انه يتجاهل حقيقة ان التوزيع الفعال للقوة المسلحة _ كما هو واضع من مجرد تكديس الاسلحة ــ يتطلب دائما التعاون مع حلفاء ذوي عنول مستقلة، الامر الذي يدعو بالتالي الى دبلوماسية بالغة الدقة.

وهذا لا يزال امرا غير كامــل: ويقول رجال ريغان بانهم يعرفون ان عالم الخمسينات واوائل الستينات البسيط لا يمكن اعادة تكوينه. لكنهم لا يزالون يميلون الى الحديث عن عالــم مقسم إلى "أصدقــاء" و"اعداء". كما لو كان واحد من الاجزاء المخادعة للثمانينات ألتسي تتطلب كل الحذر، لن يكون المناورة مع بعض خصوم اليوم لجعلهم حلفاء الغد، كما يبدو انهم يفترضون دورا مسيطرا لاميركا في التحالف غير الشيوعي السذي كان لها في

يريد حلفاء اميركا احياء الحسم الاميكي، لكن اولتك الحلفاء الذين اصبحوا في وقت واحد اقوى لكن اكثر عصبية مما كانوا في الخمسينات، ينبغي تشجيعهم على قبول الزعامة الاميركية الستندة الى الاقناع وليس

• يتجدونحالدي

كافت صالات ومجمعات

القطاع العأكم فحيي لعطر

الشركة العرسية المتحدة

للصياعة «الدبس»

. احدى كبريات شركات

الغزلب والنبيجالبورية

ايكونومست

صانعو السيارات اما اليابان فانها تهدد بعدم اقامة اخذ صانعو السيارات الاميركية مصنع مقترح لتصنيع الشاحنسات يراجعون خطط انتاجهم وتسويقهم في

الصغيرة في الولايات التحدة اذا ما الولايات المتحدة ــ وذلك في غالب رفضت الولايات المتحسدة تخفيض الامر بسبب الركسود الاقتصادي نسبة الـ ٢٠ بالله المقترحة كتعرفة المتزايد في صناعة السيارات عنى الشاحنات الصغيرة المستوردة الاميركية ويسبب الدعوات الجديدة وفي رسالة وجهت لمشل التجارة في ديترويت بحماية الواردات، الخاصة الاسركية رويبن اسكيو قال ففي الاسبوع الماضي طلب رئيس رئيس الشركة اليابانية الاميركية شركة فورد، فيليب كالدويل من حكومة تتسوو اراكاوا بان التعرفة قد تخفض

كارتر ان تحدد حجم الواردات بخمسة عشر بالمئة من مجمل السوق الاميكية. علما بان النسبة الحالية مي ۲۵ باللة. وبالتحديد طالب كالدويل واشنطن بوضع "ثمثيلات قوية" على اليابان تستهدف الصد، من مبيعسات

وقد كان تصريح كالدويل أخسر التحركات في الوقت الذي قام صائعو السيارات العالميسون بتقييسم "ومراجعـــة" خططهـــم للسوق

السيسارات اليابانيسة في الولايسات

رينو: شركة السيارات الفرنسية التى تملكها الدولة تزيد من مساعداتها المالية لمؤسسة موتسورز الامبركية المحاصرة. وفي الاسبوع الماضي اعلن جيرالد مايسرز مديسر موتورز الاميركية بان رينو الفرنسية ستقرض الشركة الاميركيسة حوالي تسعين مليون دولار في رأسمال عامل لمساعدة الشركة في تغطية خسارتها المقدرة للسنة المالية الحالية. وتجيء المساعدة المالية على رأس قرض من ١٥٠ مليون دولار ثم في العام الماضي مقابل سندات واسهم موتسورز الاميركية الامر الذي سيمكن أخر الامر الشركة الفرنسية من الحصول على ٢٢ بالمئة من ملكية رابعة

الشركات الاميركية لصنع السيارات.

۵۰ مليون دولار سنويا. نبورويك

من مبيعات الشاحنات اليابانية

بحوالي ٠ ، بالمنة _ ريذلك تنسف

حجم المبيعسات البالسم ١٢٠,٠٠٠

شاحنة سنويا، وهو الحجم الـذي

تعتقد الشركة اليابانية انه حجم

مقلوب لجعل مصنع الشاحنات في

اما فولكسفاجن فقد تخلت عن

مخططات باقامة مصنع لمحركات

السيارات في الولايات المتحدة لتزويد

مصنع تجميع سياراتها هناك، ففي

الاسبوع الماضي انهت الشركة الالمانية

رسميا ألمحادثات مع شركاء اميركيين

محتملين واعلنت أنها لن تواصل

استسيراد المحركسات المصنوعسة في

اماً سيارات ام جي سبورت، وهي

سيارة مفضلة منذ زمن بعيد من قبل

هواة السيارات الاميركيسين فقد

تتوقف عن الانتاج نهائيا. وقد اكدت

شركة بي ال البريطانية في الاسبوع

الماضي بأنها ستغلق مصنعها الرمجي

في نهاية هذه السنة بعد ان اخفقت في

بيع المصنع لشركة استون مارتسن

لاجوندا. ويتاء على ما قاله مسؤولو بي

ال فان استون لم تكن قادرة على

جمع الاموال الكافية لشراء اسم ام

جي ومصنعها الذي يخسر الان حوالي

اميركا حيويا.



بريطانيا تؤجر اميركا جزيرة دييجو جارشيا

كثر الحديث هذه الاونة عن جزيرة دييجو جارشيا بعد ان اتخذها الاميركيون قاعدة لتموين سفنهم التي تُمخر في عباب المحيط الهندي ويحر العرب، يبلغُ طولُ هذه الجزيرة ٣٦٠،٢ ميل ومعدل عرضها ريع ميلً فقط وقد اكتشفت سنة ١٥٣٢ على يد بحار برتفالي. وكانت الجزيرة مستعمرة بريطانية الا ان بريطانيا وقعت على عقد تاجيرها للولايات المتحدة لمدة • ٥ سنة تتمتع واشنطن بموجب العقد بحقوق الرسو فيها واقامة المطارات.

ولا يقطن في هذه الجزيرة احد سوى قطعان القردة . التي لا تزال تجوب البقايا المهجورة لأشجار جوز الهند كما أن سمك القرش يكثر حولها وكانت بريطانيا قد اجلت سكان هذه الجزيرة وعددهم ١,٢٠٠ شخص الى موريشيوس، التي يطالب رئيس وزرائها بضم جزيرة دييجو جارشيا ألى بلاده التي استقلت عن بريطانيا

وقد اقامت واشنطن في الجزيرة مرافق للترقيه عن جنودها حيث بنت ملاعب كرة القدم والطائرة واليد وملاعب التنس وبركة سباحة وذلك حتسى تبعد محاوفهم من اسماك القرش.

السحناء بأكلون لحم القطط

ضد هؤلاء الرجال الذين كان كثير منهم جنودا او موظفين مدنيين في عهد نظام امين ولم يكن لهم اي دور

وهنالك اخرون مدنيون احتجزوا بناء عنى اوامر الرئيس بينايسا مثل "جزاري ناكولاباي" وهم ابرياء اكثر مما توحى اسماؤهم حيث كانسوا متعهدين مطيين لبيع اللحوم رفضوا ان يبيعوا بالسعر غير المعقول الذي اوصت به الحكومة، وقد احتجز هؤلاء اللحامون السيئو الحظ الاثنا عشر دون محاكمة او استئناف او

اما النداء الثاني فهو المطالبة باموال حكومية كافية لاطعام

هيئة السجن سوى حوالي ٥٠٠.٠٠٠ جنيه في الشهور السنة الأولى من هذه

يحتوي على مئة باوند والذي كان ثمنه قبل سنة عشرة جنيهات يساوي الان ١٧٥ جنيها، كما ان كيس الفول السودائي قد ارتفع في نفس الوقت

١,٠ معتقل، ولوزيرا حيث ان ٥٠٠ فقط من الـ ٤٠٠٠ سجين، يقضون عقوية السجن او رهن الاعتقال في انتظار المحاكمة! وقد حشد هؤلاء في السجن العلوي الذي بني لــ ٩٥٠ شخصا لكنــه يضم ١,٩٧٧ سجينا - وخليج مورشيسون

وقسد حاول وزراء الشسؤون

الداخلية المتعاقبون التحقيق في

قضايسا المعتقلسين واطلاق سراح

الابرياء وعندما كان باولو مووانجا

وزيرا الى ان طرده الرئيس بينايسا ق

شياط، رئيس اللجنة العسكرية الان.

فقد أعلن الافراج الكبير عن اكثر من

الف شخص اعتقد بوجوب اطلاق

سراحهم. لكن، وكما في كل مناسبة

تالية، كانت عملية الافراج توقف من

قبل التائزانيين الذين لا يعطون اي

ويعتقم الاوغنديسون انهسم لا

ان التانزانيين قد يخشون من ان

المعتقلين الكثيرين بمن فيهسم بوب

استلز مساعد عيدي امين، البريطاني

المولد، سيشيرون التأبيد للدكتاتسور

المطاح به اذا ما جرى الافراج عنهم،

وهو خوف يعتقد معظم الاوغنديين

انه لا يستند الى اي اساس. فهنالك

دليل بسيط او حتى لا يوجد اى دليل

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل اراضي

استثلاا للمادة الرابعة من قانون

تسجيل الإموال الغير منقولة والتى لم

يسبق تسجيلها لعام ١٩٦٤ نعان

لاطلاع العموم بأن المدعسو مشعسل

سعود فارس القاضي تقدم بطلب تسجيل ارضه الو اقعة ضعن القطعة

رقم ١ من حوض البلد رقم ١ من حوض

البلـد رقـم ١٤ من اراضي حوشــا

غربا : ملك الشيخ سعود القاضي

لذا فكل من له أي اعراض عليه

تقديمه خطيا الى مدير تسجيل اراضي

ال مثا خلال ثمانية ايام من تاريخ نشر

هذا الإعملان في احمدى المتحلف

المستثناة من التسوية والمحدودة. شمالا: ملك الشبيخ سعود القاضى جنوبا : ملك جمال سعود القاضي

شرقاً : شيارع عام

سبب للرفض.

يسيطرون على سجونهما

للشفقة كانوا سجناء ومحتجزين وقريبا من ذلك يقوم التانزانيون بحراسة ستين شخصا من جنودهم الذين يواجهون اجراء أداريا في سجن اقيم لاستيعاب ١.٢٠٠

الاسبوع الماضي النقاب عن ان سجون كامبالا الثلاثة في لوزيرا على شواطىء بحيرة فكتورياء يموت فيها سجينان على الاقل كل يوم من الجوع او من الامراض التي يصعب على السجناء مقارمتها لضعفهم وسوء

ان وقف امام هيئة المحكمة. من الجوع الى درجة جعلتهم يأكلون

ومعظم السجناء لا يأكلون سوى وفي هذه الايام يتم نقل حمولة سيارة شاحنة من السجناء في كل يوم

قدموا الحرامات والقسراش ويعض

الاطعمة للسجناء! لقد قدم محامو كامبالا مجموعة من طلبات التحقيق في قضايا السجناء، وقد تجاهلتها قوات الامن السلطة في الغندا لم تستجيبالنداءات متواصلة ومغصلة من مصلحة

السجون لتحسين الوضع. وطالب النداء الاول بتقليل عدد النزلاء فقي اوغندا ١٤٠٠٠ سجين وتقوم القوآت التانزانية بحسراسة سجون جنجا، ٥٠ ميلا شرقي كامبالا حيث يوجد فيه ٦٠٠ معتقل، وامبالا "قرب الحدود الكينية ويوجد نيه

لاول وهلة فان الرجال الناحلين، ويعضهم غير قادر على السير دون مساعدة، بدوا كما لوكانوا وصلوا من كاراموجا، وهي المنطقة الشمالية الشرقية التي أجتاحتها المجاعة في اوغنده، حيث يموت المنات من الناس في كل اسبوع من الجوع. المقام الستيعاب ٧٠٠ لكنته يضم لكن جماعة الرجال المثيريان

يعانون من الجوع، وقد نقلوا الى المستشفى في عاصمة اوغنده ليتلقوا المساعدة الطبية والطعام! لقد كشف ضباط السجن في ويقسدر بان حوالي ٢٠٠٠ اوغندي من المعتقلين يمكن اطلاق سراحهم دون أن يضروا بالمجتمع.

> التغذية التي يعانون منها. وفي محكمة كامبالا في الاسبوع الماضي تهاوى احد السجناء بمجرد وفي الشهر الماضي ابلع نفس القاضي من قبل احد السجناء من لوزيراً بان زملاءه في السجن يعانون

جميع القطط في المنطقة المجاورة! وجبة واحدة في اليوم والتي قد لا تزيد عن الذرة والبندورة المغلبة والموز، ولم يكن هنالك اية وجبة متوازنه كما ان السجناء لم يروا اللحم ما عدا لحم القطط، منذ عيد الميلاد الماضي!

الى مستشفى بولاجو في كميالا لتزويدهم بطعام الطوارىء! ان فضيحة سجناه اوغنده والانتهاك الشامل لحقسوق الانسان حيث ان هنالك اكثر من ٤,٠٠٠ رجل احتجزوا منذ اكثر من سنة دون تحقيق، او اتهام او محاكمة، وقد رفعت قضيتهم للجنة العفو الدولية على يد موظفي الصليب الاحمر الذين

التانزانية التي تحرس ثلاثة سجون رئيسية كما ان حكومة جودفري بيناس واللجنة العسكرية اللتين تسلمنا

مساعدة منذ حوالي ثمانية شهور.

السجناء وجبة متوازنة ولتجنب وفيات السجناء المتصاعدة ولم تتلق

السنة، اي بمعدل ستنة جنيهات شهريا لكل رجل وقد ادى التضخم السريع الىجعل هذا المبلغ شيئا يرثى له حيث ان كيس الفاصوليا الذي

من ١٤٠٥ جنيه الى ٢٥٠ جنيها.

في الاسبوع الماضي تسلل صحفي اوغندي وافلت من ألامن التانزاني المحكم الى لوزيرا وذكر انه رأى اربعة جثث جرى تحميلها في سيارة شاحنة

بعد ان قام الجنود بضرب الاقارب المنتظرين في لهفة! لقد كان معظم السجناء نحفاء

صغيرة فخرجت من بوابات السجن

برندون الاسمال البالية وتكاد عظامهم تغادر جلودهم وقد كتب الصحفي في الصحيفة "مونو" التي تصدر باللغة العامية. وقد نقل عن طبيب المستشفى قوله

ان السجناء يموتون من مرض لا

يستطيع ضعفهم مقاومته كما ان

السجن ليس فيه اي دواه. لقد قال في ضابحا من خليسج مورشيسون: "هؤلاء رجال منسبون يتعفنون في سجوننا التي كانت في الماضى افخر السجون أن الرجال الابرياء يموتون مسل الكلاب في

كانت مصلحة السجون الاوغندية مصدر فخر في الخمسينات قبل ان تصبح جرائم العنف وياء. لقد كانت تقوم على الاصلاح والتدريسب على المهارات ومن خلال شبكة واسعة مز

قال لي أحد الضياط: "أننا نشعر الان باننا ندير معسكرات اعتقال، فاذا استطاعهوا اخسراج الابرياء وادانة ارسك الذين من المكن انهم ارتكبوا جرائم فأننا نستطيع العودة الى القيام بخدمات السجن".

المزارع بشكل متكامل كما هي الس

ق البلدان المتقدمة.

الغارديان

طلب مسوظف

اربد ... تعلن شركة التامين الايرانية في محافظة أربد عــن حاجتها الى موظفة من حملة شهادة التوجيهي . على الراغبات بالعمل مراجعة مكتب الشركسقالكائن في الشارع المهاشمي - عمارة وقاص التل هاتف ٥٥١٤ -- أربد ،

نقل مكاسب يعلن مكتب الوكالات والخدمات التجارية ـ عمر مناعً

لعملائه الكرام

عن انتقاله للمكاتب الجديدة _ في بناية نشاشبي سنتر - طابق ثالث ـــ جبل الحسين فوق الرغيف الذهبي بحيث أصبح رقم الهاتف

كولومبو ــ رويتــر ــ فرضــت امس السلطات في سري لانكا احراءات امـن مشددة في جميع أنحاء البلاد وذلك عشية الاضراب العلم الذي دعت اليه نقليات العمال الشي تسيطر عليها احرزاب المعارضة. وكانت الحكومة هنا قد اعلنت حالة

الطوّاري٬ امس الاول وحظس الاضراب للعاملين في الخدمات الحيوية. وبالرغم من الخاذ القوات الحكومية لمواقعها في النقاط اليلمة من العامس كولومبو البوم الا أن متحدثا باسم نقابات العمال صرح بأن الاضراب من أجل رفع الاجور سبيدا اليوم الجمعة.

حريمة...

نيودلهي ــ رويتر ــ هلجــم عدد من الصحف الهندية امس حكومة السيدة انديرا عُلندي رئيسة ورُّراء الهند على النعو الذي لم يسبق له منيل في معدل الجريمة في نيوبلهي. فقلات صحيفة هندوستان تلبسز ان بلسلة من اعمال النهب الأضعة في العاصمة قد اتسارت الرعب في قلسوب

وتسأطت صحيفة "انتيا اكسيريس وقالت هل ستصبح دلهى العاصمة القومية للجريمة ام انها ستصبح صورة مصغرة لشيكاغو في الثلاثينات.

سيداعو في التدييات. وتاتي هذه التنقيات الانتقادية في اعقاب منقشة اجريت في البرخان امس الاول وبيان مفصل لوزير الداخلية قل فيه اله بين نيسان ۱۹۸۰ وادار ۱۹۸۰ تم تسجيلُ اكثر من ٥٦ الف حالة في دلهي.

اشتناك...

انقرة ــ رويتر ــ قالت مصادر حكومة هنا امس ان ضابطا بلغاريا اصيب بجروح في تبادل اطلاق نار مع جنود اثراك على الحدود المشتركة بين البلدين بالقرب من قرية قفقار التركية أمس الاول، وقلات المصادر ان الضابط وجنديين بلغاريسين عبسروا الحسود الى الاراضي التركية ولم يتوقفوا عندما طلب اليهم ذلك مركز حدود تركي. واضافت المصادر نقول ان تبسادلا في اطلاق النار عقب ذلك وان الضابط اصيب بجراح. وقد نقله الجنديان الى الاراضي ورفضت وزارة الخارجية التركية

تاس تهاجم

اختيار ريغان

موسكو ــ ١ ف ب ــ اكدت وكالة تاس

امس أن روناك ريغان ممثل الجناح

اليميني، في الحزب الجمهوري وانه

يؤيد انتهاج سياسه خارجية عدوانية .

واضافت وكالة تاس تعليقا على

اختيار ريغان مرشحا رسميا للحزب

الجمهورى لرئاسة الولايات المتحدة

ان الجناح اليميني في الحزب الذي

يمثله ريغان يؤيد سباق التسلح ودعم

الركز العسكري الامريكي في الخارج

كما انه يؤكد سياسة خارجية عدوانية

الاسدار العادي التاسع والسيعون يعد الماتة

الورقة التي تحمل الرقم 1 1 0 2 كم تربح ٥٠٠٠ دينار اردني

N717 |

17: TVV

تربح ۲ دیناریــــــن

الرقسم ١٨٣٤٥ يربح ١٠٠٠ دينار أردني

الرقسم ٢٧٧٥٥ يربح ٥٠٠ دينار آردتي

تقوم على المغامرات.

ولا للدولة الفلسطينية المستقلبة و رفض استراك المنظمة في مفاوضات الحكم الذاتي وقد ذكر بوش للمحفيين في بهو

ديترويت _وكالات الإنباء _تم تعيين رونالد ريغان مرشحا عن الحزن الجمهـوري في انتخابـات الرئاسة الامريكية عام ١٩٨٠ وقد اعلن ريفان في وقت مبكر من صباح امس ان جورج بوش السفير الامريكي الاسبق لدى الامم المتحدة الحملة الانتخابية. سيكون نائبه الذي يخوض معه سباق انتخابات الرئاسة

وقد فاز ريغان حاكم كاليفورنيا السابق ذو الاتجاهات المعافظة بتعيين الحزب الجمهوري في وقت منصب ثائب الرئيس. متاخر من ليلة امس الاول بأغلبية ساحقة في اجتماع المؤتمر القومي منزله فقد بدا صادقاً عندما صرح في للحزب هنا.

ولكن المفاجأة الحقيقية جاءت وقت لاحق انه لم يكن يترقع ابدا ان حينما ظهر السيد ريغان شخصيا في قاعة المؤتمر بعد منتصف الليل مباشرة ليعلن أنه لم يتمكن من اقناع نائب الرئيس. الرئيس الامريكي الاسبق جيرائسه • فورد لكي يصبح نائبه الذي يخوض معه سباق الانتخابات، التي فأجأت اكثر المحللين السياسيين

واعلن أنه اختار السيد بوش لكي يصبح نائبه. وني وقت سابق في المساعكان السيد فورد قد كشف في مقابلات تلفزيونية النقاب عن ان السيد ريغان ما زال بحاول اقناعه بخوض الانتخابات معه وانه لن يوافق ما لم يضمن له الخارجية الامريكية. ريغان دورا هاما في صنع السياسة.

واعرب جورج بوش صباح امس عن دهشته ازاء اختيار ريغان له كعرشع للحزب الجمهوري لشغل _ على حد قول مساعديه. منصب نائب الرئيس، وكان بوش الذي بدا واضحا ان روحه المعنوية كانت منخفضة قد ترجه الى الفندق الذي يقيم فيه عندما رددت مصادر عديدة وثيقة الصلة

المحادي ينتقد منح

عهدلات عسكرسة لامريكا

بريغان في اروقة مؤتمر الحزب أن

اتفاقا قد ابرم مع رئيس الولايات

المتحدة السابق جيرالحد قورد

الكويت بـ رويتر ـ انتقد الدكتور

سعدون حمادي وزير خارجية العراق

منح تسهيلات عسكرية الى الولايات

المتحدة في العالم العربي ووصفه بأنه

تهديد لامن واستقرار واستقالال

وقال الدكتور حمادي في مقابلة

نشرت امس في صحيفة الرأى العام

الكويتية أن الولايات المتحدة تستغل

الاحداث في العالم العربي لتعيد اقامة

وكانت سلطنة عمان قد وافقت في

الرضم ٢١٤٦٠ يربح ٢٠٠ دينار اردتي

الاوراق النسي تنتهي بالرقييي

جوالمسسرز الغلافات للباعب عشرون غلاقا ١١ مرفقة باروماتها العشر ٥ مشهبة بالرغم ٧٠ - ١٠ ٩٣٤ ٥٣٥ ١٣٩٩ مرمح ٥ مثاشر اردشية

رابحو الجوائز الكبرى في الاصدار العادي الثامن والسبعوث بعد المائة سحب ١٧ حزيران ١٩٨٠

الرقسم ١٩٥٠٠

الدول العربية.

انصيب الخيه

الاوراقالر ابتحه

لترشيحه لمنصب نائب الرئيس.

والسياسة الخارجية التي يتضعنها البرنامج قد اعتنقها رئيس جديد. لاي رئيس مقبل وفي حقيقة الامر فانها لا تراعى في اغلب الاحيان.

الفندق انه في الوقت الذي لم اكن انتظر فيه هذا التعيين استدعاني روبالد ريغان وكانت مفاجأة لى وكنت بالطبع سعيدا للغاية وقلت له سأعمل جاهداً لانتخابه وسأشارك بحماس في

> وصرح ريغان بأنه بحث بالفعل مع فورد مختلف الامور وان فورد اقتتع اخبرا بأنه من الاجدى ان يشترك في الحملة الانتخابية الى جانبه يدلا من ان يخوض المعركة كمرشح لشغل اما بوش الذي كان قد عاد الى

يتصل به ريغان تليفونيا ليخبره بأته اختاره ليكون مرشحا لشغل منصب ونقال التلفزياون الامريك لشاهديه تقاصيل احداث هذَّه الليلة

الامريكيين حنكة. ومن جهة ثانية وافسق اعضساء الحدزب الجمهوري على برنامج انتخابي للجزب يرفض معاهدة الحد من الأسلمة الاستراتيجية - سوات ٢ _ ويسعى الى تقيير اتجاه السياسة

ويحظى البرنامج بتأييد كبير من جانب رونالد ريغان ــ مرشح الحزب في انتخابات الرابع من تشرين الثاني ومع ذلك فأن تغيرات ستطرأ على

السياسات التي ينتهجها السرئيس كارتر لو أن الموأقف الخاصة بالدفاع والبرامج الانتخابية ليست ملزمة غير ان الوثيقة التي تمت الموافقة

الشهر الماضي على السماح للولايات

المتحدة باستخدام بعض مطاراتها

ومرافئها في مقابل صفقات اسلحة

وقالت واشنطن ان الاتفاق يقصد

تعزيز الاستقرار والامن في المنطقة في

وجه التوسع السوفياتي مما يعد

اشارة الى تدخل موسكو العسكري في

الخليج من مسؤولية دول المنطقة،

المجال الميوز ١٩٨٠ الميارا

ولكن الدكتور حمادي قال ان أمن

افغانستان.

١٠ جسوائز ترغيسة تربح ٢٠ دينمار أردتي

1014 2-014 21714 21074 21014 VIOCE A-023 A1523 A10A5 A10F7

١٠ جسولار ترغيسة تربح ١٠ بضائع أربئية

לאדנס ואדנס ואננס ואדט ואדני אדנס ואדנס ואננס ואדט ואדני

١٠ جـــوائز ترفيسة تربع • دنسائي أردنية

דייים דאיים ספאיז ספאיז ספייי

בסעיד מביעד מסרעד מסערד מסעעו

ري الاردني

رمساعدة اقتصادية

عليها ليلة امس الاول وضعها الجناح المحافظ في الحزب وتمثل عددا كبيرا من وجهات النظر المعروفة السيد

كما يرفض البرنامج نظرية التكافق المروري في البيزان العسكرى الامريكي السوفياتي ويدعو الى التقوق المسكري في النهآية على موسكو. وقد نفی مستشاری ریغان ان هذا یعنی سياق تسلح شامل وجديد. وفي ندائه لتعزيز القوة النووية يطالب البرنامج بقاذفة استراتيجية

جديدة. وكان الرئيس كارتر قد الفي القانفة بي ــ ١. وتتألف القوة الاستراتيجية الامريكية اساسا من قاذفات بي -٥٢ القديمة.

ويعتزم الجمهوريون رفع الحظر على صادرات القعسح الى الاتصاد السوفياتي بسبب الفشل في الحصول على تعاون الدول الاخرى المنتجـة للقمح ولكنها ستقرض قيدودا على صادرات التكنولوجيا المتقدمة وتبحث في السالة مع طفائها.

وفي جزء عن حلف شمال الاطلسي وغرب اورويا اعلن البرنامج ان الجمهوريين باسفون للاتجاهات الاخبرة نحو الحياد في غرب اوروبا

مصر واسرائيل

دمشق ــ أ ف ب ــ وضعت الصحف السورية، امس مصر واسرائيل على قدم المساواة في العبداء واهابت بالدول العربية ان تدخر لهما معاملة وذكرت مبحيقة البعث الدمشقية

سياسة اسرائيل تجاه الامة العربية. واضافت المحيفة لقحد حول السادات مصر إلى قاعدة عسكرية امريكية موجهة ضد العالم العربي وضد حركات التحرير الافريقية وانه لم يعد هناك شك في ان القوات المصرية تشترك في مهام عسكرية امريكية في المنطقة. وترى صحيفة الثورة ان انهزامية السادات هي التي شجعت رئيس وزراء اسرائيل على نقل مكاتبه الى القدس العربية ومثل هذا القرار يشكل اغتصابأ جديدا الحقوق العربية والاسلامية.

غينشر يصل الى بلغراد.

بلغراد ـ رويتر ـ وصل هنا امس هانز ديترس غينشر وزير خارجية المانيا الغربية لاجسراء محادثات تستغرق يومسين مع الزعمساء اليوغسلاف حول القضايا الدوليسة الهامة والوضع في اوروبا وعلاقات التعاون الاقتصادي الثنائي.

على قدم المساواة

ومن تاحية ثانية اعريت شالوميت

الونى نائية المعارضة الاسرائيلية عن

اسفها لانها لن تجتمع بليلي خالد.

وتحضر النائبة الاسرائيلية المؤتمر

العالمي المرأة في كوينهاغن وهسي

ترغب في الاجتماع بالفلسطينية ليلي

خالد لتوضع لها أنه في الكنيست

الاسرائيلى تناضل من اجل الانسحاب

الاسرائيلي من الاراضي الممثلة ووقف

اقامة المستوطنات بيد أن ليلي خالد

رفضت هذا الاقتراح وقالت نحن لا

نتحدث مع الاسرائيليسين سوى

ان الخدمات التي اداها جاكم مصر لدولة اسرائيل لا تقل خطورة عن

مؤسم المرأة العالمي في كوسهاجن ،

الوفود العربير والشرقية والهند تقاطع كلمتراس اليال ليلى خالد ترفض عقد إجتماع مع شاله ميت ألوني

الصهيوني في فلسطين المحتلة يوم

امس ألى المنصة "أننا ترفض أن

وقالت ممثلة الوفد الهندي التي

غادرت قاعة المؤتمر هي الاخرى انه عندما تحدثت جيهان السادات يوم

الثلاثاء ظالنا في القاعة لاننا تربطنا

علاقات دبلوماسية بمصر ولكن لا

توجد علاقات دبلوماسية مع الكيان

الصهيوني. وقد انتخذت وفود الدول العربية

والدول الشرقية ويعض الدول

الافريقية نفس الوقف أحتجآجا على

السياسية الاسرائيلية تجاه

وكانت قد ترددت انباء امس الاول

واضاف المتحدث باسم الشاء ان

درجة حرارته ما زالت تتارجع بين ٢٨

و ٢٩ درجة مئوية ولكنه كان في حالة

تسمح له بالعمل لمدة ساعة او ساعتين

في كتابة مذكراته التي ستنشر باللغة

وكان الشاه السابق قد دخل

مستشفى القوات المسلحة بالمعادي

ويعاني الشاء من سرطان الغدد

وقال الاطباء المربون ان مقاومة

وقد وصل هنا الجراح الفرنسي

بول لويس فانبيه قادما من باريس وذلك استعدادا لاحتمال ان يتطلب

الامر اجراء عملية جراحية في ساق

وصرح احد الاطباء المصريين في

الفريق الطبي الذي يعالج الشاء ان الجراحة القادمة ستكون بسيطة

ولكن الامبراطورة السابقة فرح

الشاه السابق للعدوى ضعيفة للغاية.

منذ ٢٧ حزيران الماضي.

الليمقارية منذ ست سنوات.

حول تفكير الاطباء في جراحة اخرى

للشاه السابق.

الاتجليزية.

نسمعهم رهم يتحدثون".

والقى البرنامج عنى الرئيس كارتر

مسؤولية تزايد ألاغسراءات التسي

يتعرض لها الطفاء لأتخاذ سياسة

ورفض اي قرار من جانب واحد

بشأن توزيع الاسلحة النورية

الامريكية أو أسلحة حلف شمال

الاطلسي ودعا ايضا الى دخول اسبانيا

وبالنسبة للشرق الاوسيط ومنطقة

الخليج كان البرنامج متفقآ بوجه عام

مع حكومة الرئيس كارتــر. فرفض

اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية

في مفاوضات الحكم الذاتي ونكر ان

اقامة دولة فلسطينية سيضر بعملية

وتعهد البرنامج بمساندة اسرائيل

وفي أفريقيا قال البرئامــج: ان

القواعد السوفياتية وعشراف ألالاف

من القوات الكويية وعمليات التخريب

التي تقوم بها الكتلة السوقياتية غير

مقبولة وان الولايات المتحدة أن تقبل

انظمة الحكم العنصرية وانها

ستضغط من اجل احراز تقدم.

واشاد بالرئيس أنور السادات وقال

ان القدس سنظل موحدة.

كوينهاغن ـ وكالات الانباء ـ قالت ليلى خالد التي غادرت قاعة المؤتمر العالى للمراة عنى رأس وقد منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي كانت تصعد فيه مندوية الكيان

الافراج عن يساريين في مصر

القاهرة ـ 1 ف ب ـ جاء في النشرة

وأضافت النشرة أن نيابة أمن الدولة أفرحت عن جميع الذب اتهموا بتشكيل منظمة شعبية ناصرية باستثناء اثنين من بينهم محتجزين حتى الان في سجن القلعة وذكرت النشرة ان بعض هؤلاء اليساريين اعضاء في التجمع الوحدوي الحزب القانوني لليسار غير المثل في مجلس

مصري واحد للالعاب الاولمبية

وسيقوم عبدالخالق بهذه الرحلة



الداخلية لحزب التجمع التقدمي الوندوي التبي وزعبت امس على الصحفيين ان معظم اليساريسين الثلاثين الذين القى القبض عليهم مؤخرا بتهمة تشكيل منظمات ناصرية وماركسية غير مشروعة قد افسرج

يحضر دورة موسكو

القاهرة ـ أ ف ب ـ علم هنا ان سعيد عبدالخالق سكرتبر عام الاتحاد المصري لرفع الاثقال سيكون المصري الوحيد الذي سيحضر دورة الالعاب الاولبية في موسكو.

على نفقته الخاصة نظرا لان مصر قررت مقاطعة العاب موسكو بحجة الغزو السوقياتي الفغانستان.



رغم استقرار حالته الصحية

الشاه السابق ما زال يعاني من ارتفاع درجة حرارته

بهلوي اصرت على استقدام اخصائي القاهرة ـ رويتر ـ صرح امس مارك مورس المتحدث باسم الشاه وأضاف الطبيب الممري أن الامبراطورة السابقة تعضي فتسرات

بالسلاح.

السابق بأن الشاء ما زال يعاني من ارتفاع درجة الحرارة ولكن حالته طويلة بجانب زوجها كل يوم وان الصحية تعد مستقرة بصورة عامة. الاطباء يستشيرونها بشأن خطواتهم لمعالجة الشاه. وقال مورس للصحفيين ان الاطباء لم يجروا عملية جراحية للشاه في ساقه اليمنى الملتهبة حتى الان.

مسؤول عماني يؤكد استمرار التعاون بن دول الخليج

مسقط اف ب اکد فهد بن محمد السعيد نائب رئيس وزراء عمان للشؤون القانونية امس أن مستوى التعاون بين جميع دول الخليج وفي مختلف الجالات لا يزال مستمرا. · ونشرت صحيفة العقيده العمانية الاسبوعية حديثا لفهد بن محمد السعيد اوضع فيه انه لو توصلت جميع دول الخليج الى صيغة ملائمة تتيح تفاهما تاما بينها فانه سيمكن اقرار الاستقرار والامن والسلام.

تؤكد: باريس ــ وكالات ــ اكدت فرنسا امس، أنها لا تعتزم التراجع عن الاتفاق الذي ابرم بشأن التعماون

النووي مع العراق. والندي زودت العراق بمقتضاه بمفاعلين مخصصين للابحاث، وكمية كبيرة من اليورانيوم. جاء ذلك ردا على الاحتجاجات التي أيدتها السدوائر السياسية الغسربية، واتارتها الحكومة الصهيونية، وأتهمت بموجبها فرنسا بامداد العراق بوسائل صنع قنبلة

وقالت مصادر فرنسية، عراقية، ان حكومة بغداد، ستباشر خلال بضعة أشهر بتشغيل مركز للبحوث



ضياع الوقت في توضيح الواضح

واجزائها لكثرة ما يتبغي فهمه للعمل به أو لتجنبه، تجد كثيرين

ممن يقتعدون الاماكن الرفيعة يملؤون أعمدة الصحف باللغو من

ينبغى أن يقال، وفي رأيي أن أيسر الأمور تستحق العناية

والامتمام ويسط الكلام. ثم تكون الاعادة والتكرار. فاذا قدمنا

لماراة في كُرة القدم، فاننا نتحدث عن فوائد الرياضة، وانها تقوى

الجسم، وقوة الجسم تستدعي قوة العقل وفي ذلك ذخر للوطنَّ

وعمار له، ثم الروح الرياضية آلتي تتبدل مع الايام فبعد ان كان

شوط كرة القدم ينتهي باقدام مقطوعة وارجل مكسورة ورقار

مخلوعة. اصبح الشوط ينتهي بلا ضرر لاي انسان بسبب القرانين

والروح الرياضية!! ومثل هذه التقدمة ضرورية ولا ينبغي ان يزير

الخطأب عن نصف ساعة مخافة أن يمل النظارة الذين يريدون أن

يشهدوا المباراة. وينبغي الحرص على الكلام في تقديم اي فرع من

الرياضة بحديث ينقص او يزيد حسب بلاغة المتكلم وحماسة

موضوع يسير كتبادل الزيارات بين الاصدقاء والاقرياء لانترك

تقدير أهميته لفطرة الناس وتعاملهم، بل لا بد من الكلام المطول

عن الاثر في تأليف القلوب وتبادل وجهات النظر في امور المعاش

والفكر اذا كان المتزاورون من أهله. وغير هذا من المواضيع

يجرى مجراه فلا يترك شي لذكاء القارى او السامع، بل ينبغي

تشقيق الحديث عن الروح المنبثقة، والعواطف التي تنبعث بسببً

عبرة بكلام المتحذلقين الذين تنقبض نفوسهم عند سماعه ويرون

انه من طرأز انشاء التلاميذ في الثلث الاول من هذا القرن فلاخم

فيه ولا قيمة له. بل هو مضر اشد الضرر، واكثر الناس لا تلتقتُ

شيُّ. والعجيب انهم اذا وسدت اليهم الاموز قالوا او كتبوا مثل

الكلام الذي ينتقدونه، فهم يسرفون على انفسهم وعلى الناس، وقد

سمعت من ينتقد برنامج (الاذاعة في خدمتك) لأنه كرس اكثر من

نصف ساعة من اجل ارتفاع سعر البندورة فلم يترك مسؤولا ولا

عليما أوشبه عليم الا وقرع سمعه وسمع الناس باسباب الجائحة

والبلوى النازلة. انا ابارك على مثل هذا الاهتمام واؤكد أن الوقت

لم يضع هدرا وان كانت كل اجوية المسؤولين واحدة. لأن في

الاعادة افادة ولا سيما في قصة البندورة. وأن مثل هذا الانصباب

اسعارها مصيبة، وفقدانها كارثة، والسكوت عنها والعياذ بالله

امر منكر، واؤكد انها غذاء للجسم والروح، لذلك سفهت راى

المنتقد الذي قال يمكن الاستغناء عنها برب البندورة الرخيص

البندورة المعشوقة الجميلة التي لا تزهى المائدة الا بها، ولا يلذ

الطعام الا اذا كانت احد اركانه. لا شك ان البرنامج حال دون شر

مستطير، كما انه اعطاني القرصة كي اظهر براعتي في وصف

خدها الاحمر وروحها الأعطر ومذاقهآ الحامض النآدر الاشهر،

فكتبت فيها وقلت فيها ليغلم الناس شدة حرصي على نشر الثقافة

وخصوصا في توضيح ما يراه الناس واضحا. والواقع انني مغرم

بالبندورة، ولعل السر أن أمي فطمتنى عليها شأن أكثر الأمهات

قديما وحديثًا. وهي كما قالت أمي وايدتها جدتي (رحمها الله

واسبغ عليها شآبيب رحمته) من الوصفات النافعة في دفع الموت

عن الاطفال، وهي للعجائز من المعجزات: تقوي النظر وتجلو عن

الصدر الكدر وتبعث في القلب الخفة والنشاط وتقوى الاعصاب

وتشد المفاصل وتحى العواطف الهامدة فلله درها من قاكهة طابت

يد زارعها، ويوركت الارض التي انبتتها، والسواعد التي قطفتها

وفي الصناديق وضعتها وسبحان الله الذي جلق فسوى، وقدر

فهدى المزارع والبائع والآكل والشارب.

وان اطالة آلاخذ والرد فيها فضيحة. ولكننني اخرسته!

البندورة غذاء رئيسي لجميع طبقات الشعب. وارتفاع

وما يدرينا ماذا يحدث لو ان البرنامج لم يتناول قصة

وهذا النوع من الحديث هو ما ينبغي أن يفهمه الناس، ولا

ولكن ينبغى أن لا ثلتفت إلى اقوالهم فأنهم لا يرضون عن

هذا او ذاك من الامور.

الى الواجب يستحق التقدير.

وموضوع الرياضة يمكن الاسهاب فيه، ولكن حتى في

الكلام. وهذه امثلة من لسان حالهم:

حتى في ايامنا هذه التي يحرص الناس فيها على الدقيقة

اناً لا احب الاسراف في الكلام، لكن ما ينبغي ان يقال

وقالت وكالة الانباء الفرنسية، أن المركز المذكور، اكبر مركز في الشرقين الادنى والاوسط.

حسنى فرير



ليبرشركة بتراللوكالات البحرية

ان تعلن بانه قد تقرر موعد رحلة (السهم الذهبي) في ١٩٨٠/٧/٢٤ بدلا من ١٩٨٠/٧/٢١ وتُرجِو من جميع الركاب

المسافرين مراجعة مكاتب الشركة في العبدلي للتأكد من حجوزاتهم وتكون الشَّركة غير مسؤولة عن الركاب الدِّينَ يراجعون مُكتب الشَّركة في العقبة او يسافرون مباشرة الى العقبة.

شركة تلستار للوكالات البحرية بهناءً عدى تاخير موعدالباضرة السابع، من ١٩٨٠/٧/١ الى ١٢/٧/١٠

تعبيدهم المؤمسة العصية المردنيت

سم رغوان عد تاياني الرس

تربح ۱ مينار اردئي واد.

وبيس التعريزاليوال

العبيون وتشارع المتزاعيث

والاعلالك فيلح بسانها

سَانَ اللَّهُ مِسْلِوا مِهْاللَّهُ وَمِهُ ١٣٦٨